

# النَّجْمُ السَّوَابُغُ

فِي شَرْحِ الْكَلِمِ النَّوَابِغِ

لِسَعْدِ الدِّينِ النَّفْسَازَانِي

وَهُوَ شَرْحُ كِتَابِ "الْكَلِمِ النَّوَابِغِ"

لِأَبِي الْقَاسِمِ الرَّخْشَرِيِّ

بِمَقَرَّةِ  
بَازِجِ الْأَسْوَدِ

الدَّارُ الْعَالِيَّةُ



« النعم السوابغ  
في شرح الكلم التوابغ »



مصورات النعم السوابغ في شرح الكلم النوابغ  
مكتبة الصدوق  
لسعد الدين التفتازاني



وهو شرح كتاب « الكلم النوابغ »  
لأبي القاسم الزمخشري

حققه جاك الأسود

عن نسخة مطبوعة بمطبعة وادي النيل سنة 1287 هجرية  
على يد « أبي السعود أفندي »

الدار العالمية  
للطباعة والنشر



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ الشَّيْخُ الْعَلَّامَةُ ، الْحَبْرُ الْفَهَامَةُ ، سَعْدُ الدِّينِ التُّفَازَانِيُّ<sup>(1)</sup> ،  
شَارِحاً نَوَائِجَ أَوْحِدِ عَصْرِهِ ، الْأَسْتَاذِ جَارِ اللَّهِ الزَّمْخْشَرِيِّ ، تَعَمُّدَهُمَا اللَّهُ  
بِرَحْمَتِهِ آمِينَ :

إِنْ خَيْرٌ مَا لَمْ تَزَلْ إِلَيْهِ نَعَامُ الْقُلُوبِ رُقَافَةً ، وَرِيَاحُ نُجُجِ طَلَبَاتِ  
الطَّلَبَةِ هَفَافَةً ، وَأَحَقُّ مَا يَنَالُ بِهِ الْعَبْدُ زُلْفَى وَقُرْبًا ، وَيَنْفِي بِهِ عَنْ نَفْسِهِ فِي  
الذَّارَيْنِ كَلْفًا وَكَرْبًا ، حَمْدُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ عَلَى مَا رَزَقَنَا مِنْ نِعْمَةٍ صَيِّبَةٍ ، وَحَيَاةٍ  
طَيِّبَةٍ ، وَشَرَفْنَا بِخَلْعِ الْآيَةِ ، وَحُسْنِ جَزَائِهِ ، وَوَفَّقَنَا لِتَرْفِيعِ مَا مَرَّقَتْهُ أَنْامِلُ  
التَّحْرِيفِ ، وَتَعْدِيلِ مَا أَمَلَتْهُ أَلْسُنُ التَّضْجِيفِ ، ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى  
أَفْضَلِ مَنْ أَوْجِيَ إِلَيْهِ فِي الْخَضِرَاءِ وَالْغَبَرَا ، مِنْ ذَوِي النُّورَةِ الزَّهْرَا ، الَّذِي

---

(1) سعد الدين التفازاني : ولد في تفازان (بخراسان) سنة 1312 وتوفي في  
سمرقند سنة 1389 ، كتب في الفقه واللغة والبلاغة والمنطق وعلم الكلام وما وراء  
الطبيعة . كل ذلك بلغة تعليمية مدرسية . أشهر مؤلفاته «المطول» في شرح «التلخيص»  
الشهير الذي وضعه جلال الدين الخطيب القزويني لكتاب «مفتاح العلوم» الذي ألفه  
السكاكي (سراج الدين يوسف أبو يعقوب) . وله أيضاً «شرح التصريف العربي» ،  
و «ارشاد الهادي في النحو» ، و «تهذيب المنطق» ... الخ .

دُرْتُ لَهُ لَفُوحُ الْفَصَاحَةِ مِنْ غَيْرِ عَصَابٍ <sup>(1)</sup> ، وَأَرْتَضَعَ فِي عَهْدِهِ أَفْأُونَقَهَا  
جُمْهُورُ الْأَصْحَابِ ، مُحَمَّدٌ الْمُبْعُوثُ بِكِتَابٍ آخِرَسْ شَقَائِقِ الْعَرَبِ  
وَمَدَارِهَا ، وَمَصَاقِقِهَا وَمَبَادِهَا <sup>(2)</sup> ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ ذَوِي الْأَلْسِنِ  
الْفِصَاحِ ، مَا اخْتَلَفَ الْمَسَاءُ وَالصَّبَاحُ .

وَبَعْدُ فَإِنَّ النَّجِيبَ الْقَاضِيَّ لَا زَالَ كَأَسْمِهِ مَحْمُوداً بِكُلِّ لِسَانٍ ،  
وَمُحِبِّاً إِلَى كُلِّ إِنْسَانٍ ، لَمَّا اسْتَظْهَرَ عِنْدِي مِنَ الْمُقَدِّمَةِ الْأَدَبِيَّةِ بُنْدًا ، وَمَالَ  
خَاطِرُهُ إِلَى أَنْ يَحْفَظَ كِتَابَ النَّوَابِغِ جَفْظًا ، وَيَقْتَسِسَ مِنْ أَنْوَارِهِ ، وَيَقْتَنِصَ  
مِنْ آثَارِهِ ، وَهُوَ كِتَابٌ مُتَشَاكِلُ الصِّغَرِ مُتَجَانِسُ الْمَبَانِي ، مُتَبَايِنُ الْمُرَادَاتِ  
مُتَفَارِقُ الْمَعَانِي ، مُحْكَمُ الْأُصُولِ ، كَثِيرُ الْمَحْصُولِ ، لَا جَرَمَ كَتَبْتُ لَهُ  
وَجِزًّا يَهْدِي كَوَاجِبَهُ فِي ظُلُمَائِهِ ، وَيُرْوِي ظَمَأَ الطَّلِبِ بَارِدُ مَائِهِ ، وَلَا يَتَلَقَّى  
فِيهِ صَاحِبُهُ عَرَقَ الْقِرْبَةِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ بِأَسَالِيبِ الْكَلَامِ ذَا دُرَّةٍ ، وَسَمِيئُهُ  
بِـ « النَّعَمِ السَّوَابِغِ فِي شَرْحِ الْكَلِمِ النَّوَابِغِ » ، وَمَنْ نَظَرَ فِيهِ بِبَصِيرَةٍ  
الْإِحْتِيَاطِ ، وَقَفَّ عَلَى مَا فِيهِ مِنَ الْإِشْتِرَاطِ دُونَ الْإِسْتِرَاطِ <sup>(3)</sup> ، أَوْ تَأَمَّلَ فِيهِ  
مَعَ الْإِيقَانِ أَوْلُو الْإِتْقَانِ ، بَلْ مَنْ لَيْسَ مَوْصُوفًا فِي هَذَا الْفَنِّ بِالْإِيقَانِ ،

(1) أنظر شرح هذه العبارة في الصفحة 25 من هذا الكتاب .

(2) الشقائق : جمع الشقيقة وهي في الأصل جلدة في حلق الجمل العربي ينفخ  
فيها الريح فتنتفخ فيهدر فيها . ويقال فلان شقيقته قومه أي شريفهم وفصيحتهم وهو  
المقصود هنا .

المداراه : جمع المذرو وهو زعيم القوم وخطيبهم والمتكلم عنهم والذي يرجعون  
إلى رأيه .

ومصاقعها : يقال خطيب مصقع أي مُفجِع وخطباء مصاقعُ .

ومبادهها : جمع المبدء وهو ذو البديهة . وفي الأصل الذي بين أيدينا « منادهاها »  
وهو تصحيف .

(3) الاسترطاط : الازدراء .



أَرْجُوهُ أَنْ لَا يُفَوِّقَ<sup>(1)</sup> فِي ذَلِكَ سَهْمَ الْمَلَامِ ، قَبْلَ الْوُقُوفِ عَلَى الْمَرَامِ ،  
وَذَلِكَ لِأَنِّي مَا أَقْدَمْتُ عَلَيْهِ إِلَّا بَعْدَ طَوْلِ تَدَبُّرٍ وَتَبَسُّعٍ فِي الْأَصُولِ  
وَالْأَسَاسِ ، مِثْلَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ<sup>(2)</sup> ، عَلَى أَنِّي لَمْ أُسَبِّحْ إِلَيْهِ ، وَلَمْ  
يَسِرْ غَيْرِي عَلَيْهِ . وَإِلَى اللَّهِ ، تَبَارَكَ وَتَعَالَى وَتَقَدَّسَ ، أَتَبَهَّلُ فِي أَنْ يُمَتِّعَ  
بِهِ الْمُتَقَبِّسُ وَالْقَائِسُ ، وَالْمُدْرُسُ وَالْدَّارِسُ ، آمِينَ .

( اللَّهُمَّ إِنْ مِمَّا مَنَحْتَنِي مِنَ النِّعَمِ السَّوَاعِغُ ، إِلَهَامٌ هَذِهِ الْكَلِمِ  
النَّوَاعِغُ ) :

إِنَّمَا أَفْتَتَحُ الْمُصَنَّفُ ، رَجَمَهُ اللَّهُ ، بِاللَّهُمَّ ، لِيَكُونَ ذَلِكَ ذَرِيعَةً إِلَى  
نَيْلِ إِبَاجَةِ دُعَائِهِ ؛ وَدُعَاؤُهُ قَوْلُهُ : « فَهَبْ لَهَا . . . وَخُذْ . . . وَوَفَّقْنَا »<sup>(3)</sup> ؛  
لِمَا رَوَى عَنْ أَبِي عَبَّاسٍ<sup>(4)</sup> ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، أَنَّ هَذَا الْإِسْمَ ، أَيُّ  
اللَّهُمَّ ، هُوَ الْإِسْمُ الَّذِي إِذَا دُعِيَ بِهِ أَجَابَ ، فَإِنْ قُلْتَ : إِنْشَاءُ الْمُصَنَّفِ  
مِثْلَ هَذَا الْكِتَابِ نِعْمَةً مِنَ اللَّهِ ، وَالنِّعْمَةُ تَقْتَضِي الْحَمْدَ وَالشُّكْرَ ، فَكَيْفَ  
لَمْ يُقَدِّمَ عَلَى ذِكْرِ ذَلِكَ ؟ قُلْتُ : أَلْعَبُدُ كَمَا هُوَ مَأْمُورٌ بِذِكْرِ الْحَمْدِ وَالشُّكْرِ  
إِلَهُ تَعَالَى ، فَكَذَلِكَ هُوَ مَأْمُورٌ بِالتَّحَدُّثِ بِنِعْمَةِ اللَّهِ ، لِقَوْلِهِ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ  
فَحَدِّثْ ؛ فَالْمُصَنَّفُ بَدَأَ فِي بَعْضِ مُصَنَّفَاتِهِ بِذِكْرِ الْحَمْدِ ، وَفِي بَعْضِهَا  
بِالتَّحَدُّثِ بِنِعْمَةِ اللَّهِ ، فَيَكُونُ عَامِلًا بِأَمْرِي . اللَّهُ تَعَالَى .

(1) فَوْقَ السَّهْمِ : جَعَلَ لَهُ فَوْقًا وَهُوَ مَوْضِعُ الْوُتْرِ مِنْ رَأْسِ السَّهْمِ .

(2) الصَّحَاحُ هُوَ « تَاجُ اللُّغَةِ وَصَحَاحُ الْعَرَبِيَّةِ » الْمَعْجَمُ الَّذِي صَنَفَهُ أَبُو نَصْرِ  
إِسْمَاعِيلَ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْأَسَاسُ هُوَ : « أَسَاسُ الْبَلَاغَةِ » الْمَعْجَمُ الَّذِي وَضَعَهُ جَارُ اللَّهِ أَبُو  
الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو الزَّمْخَشَرِيُّ . وَكِلَاهُمَا مَطْبُوعٌ .

<sup>(3)</sup> رَاجِعِ الصَّفَحَتَيْنِ 13 ، 14 .

(4) هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ الْمَسْمِيُّ أَبُو الْعَبَّاسِ . ابْنُ عَمِّ النَّبِيِّ . وَهُوَ مِنْ أَشْهُرِ رَوَاةِ  
الْحَدِيثِ .

اللَّهُمَّ : أَضْلُهُ يَا اللَّهُ ، حُذِفَ حَرْفُ النِّدَاءِ ، وَعَوَّضَ عَنْهُ الِجِيمُ ،  
وَلِذَلِكَ لَا يَجْتَمِعَانِ فَلَا يُقَالُ : يَا اللَّهُمَّ . وَمَا جَاءَ فِي الشُّعْرِ نَحْوُ قَوْلِهِ :

وَلَا عَلَيْكَ أَنْ تَقُولَ كُلَّمَا صَلَّيْتَ أَوْ سَبَّحْتَ يَا اللَّهُمَّا

فَشَادُ<sup>(1)</sup> . وَلِهَذَا الْإِسْمُ ، أَعْنِي اسْمَ اللَّهِ ، خَصَائِصُ مِنْهَا هَذَا  
التَّعْوِيزُ ، وَمِنْهَا اخْتِصَاصُهُ بِالنَّاءِ فِي الْقَسَمِ ، وَمِنْهَا دُخُولُ حَرْفِ النِّدَاءِ  
عَلَيْهِ وَفِيهِ لَمْ التَّعْرِيفُ ، وَمِنْهَا قَطْعُ هَمْزِهِ فِي النِّدَاءِ ، نَحْوُ : يَا اللَّهُ . وَلَا  
كَذَلِكَ سَائِرُ أَسْمَائِهِ فَإِنْ قُلْتَ مَا الْمُنَاسَبَةُ بَيْنَ حَرْفِ النِّدَاءِ وَبَيْنَ الِجِيمِ حَتَّى  
وَقَعَ الِجِيمُ عَوْضاً عَنْهُ ، قُلْتَ : الْمُنَاسَبَةُ ظَاهِرَةٌ ؛ فَإِنَّ الْإِسْمَ النُّكْرَةَ يَتَعَرَّفُ  
بِدُخُولِ حَرْفِ النِّدَاءِ عَلَيْهِ كـ « يَا » فِي « يَا رَجُلٌ » ، وَالِجِيمُ تَقُومُ مَقَامَ  
حَرْفِ التَّعْرِيفِ كَمَا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ « يَرْمِي وَرَائِي بِأَمْسِهِمْ وَمَسْلِمَةً »<sup>(2)</sup> ،  
أَيَّ بِأَمْسِهِمْ . فَانْسَبْ أَنْ يُعَوَّضَ عَنْهُ . فَإِنْ قُلْتَ فَهَلَّا أَكْتَفَوْا بِجِيمٍ  
وَاجِدَةٍ فِي التَّعْوِيزِ ، قُلْتَ إِنَّمَا زَادُوا عَلَيْهَا مِمَّا أُخْرَى تَحْقِيقاً لِلْمُقَابَلَةِ فِي  
عَدَدِ حُرُوفِ الْعَوَّضِ عَنْهُ ؛ وَقَالَ الْخَلِيلُ : لِئَلَّا يَخْتَلِطَ بِالْإِسْمِ كُلُّ  
الْإِخْتِلَاطِ . فَإِنْ قُلْتَ : مَا مَعْنَى الْعَوَّضِ فِي كَلَامِهِمْ ، قُلْتَ : هُوَ أَنْ يَقَعَ  
نُقْصَانٌ فِي الْكَلِمَةِ فَيُجَبَّرَ بِزِيَادَةٍ . فَإِنْ قُلْتَ مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْبَدَلِ وَبَيْنَ  
الْعَوَّضِ ، قُلْتَ قَالَ جَارُ اللَّهِ الْعَلَامَةُ : الْبَدَلُ لَا يَقَعُ إِلَّا فِي مَوْضِعِ  
الْمُبَدَّلِ مِنْهُ كَقَوْلِكَ فِي مَاءٍ مَاءً ، وَفِي ثَعَالِبٍ ثَعَالِبٍ ، وَأَمَّا الْعَوَّضُ فَلَا

(1) وشاذ أيضاً تخفيفه الميم وقد وردت به بعض اللهجات لكثرة الاستعمال .

(2) من بيتين منسولين إلى بُجَيْرِ بْنِ عَمَّةِ الطَّائِي هُما ( من المنسرح ) :

« وَاَنْ مَوْلَايَ ذُو مِعَاتِبِنِي لَا إِحْسَنَ عِنْدَهُ وَلَا جَرِمَةَ  
يَنْصُرُنِي مِنْكَ غَيْرَ مُقْتَلِيٍّ يَرْمِي وَرَائِي بِأَمْسِهِمْ وَأَمْسِلِمَةً  
وَالسَّلْمَةَ وَاحِدَةُ السَّلَامِ وَهِيَ الْحِجَارَةُ . وَهَذَا الْإِسْتِعْمَالُ هُوَ مِنْ لُغَاتِ جُمْهُورٍ .

يُرَاعَى فِيهِ ذَلِكَ ؛ أَلَا تَرَى أَنَّ الِهْمَزَةَ فِي « أَسْمٍ » وَ « آبِنِ » عَوَضٌ مِنَ اللَّامِ السَّاقِطَةِ (1) ، كَمَا أَنَّ التَّوْنَ فِي ضَارِبُونَ عَوَضٌ عَنِ الْحَرَكَةِ وَالتَّوْنَيْنِ .

مَنْحَ : يَنْعَدَى إِلَى مَفْعُولَيْنِ ( يُقَالُ مَنْحْتُهُ مَالًا أَيْ وَهَبْتُهُ لَهُ ) وَمَفْعُولُهُ الْأَوَّلُ هُنَا مَحذُوفٌ ؛ وَالتَّقْدِيرُ مَنْحْتَيْنِيهِ . وَالظَّرْفُ ، أَعْيِي مِمَّا مَنْحْتَنِي ، فِي مَحَلِّ الرُّفْعِ عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ لِإِنَّ . وَأَسْمُهَا الْإِلَهَامُ .

السَّوَابِغُ : بِالنَّجَرِ ، صِفَةُ النِّعَمِ ، مِنْ سَبَغَتْ نِعْمَتُهُ تَسْبِغُ ، يُضْمُّ فِي الْمَضَارِعِ ، سُبُوعًا ، إِذَا كُمِلَتْ وَاتَّسَعَتْ . وَأَسْبَغَ اللَّهُ عَلَيْهِ النِّعْمَةَ أَيْ أَتَمَّهَا . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً (2) .

الْإِلَهَامُ : مَصْدَرُ قَوْلِهِمْ أَلْهَمَهُ اللَّهُ الْخَيْرَ الْهَامًا ، أَيْ أَلْقَاهُ فِي رُؤْيِهِ . وَهُوَ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى . وَأَمَّا التَّعْلِيمُ ، فَمِنَ اللَّهِ وَمِنْ غَيْرِهِ . فَإِنْ قُلْتَ الْإِلَهَامُ مَصْدَرٌ ، وَالْمَصْدَرُ يَعْمَلُ عَمَلَ فِعْلِهِ ، فَأَيْنَ مَفْعُولَاتُهُ ؟ قُلْتُ : مَا أَضِيَفَ إِلَيْهِ الْإِلَهَامُ مَفْعُولُهُ الثَّانِي ؛ وَمَفْعُولُهُ الْأَوَّلُ وَقَاعِلُهُ مَحذُوفَانِ ، وَتَقْدِيرُهُ : أَلْلَهُمَّ ، إِنَّ إِلَهَامَكَ إِنِّي هَذِهِ الْكَلِمَ مِمَّا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ . فَالْكَافُ الْمُتَّصِلُ بِهِ فِي مَحَلِّ الرُّفْعِ فِي تَقْدِيرِ الْإِتِّصَالِ ، لِأَنَّهُ قَاعِلُهُ ، وَإِنِّي هُوَ الْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ ، وَهُوَ مَحذُوفٌ ، وَهَذِهِ الْكَلِمَ هُوَ الْمَفْعُولُ الثَّانِي .

السَّوَابِغُ : جَمْعُ نَابِغَةٍ ، مِنْ قَوْلِهِمْ نَبَغَ الشَّيْءُ يَنْبَغُ وَيَنْبَغُ نُبُوعًا ، إِذَا ظَهَرَ ، وَنَبَغَ فَلَانَ فِي الشَّعْرِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ إِرْثٌ فِي الشَّعْرِ ثُمَّ قَالَ فَأَجَادَ ؛ وَمِنْهُ سُمِّيَ زِيَادُ ابْنِ مُعَاوِيَةَ الدُّبَيَّانِيُّ نَابِغَةً ، لِإِنْشَائِهِ الشَّعْرَ عَلَى كِبَرِ سِنِّهِ ،

(1) أي الواو في سمو ( أصل اسم ) والياء في بني ( أصل ابن ) .

(2) من سورة لقمان ( 20 / 31 ) - جزئياً .

وَقِيلَ لِقَوْلِهِ : « وَقَدْ نَبَغْتَ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونٌ » <sup>(1)</sup> . وَالنَّاءُ فِيهِ لِلْمُبَالَغَةِ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخَوَارِجِ نَوَابِغِ الدَّهْرِ . وَالْمُرَادُ هَهُنَا بِالْكَلِمِ النَّوَابِغِ الْكَلِمَاتُ الْفِيصَاحُ .

( نَاطِقَةٌ بِكُلِّ رَاجِرَةٍ وَمَوْعِظَةٌ ؛ حَائِثَةٌ عَلَى كُلِّ عِبْرَةٍ مُوقِظَةٌ ) :

الزَّجَرُ : الْمَنَعُ . يُقَالُ زَجَرْتُهُ وَازْدَجَرْتُهُ فَأَنْزَجَرَ ، أَيِ مَنَعْتُهُ فَأَمْتَنَعَ .  
الْمَوْعِظَةُ : بِنَفْحِ الْمِيمِ ، الْوَعْظُ . وَهُوَ التَّذْكِيرُ بِالْعَوَاقِبِ . تُقُولُ وَعَظْتُهِ فَأَتَعَظُ ، أَيِ قَبِلَ الْوَعْظَ .

الْحَائِثَةُ : الْحَاضَّةُ . مِنْ حَشَّ عَلَى الشَّيْءِ ، أَيِ حَضَّهُ عَلَيْهِ . وَكَذَلِكَ أَحَشَّهُ وَاسْتَحَشَّهُ وَحَشَحَهُ بِمَعْنَى . « وَلَا تَحَاضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ » <sup>(2)</sup> ، أَيِ : « وَلَا تَتَحَاوُونَ » <sup>(3)</sup> .

الْمُوقِظَةُ : بِالضَّمِّ ، مِنْ أَيْقَظَهُ مِنْ نَوْمِهِ ، أَيِ نَبَّهَهُ مِنْهُ ، فَتَيْقَظُ ، أَيِ فَتَنَّبَهُ . وَالْأَصْلُ مُيَقِظُهُ بِالْيَاءِ ، فَقُلِبَتْ وَأَوَّاءُ لِضَمِّ مَا قَبْلَهَا ، كَمَا فِي مَوْقِنَ .  
وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ الْوَاوَ أَصْلُهَا يَاءٌ ، قَوْلُهُمْ يَقِظُ وَأَيْقَظُهُ بِالْيَاءِ دُونَ الْوَاوِ .  
وَأَنْتِصَابُهُمَا ، أَعْنِي النَّاطِقَةَ وَالْحَائِثَةَ ، عَلَى أَنَّهُمَا خَالَاوَانِ مِنَ الْكَلِمِ ، أَيِ :  
« وَهَذِهِ الْكَلِمَاتُ الْفِيصَاحُ نَاطِقَةٌ بِكُلِّ خَصْلَةٍ نَاهِيَةٍ عَنِ الزَّيْغِ . وَوَاعِظَةٌ بِالْحَقِّ ، حَاضَّةٌ عَلَى كُلِّ السَّمَاعِ » . وَيَجُوزُ فِيهِمَا الرُّفْعُ ، عَلَى أَنَّهُمَا خَبَرٌ

(1) وهو بيته (من الوافر) :

وَحَلَّتْ فِي بَنِي الْقَيْنِ بْنِ جَسْرِ فَقَدْ نَبَغْتَ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونٌ  
وَنَبَغْتَ بِمَعْنَى بَدَتْ .

(2) من سورة الفجر (89 / 18) - الآية بكاملها .

(3) وأصلها « ولا يتحاثون » بالياء ، لأنه ذكر الآية بصيغة الغائب الجمع « ولا يتحاضون » .

لِيُبْنِدَ مَحْذُوفٍ . أَيِ نَاطِقَةٍ بِكُلِّ ، حَاشَةٍ عَلَى كُلِّ - أَيِ : الْكَلِمَاتُ  
الْفَصَاحُ نَاطِقَةٌ بِكُلِّ خَصْلَةٍ نَاهِيَةٍ عَنِ الزُّبْعِ ، وَوَاعِظَةٌ بِالْحَقِّ ، حَاضَةٌ عَلَى  
كُلِّ عِبْرَةٍ مُنْبَهَةٌ مِنَ الْغَفْلَةِ .

( كَأَنِّي أَلْقَنُ بِهَا مَجَلَّةً لِقَمَانٍ ، وَأَصِفُ بِهَا حِكْمَةَ أَصَفِ سُلَيْمَانَ ) :

التَّلْقِينُ : كَالْتَفْهِيمِ وَرِثًا وَمَعْنَى وَتَعْدِيَةً . يُقَالُ لَقْنْتُهُ الْكَلَامَ ، تَلْقِينًا ،  
إِذَا فَهَّمْتُهُ إِيَّاهُ تَفْهِيمًا . وَلَقِنْتُ الْكَلَامَ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا فَهَّمْتُهُ . وَغَلَامٌ لَقِنٌ ،  
بِالْكَسْرِ ، إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْفَهْمِ . قَالَ جَارُ اللَّهِ الْعَلَامَةُ : كُلُّ كِتَابٍ حِكْمَةٍ  
عِنْدَ الْعَرَبِ مَجَلَّةٌ . قَالَ النَّابِغَةُ :

مَجَلَّتُهُمْ ذَاتَ الْإِلَهِ وَدِينُهُمْ قَوْنِمٌ فَمَا يَرْجُونَ غَيْرَ الْعَوَاقِبِ  
أَيِ مَجَلَّتُهُمْ إِلَهِيَّةً ، وَدِينُهُمْ مُسْتَقِيمٌ . ثُمَّ إِمَّا أَنْ تُكُونَ الْمَجَلَّةُ  
مُصَدَّرًا ، كَالْمَذَلَّةِ ، فَسُمِّيَ بِهَا ، كَالْكِتَابِ مُصَدَّرِ كَتَبَ ، وَإِمَّا أَنْ تُكُونَ  
بِمَعْنَى الْجَلَالِ ، وَهِيَ مَفْعَلَةٌ مِنْ جَلَّ سُمِّيَ بِهَا ، لِجَلَالِ الْحِكْمَةِ . قِيلَ  
كَانَ لِقَمَانٌ حَكِيمًا ، وَقِيلَ كَانَ نَبِيًّا ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ . وَهُوَ ابْنُ بَاعُورَاءَ بْنِ  
أُخْتِ أَيُّوبَ أَوْ ابْنِ خَالَتِهِ <sup>(1)</sup> ، كَذَا فِي الْكَشَافِ . وَمِنْ حِكْمَتِهِ أَنَّهُ لَمْ يَنْمِ  
نَهَارًا قَطُّ وَلَمْ يَضْحَكْ وَلَمْ يَلِكْ مُذْ مَاتَ أَوْلَادُهُ ، وَلَمْ يَرَهُ أَحَدٌ عَلَى مُتَغَوِّطٍ  
وَلَا عَلَى بَوْلٍ فِي مَدَّةِ عُمُرِهِ .

أَصَفَ سُلَيْمَانَ : عَلَى الْإِضَافَةِ ، وَهُوَ أَصَفُ بْنُ بَرْخِيَا . وَكَانَ حَكِيمًا  
وَوَظِيرًا لِسُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَلَكِنْ ثُمَّ إِذَا نَ عَنْ اسْتِمَاعِ الْحَقِّ مَسْذُودَةً ، وَأَذْهَانُ عَنْ تَذَبُّرِهِ مَسْذُودَةً  
فَإِنْ قِيلَ كَيْفَ جَارَ الْجَمْعُ بَيْنَ حَرْفِي الْعَطْفِ الْوَائِي « وَلَكِنْ » ، قُلْتُ

(1) وفي الأصل الذي بين أيدينا « وابن خالته » . ولكن كل ما وصلنا عن لقمان هو  
من باب الأساطير أكثر مما هو من باب التراجم .

إِذَا جَاءَتْ أَلْوَاؤُ خَرَجَتْ لَكِنْ مِنَ الْعَطْفِ وَجُرُودَتْ لِإِفَادَةِ مَعْنَى الْإِسْتِذْرَاكِ ،  
 كَمَا جُرُودَتْ لَا لِتَوْكِيدِ النَّفْيِ ، وَإِنْ كَانَتْ لِلْعَطْفِ فِي الْأَصْلِ ، بِدُخُولِ  
 حَرْفِ الْعَطْفِ عَلَيْهَا ، وَهُوَ أَلْوَاؤُ ، فِي قَوْلِكَ لَمْ يَقَمْ زَيْدٌ وَلَا عَمْرٌ .

ثُمَّ : يَفْتَحُ الشَّاءُ ، مِنْ ظُرُوفِ الْأَمْكِنَةِ ، وَقَدْ تَسْتَعَارُ لِلزَّمَانِ كَهُنَا  
 وَحَيْثُ . وَالْمَعْنَى فِي الْمَكَانِ أَوْ فِي الزَّمَانِ الَّذِي لَقَنْتُ (1) هَذِهِ الْكَلِمَ  
 الْفِصَاحَ .

آذَانَ مَسْدُودَةٍ : أَيِ مُعْطَاةٍ عَنِ اسْتِمَاعِ الْحَقِّ . وَعُقُولُ مَكْفُوفَةٍ عَنْ  
 تَذَبُّرِ الصِّدْقِ .

( وَنَاسٌ لَهُمْ مَضْجَعٌ مِنَ الْغَفْلَةِ مَنُهَوْدٌ ، يَقُلُ فِي أَجْفَانِهِمُ السُّهُودُ ،  
 كَأَنَّهُمْ فُهَوْدٌ ) ؛

قَالَ جَارُ اللَّهِ أَلْعَلَامَةُ : وَزُنْ نَاسٍ فُعَالٌ لِأَنَّ الزُّنَةَ عَدُوُّ الْأَصُولِ . أَلَا  
 تَرَكَ تَقُولُ فِي وَزْنٍ قِيهِ إِفْعَلٌ وَلَيْسَ مَعَكَ إِلَّا الْعَيْنُ (2) وَخَذَعَا ؟ وَأَصْلُهُ  
 أَنَاسٌ ، حُدِفَتْ هَمْزَتُهُ تَخْفِيفًا ، كَمَا قَالُوا قِيهِ . وَيَشْهَدُ لِأَصْلِهِ إِنْسَانٌ وَأَنَاسٌ  
 وَأَنَاسِيٌّ وَإِنْسٌ . وَسُمُّوا لِظُهُورِهِمْ وَأَنَّهُمْ يُونُسُونَ أَيْ يُبْصِرُونَ كَمَا سُمِّيَ  
 الْجِنُّ لِاخْتِفَائِهِمْ .

الْمَضْجَعُ : مَوْضِعُ الضُّجُوعِ ، أَيْ وَضِعَ جَنْبِهِ عَلَى أَرْضٍ .

الْمَنُهَوْدُ : مِنْ مَهَدَ الْفِرَاشَ ، بَسَطَهُ . وَهُوَ صِفَةُ الْمَضْجَعِ .  
 وَالْمَضْجَعُ مُبْتَدَأٌ ، وَ « لَهُمْ » خَبَرٌ قُدِّمَ عَلَيْهِ . وَالْكُلُّ مَرْفُوعٌ الْمَحَلُّ عَلَى أَنَّهُ

(1) أي لقنت فيه .

(2) أي قاف وقى .

صَفَةً لِقَوْلِهِ وَنَاسٌ .

يَقِيلُ : خِلَافٌ يَكْثُرُ .

السُّهُودُ : وَالسَّهَادُ ، الْأَرْقُ وَالْيَقْظُ .

وَالْفُهُودُ : جَمْعُ فَهْدٍ . وَهُوَ مِنَ السَّبَاعِ ، مَا يُرَدِّفُهُ الرَّاكِبُ خَلْفَهُ <sup>(1)</sup> .  
وَبِهِ يُضْرَبُ الْمَثَلُ فِي النَّوْمِ وَالْعَقْلَةِ . يُقَالُ : « إِنَّهُ أَنْوَمَ مِنْ فَهْدٍ » . يُحْكَى  
أَنَّ الْفَهْدَ يَنَامُ بَيْنَ الْوُثْبَيْنِ حَالَ اضْطِيَادِهِ فَيَفُوتُهُ الصَّيْدُ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
« إِنْ دَخَلَ فَهْدٌ وَإِنْ خَرَجَ أَسَدٌ » ، أَيُ : غَفَلَ عَمَّا لَا بُدَّ لَهُ مِنْهُ . شَبَّهَ أَهْلُ  
زَمَانِهِ بِالْفُهُودِ فِي أَنَّهُمْ غَافِلُونَ عَنِ اقْتِبَاسِ الْكَلِمِ الْغَرَرُ ، وَالتَّقَاطُ الْفَوَائِدِ  
كَالذَّرَرِ .

( فَهَبَ لَهَا مَنْ يَرْغَبُ فِي الْأَدَابِ السَّيِّئَةِ السُّيَّةِ ، وَالْمِصْطَلَحِ الْحَسَنَةِ  
الْحَسَنِيَّةِ ) :

لَهَا : أَيِ لِلْكَلِمِ النَّوَائِغِ . فَهَبَ : مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : فَهَبْ لِي مِنْ  
لَذْنِكَ وَلِيًّا <sup>(2)</sup> . وَمِنْ قَوْلِهِمْ وَهَبْنِي اللَّهُ فِدَاكَ ، أَيِ جَعَلْنِي .

الْأَدَابُ : جَمْعُ أَدَبٍ ، وَهُوَ مَا يَأْدِبُ النَّاسَ إِلَى الْمَحَامِدِ ، أَيِ  
يَدْعُوهُمْ إِلَيْهَا .

السُّيَّةِ : بِالْكَسْرِ ، مِنْ سَنِي <sup>(3)</sup> أَيِ عِلَا .

---

(1) كَذَا فِي الْأَصْلِ . وَلَعَلَّهُ يَقُولُهُ « مَا يَرْدِفُهُ الرَّاكِبُ خَلْفَهُ » يَقْصِدُ الْمَسَامِرَ الَّتِي  
يَسْمُرُ بِهِ فِي وَسْطِ الرَّحْلِ ، وَهُوَ يُسَمَّى الْفَهْدُ أَوْ الْكَلْبُ . فَسَقَطَ هَذَا التَّفْسِيرُ غَيْرُ الْمَقْصُودِ  
هُنَا ، بَيْنَ قَوْلِهِ : « مِنَ السَّبَاعِ » وَقَوْلِهِ : « وَبِهِ يُضْرَبُ الْمَثَلُ ... » .

(2) سُورَةُ مَرْيَمَ ( 4/19 ) جِزْئِيًّا .

(3) وَلَعَلَّهُ أَرَادَ « مِنْ سَنِي بِالْكَسْرِ » . أَوْ أَنَّهُ يَقْصِدُ مِنْ دُونِ تَشْدِيدِ .

وَالسُّنَّةُ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى السُّنَّةِ .

وَالْحَسَنِيَّةُ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ <sup>(1)</sup> ؛ وَبِهِ يُضْرَبُ الْمَثَلُ فِي الْوَعظِ الْحَسَنِ وَالْمَعْنَى الْمُلْهَم - إَجْعَلْ ، لِهَذِهِ الْكَلِمِ الْتَوَابِغِ الْفَصِيحَةِ ، مَنْ يَرْغَبُ فِي الْأَذَابِ الْمَنْسُوبَةِ إِلَى طَرِيقِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالْمَوَاعِظِ الْحَسَنَةِ الْمَنْسُوبَةِ إِلَى الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ .

( وَيَهْتَزُّ لِلتَّزْنِ بِمَا حَيْكَ مِنْ وَشِيهَا ، وَصِنِغَ مِنْ حَلِيهَا ) :

وَيَهْتَزُّ : مَعْطُوفٌ عَلَى يَرْغَبُ . أَيِ فَهَبَ لَهَا مَنْ يَرْغَبُ فِي الْأَذَابِ ، وَمَنْ يَهْتَزُّ لَهَا بِسَبَبِ مَا خُبِرَ وَرُصِعَ فِيهَا . يَهْتَزُّ أَيِ يَنْشَطُ وَيَرْتَاحُ .

حَيْكَ : مَجْهُولٌ مِنْ حَاكَ الثُّوبَ يَحْكُوهُ حَوْكًا وَجِيَاكَةً .

وَالْوَشْيُ : مَصْدَرُ وَشَى الثُّوبَ نَقَشَهُ .

وَالْحَلِيُّ : حَلْيُ الْمَرْأَةِ . وَالْجَمْعُ جَلَى عَلَى وَزْنِ فَعَلَ <sup>(2)</sup> .

( وَخَذَ بِأَيْدِينَا إِلَى كَسْبٍ مَا تُحِبُّ وَتَرْضَى ، وَوَفَّقْنَا لِمَدَاوَاةِ

الْقُلُوبِ الْمَرْضَى ) :

( إِنَّكَ أَقْرَبُ قَرِيبٍ ، وَأَجْوَبُ مُجِيبٍ )

---

(1) الحسن البصري : ينسب إلى البصرة لأنه قضى فيها الجزء الأكبر من حياته المديدة . غير أنه ولد في المدينة (642) في أواخر عهد عمر ، وهو العالم والمحدث المشهور الذي تؤرخ ولادة الاعتزال بانفصال واصل بن العطاء وعمرو بن عبيد عنه . كما أنه أثر كذلك في الحركة الصوفية ، وقد كانت حياته صلة وصل بين العهد الرسولي ( عهد الخلافة الراشدية ) ونشأة الصوفية . إذ أنه حين توفي في البصرة سنة 728 ( عن ست وثمانين سنة ) كان الصوفيون قد أصبحوا طائفة مميزة .

(2) الجَلَى هي جمع الحلية . بينما جمع الحَلْيِ هو الجُلْيُ بضم الحاء وكسرهما .



بِأَيْدِينَا : أَيِ بِنَفْسِنَا ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيَكُمْ <sup>(1)</sup> .  
أَيِ أَنْفُسِكُمْ . وَإِنَّمَا يُضَافُ الْفِعْلُ إِلَى الْيَدِ لِمَا أَنَّ عَامَّةَ مَا يَكْتَسِبُهُ الْإِنْسَانُ  
يَكُونُ بِيَدِهِ .

وَفَقَّكَ : اللَّهُ لِلْخَيْرِ وَفِي الْخَيْرِ .

دَاوَاهُ : أَيِ عَالَجَهُ بِالْذَّوَاءِ . وَأَدَوَاهُ أَيِ أَمْرَضَهُ ، مِنْ الدَّاءِ .

الْمَرَضَى : مَحَلُّهُ مَجْرُورٌ لِمَا أَنَّهُ صِفَةٌ لِلْقُلُوبِ . وَكَأَنَّهُ أَشَارَ بِهِزِهِ  
الْقُلُوبِ الْمَرَضَى إِلَى قُلُوبِ الَّذِينَ غَفَلُوا عَنِ أَقْبَسِ مِثْلِ هَذِهِ الْكَلِمِ  
النُّوَاجِ .

( أَلَسْتُ مِنْهَا جِي وَمِنْهَا أَجِي ، غَنِيِّي تَقَرُّ بِكُمْ عِنْدَ تَقَرُّ بِكُمْ ) :

الْسُّنَّةُ : فِي اللُّغَةِ ، السَّيَرَةُ وَالطَّرِيقَةُ ؛ وَفِي الشَّرِيعَةِ ، عِبَارَةٌ عَنِ  
الطَّرِيقَةِ الْمَسْلُوكَةِ فِي الدِّينِ . يُقَالُ سَنَّ الرَّجُلُ إِلَهُ ، إِذَا أَحْسَنَ رِعْيَتَهَا  
وَالْقِيَامَ عَلَيْهَا ، حَتَّى كَأَنَّهُ صَقَلَهَا ؛ وَسَنَّ الْحَدِيدُ أَحَدَهُ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمِسْنُ .

الْمِنْهَاجُ : وَالْمَنْهَجُ ، الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : لِكُلِّ جَعَلْنَا  
مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا <sup>(2)</sup> ، يَقُولُ : الطَّرِيقَةُ الْمُرْصِيَّةُ الْمَسْلُوكَةُ فِي الدِّينِ هِيَ  
سَبِيلِي الْوَاضِحُ وَمَذْهَبِي الْأَبْلَجُ ، مِنْهَا أَذْهَبَ وَمِنْهَا أَجِيءُ وَلَا أَخْرُجُ عَنْ  
دَارَةِ تِلْكَ السُّنَّةِ .

غَنِيِّي تَقَرُّ بِكُمْ : الْأَوَّلَى مُضَارِعٌ قَرَّتْ غَيْنُهُ ، إِذَا صَارَ قَرِيرَ الْغَيْنِ ،

---

(1) نص الآية : ﴿ ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيَكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾ وهي ترد  
مرتين في القرآن : آل عمران ( 182 / 3 ) ثم الانفال ( 8 / 52 ) .

(2) من سورة المائدة ( 5 / 51 ) - جزئياً .

وَمِنْهُ قُرَّةُ الْعَيْنِ ؛ وَالثَّانِي مَصْدَرُ تَقَرَّبَ يَتَقَرَّبُ تَقَرُّبًا إِذَا دَنَا .

( الْمَرَّةُ يُقَدِّمُ ثُمَّ يَعْجِزُ ، وَالنَّوَةُ يَنْجُمُ ثُمَّ يَنْجُمُ ) :

أَقْدَمَ : عَلَى الْأَمْرِ إِقْدَامًا ، إِذَا نَحَا نَحْوَهُ . وَأَقْدَمَهُ بِمَعْنَى قَدَّمَهُ .  
وَالْإِقْدَامُ الشَّجَاعَةُ ، أَيْضًا ، وَالْأَوَّلُ هُوَ الْمَرَادُ .

يُحْجِمُ : بِتَقْدِيمِ الْحَاءِ عَلَى الْجِيمِ ، يُقَالُ أَحْجَمَ عَنْهُ وَحَجَمَ <sup>(1)</sup> ،  
إِذَا جَبَنَ ، وَأَحْجَمَ وَحَجَمَ إِذَا ائْتَنَعَ بَعْدَمَا أَقْدَمَ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ <sup>(2)</sup> .  
حَجَمْتُهُ عَنِ الشَّيْءِ فَأَحْجَمَ ، أَيْ كَفَفْتُهُ عَنْهُ فَكَفَّ ؛ وَهُوَ مِنَ النَّوَادِرِ مِثْلَ  
كَيْبَتِهِ فَأَكَبَ .

النَّوَةُ : سُقُوطُ نَجْمٍ مِنَ الْمَنَازِلِ فِي الْغَرْبِ ، مَعَ طُلُوعِ الْفَجْرِ ،  
وَطُلُوعِ رَقِيبِهِ مِنَ الشَّرْقِ يُقَابِلُهُ مِنْ سَاعَتِهِ ، فِي كُلِّ لَيْلَةٍ ، إِلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ  
يَوْمًا . وَهَكَذَا كُلُّ نَجْمٍ مِنْهَا ، إِلَى انْقِضَاءِ السَّنَةِ ، مَا خَلَا الْجَنَّةَ فَإِنَّ لَهَا  
أَرْبَعَةَ عَشَرَ يَوْمًا . وَكَانَتِ الْعَرَبُ تُضَيِّفُ <sup>(3)</sup> الْأَمْطَارَ وَالرِّيَّاحَ وَالْحَرَّ وَالْبَرْدَ إِلَى  
السَّاقِطِ مِنْهَا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، إِلَى الطَّالِعِ مِنْهَا . فَتَقُولُ مُطِرْنَا بِنَوَى كَذَا .  
وَالْجَمْعُ أَنْوَاءٌ وَأَنْوَانٌ مِثْلُ عَبْدٍ وَعَبْدَانٍ وَفِي أُسَاسِ الْبَلَاغَةِ تَقُولُ : « أَطْفَأَ  
اللَّهُ ضَوْءَكَ وَأَخْطَأَ نَوَّكَ » - وَهُوَ أَنْ يَسْقُطَ نَجْمٌ مَعَ طُلُوعِ الْفَجْرِ ، وَيَطْلُعَ  
فِي جِوَالِهِ نَجْمٌ عَلَى أَرْبَعَةِ عَشَرَ مَنَزِلًا مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ، فَيُسَمَّى ذَلِكَ

---

(1) لم ترد حجم بمعنى الاحجام بل بمعنى الكف كما سيأتي وهو من الجحجام .

يقال : حجم البعير يحجمه حَجْمًا إِذَا جَعَلَ عَلَى فَمِهِ حِجَامًا لِكُلِّ بَعْضٍ .

(2) الجوهري ( 332 — 393 هـ ) ، ( 944 — 1003 م ) هو أبو نصر اسماعيل بن

أحمد الجوهري مصنف كتاب الصحاح المعروف بصحاح الجوهري . وهو كتاب شهرته  
تغني عن ذكره .

(3) تضيف أي تنسب .

الَطَّلُوعُ وَالسَّقُوطُ نَوْءًا .

يُنْجَمُ ثُمَّ يَنْجَمُ : الْأَوَّلُ بِالثَّاءِ ، مُضَارِعُ أَنْجَمَ الْمَطَرُ ، إِذَا كَثُرَ وَدَامَ ؛ يُقَالُ أَنْجَمَتِ السَّمَاءُ أَيَّامًا ثُمَّ أَنْجَمَتْ . الثَّانِي ، بِالنُّونِ ، أَنْجَمَ الْبَرْدُ وَأَنْجَمَ الْمَطَرُ ، أَيِ أَقْلَعَ . وَأَنْجَمَ عَنِ الْأَمْرِ كَفَّ .

( حَبْدًا الْوَادِقُ إِذَا رَعَدَ ، وَالصَّادِقُ إِذَا وَعَدَ ) :

حَبٌ : أَصْلُهُ حَبَبٌ ، بِضَمِّ الْعَيْنِ ، بِذَلِيلِ مَجِيءِ اسْمِ الْفَاعِلِ مِنْهُ عَلَى فَعِيلٍ ؛ نَحْوُ : حَبِيبٍ ، نَحْوُ : كَرِيمٍ مِنْ كَرُمٍ . قَالَ جَارُ اللَّهِ الْعَلَامَةُ : وَهُوَ مُسْنَدٌ إِلَى اسْمِ الْإِشَارَةِ ، إِلَّا أَنَّهُمَا جَرَيَا بَعْدَ التَّرْكِيبِ مَجْرَى الْأَمْثَالِ الَّتِي لَا تَتَغَيَّرُ . فَإِنْ قُلْتَ عَلَامَ ارْتَفَعَ الْوَادِقُ ؟ قُلْتَ ارْتِفَاعُهُ عَلَى الْبَدْيَةِ مِنْ ذَا . وَمَحَلُّ ذَا مَرْفُوعٌ بِالْفَاعِلِيَّةِ أَوْ عَلَى الْخَبَرِيَّةِ . وَالْمُبْتَدَأُ مَحذُوفٌ ، أَيِ : « حَبْدًا هُوَ الْوَادِقُ » . أَوْ عَلَى الْمُبْتَدِئَةِ وَالْخَبَرِ مُقَدَّمٌ وَهُوَ : « حَبْدًا » . يُقَالُ وَدَقَ الْمَطَرُ يَدِقُّ وَدَقًا أَيِ قَطَرَ . قَالَ : « فَلَا مِزْنََةَ وَدَقَتْ وَدَقَهَا » ، وَيُقَالُ سَحَابٌ وَادِقٌ .

( السُّوقِيَّةُ ، وَالْكِلابُ السُّلُوقِيَّةُ ) :

السُّوقُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ مَوْضِعُ الْبَيْعَاتِ يُذَكَّرُ وَيُنْثَى ، وَمِنْهَا سَوَقُ الْقَوْمِ إِذَا بَاعُوا وَاشْتَرَوْا .

وَسَلُوقٌ : بِالْفَتْحِ ، قَرِيبَةٌ بِالنِّمَنِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْكِلابُ السُّلُوقِيَّةُ وَالْأَدْرُوعُ . وَالْمَذْكُورُ مِنَ الْأَلْفَاظِ فِي الْمَثْنِ لَا يُعِيدُ شَيْئًا إِلَّا أَنْ يُقَدَّرَ بَعْدَهُ خَبَرٌ مَحذُوفٌ ، نَحْوُ السُّوقِيَّةِ وَالْكِلابِ السُّلُوقِيَّةِ سَوَاءٌ فِي الْإِصْطِلَاحِ وَنَحْوِهِ . وَيُرْوَى الْكِلابُ بِدُونِ الْوَاوِ فَيَقَعُ الْكِلابُ خَبَرًا مِنَ السُّوقِيَّةِ عَلَى طَرِيقَةِ قَوْلِهِمْ زَيْدٌ أَسَدٌ عَلَى وَجْهِ الْمُبَالَغَةِ فِي التَّشْبِيهِ لَكِنْ الْمَثْبُتُ فِي النُّسخِ بِالْوَاوِ .

( رُبَّ رَعَمَاتٍ ، تُسَمِّينَ عَزَمَاتٍ ) :

هِيَ ، يَفْتَحُ الزَّايِ وَالْعَيْنِ ، مَا لَا يُؤْتَقُ مِنَ الْأَحَادِيثِ . وَمِنْهُ  
قَوْلُهُمْ : « رَعَمُوا مَطِيَّةَ الْكَذِبِ » . أَي لَفَظَ رَعَمُوا مَطِيَّةَ الْكَذِبِ .

وَالْعَزَمَاتُ : بِالتَّحْرِيكِ ، الْثَنَاتُ . جَمْعُ عَزَمَةٍ ، وَهِيَ عَقْدُ الْقَلْبِ  
عَلَى الشَّيْءِ . أَي رُبَّ مَظْنُونَاتٍ تُسَمِّينَ مَقْطُوعَاتٍ مَتَّقِنَاتٍ .

( سَحَابَةٌ وَقَفَتْ تَعْلُهُ ، وَمَا وَكَفَتْ تَحْلُهُ ) :

عَلَّلُهُ : بِالشَّيْءِ ، لَهَا ، كَمَا يُعَلَّلُ الصَّبِيُّ شَيْءٍ مِنَ الطَّعَامِ يُتَجَزَّأُ بِهِ  
عَنِ اللَّبَنِ . يُقَالُ فَلَانٌ عَلَّلَ نَفْسَهُ بِتَعْلَةٍ ، وَتَعَلَّلَ بِهِ وَتَجَزَّأَ بِهِ عَنْ غَيْرِهِ .

التَّجْلَةُ : مَصْدَرُ حَلَّلَ يَمِينُهُ إِذَا اسْتَنَى . وَكَذَا تَحَلَّلَ فِي يَمِينِهِ وَمِنْ  
يَمِينِهِ . كَذَا فِي الْأَسَاسِ (1) . يُرِيدُ بِهِ الْمُبَالَغَةَ فِي قِلَّةِ الْوُقُوفِ وَسُرْعَةِ  
انْقِضَاءِ الْأَمْرِ . أَي مَا وَقَفَتْ سَحَابَةٌ إِلَّا وَقَفَتْ بَسِيرَةً مِثْلَ مِقْدَارِ مُدَّةِ الْقَلِيلِ .  
وَمَا وَكَفَتْ أَي وَمَا قَطَرَتْ إِلَّا مُدَّةً قَلِيلَةً مِثْلَ تَجْلَةٍ قَسَمَ الْحَالِفُ . وَهَذَا مِثْلُ  
فِي الْقَلِيلِ الْمَفْرُطِ الْقِلَّةِ . وَصُورَةُ تَجْلَةٍ الْقَسَمِ أَنَّ يَبْأِشَرَ مِنَ الْفِعْلِ الَّذِي  
يُقَسِّمُ عَلَيْهِ الْمِقْدَارَ الَّذِي يُبْرَأُ لَهُ قَسَمُهُ وَيَحْلُلُهُ ، مِثْلُ أَنْ يَحْلِفَ عَلَى النُّزُولِ  
بِمَكَانٍ فَإِنْ وَقَفَ بِهِ وَقَفَتْ خَفِيفَةً فَتِلْكَ تَجْلَةُ الْقَسَمِ . أَي لَمْ أَفْعَلْ إِلَّا بِقَدْرِ  
أَحْلَلْتُ بِهِ يَمِينِي وَلَمْ أَبَالِغْ .

سَحَابَةٌ : خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ مَحْذُوفٌ ، أَي هُوَ أَوْ هِيَ أَوْ هَذَا أَوْ هَذِهِ . يُضْرَبُ  
فِيمَا إِذَا كَانَ بَقَاؤُهُ قَلِيلًا كَمَا الْإِنْتِفَاعُ بِهِ قَلِيلًا ، أَوْ فِي حَبِيبٍ لَكَ يَزُورُكَ  
زُورَةً خَفِيفَةً فَلَا تَنْتَفِعُ بِهِ أَنْتَ إِلَّا قَلِيلًا .

---

(1) أَي فِي أُسَاسِ الْبَلَاغَةِ .

(الْأَبُ أَعْرَفَ وَأَشْرَفَ ، وَالْأُمُّ أَرَامُ وَأَرَأَفُ ) :

أَرَامُ : أَفْعَلَ التَّفْضِيلَ مِنْ رَثِمَتِ النَّاقَةِ وَلَدَهَا ، بِالْكَسْرِ ، رَثِمَانًا ، إِذَا أَحَبَّهُ . قَالَ الْأَمَوِيُّ <sup>(1)</sup> : كُلُّ مَنْ أَحَبَّ شَيْئًا وَأَلْفَهُ فَقَدْ رَثِمَهُ . وَيُقَالُ رَثِمْتُ عَلَى وَلَدِيهَا إِذَا عَطَفْتُ عَلَيْهِ . وَأَرَامَهَا عَلَيْهِ ، وَرَثِمَ الْجُرْحُ رَثِمَانًا حَسَنًا ، إِذَا أَلْتَمَأَ . وَأَرَامْتُهُ أَنَا ، إِذَا دَاوَيْتُهُ حَتَّى يَبْرَأَ أَوْ يَلْتَمِشَ . فَإِنْ قُلْتُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلَ لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا بِأَحَدِ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ ؛ إِمَّا بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، نَحْوُ : الْأَفْضَلُ ، وَإِمَّا بِالإِضَافَةِ ، نَحْوُ : أَفْضَلُ النَّاسِ ، وَإِمَّا بَيْنَ ، عِنْدَ مُفَارَقَةِ هَذَيْنِ الشَّيْئَيْنِ ، نَحْوُ : فُلَانٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو ؛ فَكَيْفَ صَحَّ هَهُنَا بِدُونِ وَاحِدٍ مِمَّا ذَكَرَ ؟ قُلْتُ : إِسْتِعْمَالُ أَفْعَلَ التَّفْضِيلِ بَيْنَ إِمَّا لَفْظِيٍّ أَوْ تَقْدِيرِيٍّ ؛ وَفِيمَا نَحْنُ فِيهِ ، كَلِمَةٌ مِنْ مُقَدَّرَةٍ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ﴾ <sup>(2)</sup> ، أَيْ أَخْفَى مِنَ السِّرِّ ؛ وَكَقَوْلِنَا اللَّهُ أَكْبَرُ ، أَيْ أَكْبَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَتَفْسِيرُهُمْ إِيَّاهُ بِالْكَبِيرِ ضَعِيفٌ .

فَإِنْ قُلْتُ مَا الْحِكْمَةُ فِي أَنَّ الْأُمَّ أَشْفَقُ مِنَ الْأَبِ عَلَى الْوَلَدِ ؟ قُلْتُ قَالُوا لِأَنَّ خُرُوجَ مَاءِ الْمَرْأَةِ مِنْ قُدَامِهَا وَبَيْنَ يَدَيْهَا قَرِيبًا مِنَ الْقَلْبِ ، وَمَوْضِعُ الْمَحَبَّةِ الْقَلْبُ ، وَالْأَبُ خُرُوجَ مَائِهِ مِنْ وَرَاءِ ظَهْرِهِ . فَإِنْ قُلْتُ مَا الْحِكْمَةُ فِي أَنَّ الْوَلَدَ يُنْسَبُ إِلَى الْأَبِ دُونَ الْأُمِّ وَقَدْ خُلِقَ مِنْ مَائِهِمَا ؟ قُلْتُ : ذَكَرَ الْإِمَامُ بَرْهَانَ الدِّينِ الْمَرْغِينَانِي <sup>(3)</sup> أَنَّهُ إِنَّمَا يُنْسَبُ إِلَى الْأَبِ لِأَنَّ مَاءَ الْأُمِّ

(1) الْأَمَوِيُّ : اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدٍ لَفِيَ الْعُلَمَاءُ وَدَخَلَ الْبَادِيَةَ وَأَخَذَ عَنِ الْفَصَحَاءِ مِنَ الْأَعْرَابِ وَلَهُ مِنَ الْكِتَابِ كِتَابُ النُّوَادِرِ .

(2) مِنْ سُورَةِ طه ( 20 / 7 ) - جَزْئِيًّا .

(3) بَرْهَانُ الدِّينِ الْمَرْغِينَانِي ( تَوَفَّى سَنَةَ 1196 ) إِمَامٌ وَمُحَدِّثٌ . لَهُ « بَدَايَةُ

الْمُبْتَدَى » وَ « الْهَدَايَةُ » فِي الْفِقْهِ . نَشَرَهُ مَعَ تَرْجُمَةِ انْكَلِيزِيَّةٍ سَنَةَ 1791 .

يُخْلَقُ مِنْهُ الْحُسْنُ وَالْجَمَالُ وَالسَّمَنُ وَالْهَزَالُ ؛ وَهَذِهِ الْأَشْيَاءُ لَا تَدُومُ ، وَمَاءُ  
الرَّجُلِ يُخْلَقُ مِنْهُ الْعَظْمُ وَالْعُرُوقُ وَالْعَصَبُ وَنَحْوُهَا ، وَهَذِهِ الْأَشْيَاءُ لَا تَزُولُ  
فِي عُمْرِهِ ، فَلِذَلِكَ يُنسَبُ إِلَيْهِ دُونَ الْأُمِّ . - أَيِ الْأَبِ أَعْرِفَ مِنَ الْأُمِّ  
وَأَشْرَفَ مِنْهَا ، وَالْأُمُّ أَعْطَفَ عَلَى الْوَلَدِ مِنَ الْأَبِ ، وَأَزَافَ وَأَرْحَمَ مِنْهُ .  
وَقَوْلُهُمْ أَعْرِفَ مِنَ « الْمَعْرُوفِ » شَاذٌ .

( أَلْكَرِيمُ يُشِيرُ بِأَرَقَّةٍ مَطْلَةٍ ، وَلَا يُرْسِلُ صَاعِقَةً مَطْلَةً ) :

أَنْشَأَ : أَلْلَهُ السَّحَابَةَ فَنَشَأَتْ ، أَيِ رَفَعَهَا فَارْتَفَعَتْ .

أَلْبَارِقَةُ : السَّحَابُ ، سُمِّيَتْ لِإِرْقِيقِهَا ، كَذَا فِي الْفَائِقِ (1) .

الْمُطَلُّ : الصَّبُّ . وَالْمَطْلُ : التَّأْخِيرُ .

وَالصَّاعِقَةُ : نَارٌ لَطِيفَةٌ جَدِيدَةٌ ، لَا تَمُرُّ بِشَيْءٍ إِلَّا أَهْلَكَتْهُ . أَيِ :  
أَلْكَرِيمُ يَعِدُ قَبِيحِي وَلَا يُؤَخِّرُ .

( أَرْضَى النَّاسَ بِالْخَسَارِ ، بِإِلْعَانِ الدِّينِ بِالذِّينَارِ ) :

أَرْضَى : أَفْعَلَ التَّفْضِيلَ مِنْ رَضِيَ ، وَمَحَلُّهُ رَفَعَ عَلَى الْإِيتِذَاءِ ،  
وَبَائِعُ الدِّينِ خَبْرُهُ .

الْخَسَارُ : خِلَافُ الرُّبْحِ . وَالْخَسَارُ الْهَلَاكُ وَالضَّلَالُ .

الذِّينُ : مِنْ ذَانِ لَهُ ، أَيِ أَطَاعَ وَأَنْقَادَ . وَيُسَمَّى الدِّينُ دِينًا لِأَنَّهُ  
يُطَاعُ بِهِ اللَّهُ وَيُعْبَدُ .

الذِّينَارُ : أَصْلُهُ دِنَارٌ ، بِالتَّشْدِيدِ ، فَأُبْدِلَ مِنْ أَحَدِ حَرْفَيْ تَضْعِيفِهِ يَاءٌ ،

(1) الفائق : هو « الفائق في غريب الحديث » كتاب للزمخشري .

لَيْتَ لَا يَلْتَمِسَ بِالْمَصَادِرِ الَّتِي هِيَ عَلَى فِعَالٍ مُشَدَّدِ الْعَيْنِ ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا ﴾ <sup>(1)</sup> وَنَظِيرُهُ فِيرَاطُ .

(اللَّحْيَةُ جِلْنِي ، مَا لَمْ تَطُلْ عَنِ الطَّلْنَةِ) :

جِلْنِيَّةٌ : الْإِنْسَانُ ، صِفَتُهُ ، وَمَا يُرَى مِنْهُ مِنْ لَوْنٍ وَغَيْرِهِ . وَالْجَمْعُ حُلَى بِالْكَسْرِ وَالضَّمُّ ، كِلْحِيَّةٌ وَلَحْيٌ .

الطَّلْنِيَّةُ : بِضَمِّ الطَّاءِ ، وَالطَّلَاوَةُ بِضَمِّ الطَّاءِ وَزِيَادَةُ النَّاءِ ، مُقَدَّمُ الْعُنُقِ . وَالْجَمْعُ الطَّلَى ، وَمِنْهُ أَطْلَى الرَّجُلُ إِطْلَاءً ، أَيِ مَالَتْ عُنُقُهُ لِلْمَوْتِ أَوْ لغيرِهِ . وَكَلِمَةُ مَا دَوَامِيَّةٌ .

( لَمْ يَبْقَ فِي النَّاسِ وَذَكَ ، شَرٌّ مِنْ الضُّحَّاكِ وَذَكَ ) :

أَلْوَذَكَ : بِالتَّحْرِيكِ ، دَسَمَ اللَّحْمَ ؛ يُقَالُ وَدَكَتْ يَدُهُ ، بِالْكَسْرِ ، صَارَتْ ذَاتَ دَسَمٍ . وَلَحْمٌ وَدَكَ وَدَجَاجَةٌ وَدَكَّةٌ وَوَدَكَ ، أَيِ سَمِينَةٌ وَسَمِينٌ . وَيُقَالُ بِطَرِيقِ الْمَجَازِ مَا فِيهِ وَذَكَ وَمَا فِيهِ دَسَمٌ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ طَائِلٌ . وَوَذَكَ : إِسْمٌ أَمُّ الضُّحَّاكِ وَقِيلَ اسْمُ مَلِكٍ ظَالِمٍ ؛ وَالْمُرَادُ بِالضُّحَّاكِ ذُو الْحَيَّتَيْنِ ، مَلِكُ بَلْعٍ <sup>(2)</sup> ، وَكَانَ مِنْ أَظْلَمِ النَّاسِ وَأَعْتَاهُمْ . وَوَذَكَ كَانَ أَظْلَمَ مِنْهُ سِوَاءَ كَانَ أُمُّهُ أَوْ غَيْرُهُ . وَقِيلَ إِنَّمَا سُمِّيَ بِذِي الْحَيَّتَيْنِ لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَلَقَ عَلَى مَنَكِبَيْهِ حَيَّتَيْنِ لِيَتَجَاوَزَ ظُلُمُهُ وَكَانَ يَدْفَعُ إِلَيْهِمَا جَارِيَةً فَتَأْكَلَانِهَا . فَلَمَّا لَمْ تَجِدَا جَارِيَةً وَجَاعَتَا كَانَتَا تَأْكَلَانِيهِ . وَالْمَعْنَى لَمْ يَبْقَ فِي النَّاسِ طَائِلٌ وَخَيْرٌ حَتَّى صَارَ بَعْضُهُمْ شَرًّا مِنْ بَعْضٍ .

(1) سورة النبا ( 78 / 28 ) - الآية بكاملها .

(2) بلع : كورة بخراسان .

( أَيُّ مَالٍ أُدِّيَتْ زَكَاتُهُ ، دَرَّتْ بَرَكَاتُهُ ) :

أُدِّيَتْ زَكَاتُهُ : هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي مَحَلِّ الْجَزْرِ عَلَى الْوَصْفِ .

وَدَرَّتْ بَرَكَاتُهُ : فِي مَحَلِّ الرُّفْعِ عَلَى أَنَّهَا خَبَرٌ . وَدَرَّ اللَّبَنُ دُرُورًا أَيُّ سَالَ .

( يَا بُنَيَّ قِي فَالِكَ ، مَا يَقْرَعُ قَفَاكَ ) :

هُوَ أَمْرٌ مِنْ وَفَى . وَهُوَ يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ : الْأَوَّلِ فَالِكَ ، لِأَنَّ الْأَلِفَ عَلَامَةَ النَّصْبِ ، وَالثَّانِي مَا يَقْرَعُ ، وَهُوَ فِي مَحَلِّ النَّصْبِ .

يَقْرَعُ : أَيُّ يَذُقُ . أَلْفَقَا : بِالْقَصْرِ ، مُؤَخَّرُ الْعُنْتِ . تَقُولُ مِنْهُ قَفَيْتُهُ أَقْفِيهِ قَفِيًّا إِذَا ضَرَبْتَ قَفَاهُ . وَالْجَمْعُ قَفِيٌّ عَلَى فُعُولٍ مِثْلَ عَصِيٍّ . وَيُجْمَعُ فِي اللَّيْلَةِ عَلَى أَقْفَاءٍ ، كَرَحَى وَأَرْحَاءٍ . وَقَدْ جَاءَ أَقْفِيَّةٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، لِأَنَّهُ جَمْعُ الْمَمْدُودِ مِثْلَ سَمَاءٍ وَأَسْمِيَةٍ . هَذَا كَقَوْلِهِمْ كَمْ مِنْ دَمٍ سَفَكَهُ فَمٌ .

( مَنْ زَرَعَ الْإِخْنَ ، حَصَدَ الْمِخْنَ ) :

الْإِخْنُ : جَمْعُ الْإِخْنَةِ ، وَهِيَ الْحَقْدُ . يُقَالُ أَجْنْتُ عَلَيْهِ بِالْكَسْرِ . وَالْمُؤَاخَنَةُ الْمُعَادَاةُ .

الْمِخْنُ : جَمْعُ الْمِخْنَةِ ، وَهِيَ الَّتِي يُمْتَحَنُ بِهَا الْإِنْسَانُ مِنْ بَلِيَّةٍ .

( مَا كَثُرَةُ الْمَقَالَةِ ، بِعَثْرَةِ مُقَالِهِ ) :

الْأَوَّلَى بِفَتْحِ الْمِيمِ بِمَعْنَى الْقَوْلِ . وَالثَّانِيَةُ ، بِضَمِّ الْمِيمِ ، اسْمُ مَفْعُولٍ مِنْ أَقَالَ عَثْرَتُهُ ، أَيُّ زَلَّتْهُ ، أَيُّ عَفَا عَنْهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « مَرَّ أَقَالَ نَادِمًا بَيْعَتَهُ أَقَالَ اللَّهُ عَثْرَتَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » .



( الْأَمِينُ آمِنٌ ، وَالْحَائِنُ حَائِنٌ ) :

الْأَمِينُ : اسْمٌ مَنْ يَحْفَظُ مَا يُوَضَّعُ عِنْدَهُ وَيُؤَدِّيهِ مِنْ غَيْرِ نَقْصٍ .  
وَالْأَمِينُ : ذُو آمْنٍ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ حَرَمًا آمِنًا ﴾ <sup>(1)</sup> .

وَالْحَائِنُ : خِلَافُ الْأَمِينِ . وَالْحَائِنُ : بِالْحَاءِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ ، خِلَافُ  
الْأَمِينِ ؛ مِنْ حَانَ يَحِينُ إِذَا هَلَكَ . وَفِي الْحَدِيثِ لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَظْهَرَ  
الْفُحْشُ وَيُخَوَّنَ الْأَمِينُ وَيُؤَمَّنَ الْحَائِنُ .

( أَنْتُ مِنَ النِّسْوَةِ ، مَنِ اتَّخَذَ النِّسْوَةَ إِسْوَةً ) :

أَنْتُ : أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْ أَنْتَ الْحَدِيدُ ، بِضَمِّ النُّونِ ، إِذَا لَانَ .  
وَحَدِيدٌ أَيْتُ أَيُّ غَيْرٍ فُلَاذٍ .

وَالنِّسْوَةُ : بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ، وَالنِّسَاءُ وَالنِّسْوَانُ جَمْعُ امْرَأَةٍ مِنْ غَيْرِ  
لَفْظِهَا .

وَالْأَسْوَةُ : بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ، الْقُدْوَةُ . وَيُقَالُ لَا تَأْتَسِرْ بِمَنْ لَيْسَ لَكَ  
بِأَسْوَةٍ ، أَيْ لَا تَقْتَدِ بِمَنْ لَيْسَ لَكَ بِقُدْوَةٍ . وَارْتِفَاعُ أَنْتَ عَلَى الْخَبَرِ .  
« وَمَنِ اتَّخَذَ » مُبْتَدَأٌ . وَأَسْوَةٌ مَفْعُولٌ ثَانٍ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَاتَّخَذَ اللَّهُ  
إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا ﴾ <sup>(2)</sup> .

( عَيْشُ الْمُجَاهِدِ جَهِيدٌ ، وَرِزْقُ الزَّاهِدِ زَهِيدٌ ) :

الْمُجَاهِدُ : مِنْ جَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ مُجَاهِدَةً وَجِهَادًا .

---

(1) تجدها في الآيتين السابعة والخمسين من سورة القصص ، والسابعة والستين من  
سورة العنكبوت .

(2) من سورة النساء ( 4 / 124 ) - جزئياً .

الْجَهْدُ : مِنْ قَوْلِهِمْ جَهَدَ عَيْشُهُمْ بِالْكَسْرِ ، أَيْ نَكَدَ وَاشْتَدَّ . وَمِنْ قَوْلِهِمْ مَرَعَى جَهِيْدٌ ، جَهْدُهُ أَلَمًا <sup>(1)</sup> .

الزَّاهِدُ : الَّذِي يَرْغَبُ عَنِ الدُّنْيَا إِلَى الْعُقْبَى ؛ مِنْ زَهَدَ فِيهِ وَعَنَهُ ، وَمَنْ فَرَّقَ بَيْنَ فِيهِ وَعَنَهُ فَقَدْ أَخْطَأَ . وَزَهَدَ فِيهِ يَزْهَدُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا لُغَةً فِيهِ أَيْضًا .

الزَّهِيْدُ : الْقَلِيْلُ ، يُقَالُ فُلَانٌ زَهِيْدُ الْأَكْلِ ، وَذَلُو زَهِيْدُ أَيْ قَلِيْلُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ .

( أَصْبَحُ وَأَمْسِي ، وَيَوْمِي خَيْرٌ مِنْ أَمْسِي ) :

أَصْبَحُ : وَأَمْسِي جَكَاتَانِ عَنْ نَفْسِهِ مِنْ أَصْبَحَ وَأَمْسَى إِذَا دَخَلَ فِي الصُّبْحِ وَالْمَسَاءِ . وَالْوَاوُ فِي وَيَوْمِي لِلْحَالِ ؛ أَيْ لَيْتَنِي أَصْبَحْتُ وَأَمْسَيْتُ حَالٌ كَوْنِ يَوْمِي خَيْرًا مِنْ أَمْسِي . وَإِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مَنْ آسَتَوَى يَوْمَاهُ فَهُوَ مَغْبُورٌ ، وَمَنْ كَانَ يَوْمُهُ خَيْرًا مِنْ أَمْسِيهِ فَهُوَ مَأْمُونٌ .

( قَدْ جَمَعَ الْأَصْلَ وَالْفَرْعَ ، مَنْ تَبَعَ الْعَقْلَ وَالشَّرْعَ ) :

جَعَلَ الْعَقْلَ كَالْأَصْلِ وَالشَّرْعَ كَالْفَرْعِ ، بِدَلَالَةِ ذِكْرِهِمَا فِي مَعْرَضِ الْأَصْلِ وَالْفَرْعِ ؛ لِمَا أَنَّ رَأْسَ الْعِلْمِ وَهُوَ عِلْمُ التَّوْحِيدِ يُعْرَفُ بِالْعَقْلِ لَا بِالشَّرْعِ . وَلِهَذَا يُكَلَّفُ الصَّبِيُّ عِنْدَهُمْ <sup>(2)</sup> بِالْإِيمَانِ لِأَنَّهُمْ جَعَلُوا الْخُطَابَ مُتَوَجِّهًا بِنَفْسِ الْعَقْلِ . وَالْمَسْأَلَةُ أَصُولِيَّةٌ فَلْيَنْظُرْ ثَمَّةَ . وَفَاعِلُ جَمَعَ ( مَنْ ) الْمَوْصُولَةُ يَتَّبِعَ لَا أَتَّبِعَ .

(1) جهده المال ، أي انهكته المواشي . وفي الاصل الذي بين ايدينا « جهده الماء » وهو تصحيف .

(2) عندهم : أي عند المعتزلة ، والزمخشري منهم .

( مَا لِلْفُسَاقِ مِنْ حَمِيمٍ ، غَيْرُ غَسَاقٍ وَحَمِيمٍ ) :

مَا نَافِيَةٌ . وَمِنْ زَائِدَةٍ .

الْفُسَاقُ : جَمْعُ فَاسِقٍ ، كَالْكِتَابِ جَمْعِ كَاتِبٍ . الْفِسْقُ وَالْفُسُوقُ :  
الْخُرُوجُ عَنِ الطَّاعَةِ ، وَفَسَقَتِ الرُّطْبَةُ أَيِ خَرَجَتْ عَنْ قَشْرِهَا . وَسُمِّيَتْ  
الْفَارَةُ قُوْبِسَقَةً لِخُرُوجِهَا مِنْ جُحْرِهَا سَاعَةً فَسَاعَةً .

الْحَمِيمُ : الْأَوَّلُ هُوَ الْقَرِيبُ الَّذِي تَهْتَمُّ أَنْتَ لِأَمْرِهِ ، وَمِنْهُ أَحْمَهُ أَمْرُ  
أَيِ أَهْمُهُ وَأَحَمَّ خُرُوجُنَا أَيِ دَنَا . وَالْحَمِيمُ الثَّانِي هُوَ الْمَاءُ الْحَارُّ ،  
وَالْحَمِيمَةُ مِثْلُهُ ، وَمِنْهُ حَمَّ الْمَاءُ يَفْتَحُ الْحَاءُ إِذَا صَارَ حَارًّا .

الْغَسَاقُ : بِالتَّخْفِيفِ وَالتَّشْدِيدِ ، الْمَاءُ الْبَارِدُ . الْمُتَيْنُ . وَقَدْ قُرِئَ بِهِمَا<sup>(1)</sup>  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ حَمِيمًا وَغَسَاقًا ﴾<sup>(2)</sup> . وَفِي آسَاسِ الْبَلَاغَةِ هُوَ مَا يَسِيلُ مِنْ  
جُلُودِهِمْ أَسْوَدٌ مِنْ غَسَقَتِ الْعَيْنُ وَعَيْنٌ غَاسِقَةٌ إِذَا أَظْلَمَتْ وَدَمَعَتْ . وَإِعْرَابُ  
غَيْرِ كِإِعْرَابِ الْغَيْرِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ ﴾<sup>(3)</sup> ، فَأَعْرِفُهُ .

( الْمُتَّقُونَ فِي ظِلَالٍ وَسُرُرٍ ، وَالْمُجْرِمُونَ فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ ) :

أَصْلُهُ مُؤْتَفِقُونَ أُبْدِلَتْ التَّاءُ مِنَ الْوَاوِ لِقُرْبِ مَخْرَجَيْهِمَا ، ثُمَّ أُدْغِمَتْ . ثُمَّ  
حُذِفَتْ يَاوُهُ ، وَضُمَّ مَا قَبْلُهَا ، وَهُوَ الْقَافُ ، حَتَّى لَا يَلْزَمَ الْخُرُوجُ مِنَ  
الْكُسْرَةِ إِلَى الضَّمِّ ، فَصَارَ مُتَّقُونَ . يُقَالُ : وَقَاهُ فَاتَّقَى ، وَهُمْ الَّذِينَ يَقُونَ  
أَنْفُسَهُمُ الْوُقُوعَ فِي الْمَعَاصِي .

---

(1) بهما : أي بالتشديد والتخفيف .

(2) من سورة النبا ( 78 / 25 ) ونص الآية ﴿ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَاقًا ﴾ .

(3) من سورة فاطر ( 35 / 3 ) - جزئياً .

الظلال : جَمْعُ ظِلٍّ .

وَالسُّرُرُ : بِالضَّمِّينِ ، جَمْعُ سَرِيرٍ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ ﴾ <sup>(1)</sup> ، نَحْوُ ذَلِيلٍ وَذُلٍّ . وَبَعْضُهُمْ يُخَفِّفُ فَيَرُدُّ الشَّايَةَ مِنَ الضَّمِّينِ فِي مِثْلِ هَذَا الْجَمْعِ إِلَى الْفَتْحِ لِجَفْتِهِ .

الْمُجْرِمُونَ : مِنَ الْجُرْمِ وَالْجَرِيمَةِ ، وَهُمَا الذَّنْبُ . يُقَالُ جَرَمَ وَأَجْرَمَ وَأَجْتَرَمَ أَيَّ أَذْنَبَ .

سُعْرٌ : جَمْعُ سَعِيرٍ ، وَهِيَ النَّارُ . وَمَعْنَى الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ : أَهْلُ الذُّنُوبِ فِي ضَلَالٍ فِي الدُّنْيَا وَبَيْرَانٍ فِي الْعُقْبَى .

( لَيْسَ مِنَ الشَّرَفِ وَالْكَرَمِ ، عَادَةُ الشَّرِّ وَالْقَرَمِ ) :

الشَّرُّ : بِالتَّحْرِيكِ ، الْجُرُصُ عَلَى الطَّعَامِ ؛ مَصْدَرُ شَرٍّ عَلَى الطَّعَامِ إِذَا حَرِصَ .

وَالْقَرَمُ : أَيْضاً بِالتَّحْرِيكِ ، قَرِمَ إِلَى اللَّحْمِ قَرَمًا ، إِذَا أَشْتَهَاهُ .

« وَمِنَ الشَّرَفِ » فِي مَحَلِّ النُّصَبِ ، لِأَنَّهُ خَبَرُ لَيْسَ . وَأَسْمُهُ عَادَةُ الشَّرِّ .

( كُلُّ حَيٍّ يُحْتَضَرُ ، فَطَوْبَى لِمَنْ يُحْتَضَرُ ) :

كِلَاهُمَا بِلَفْظِ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ .

أَحْتَضَرَ : أَلْمَرِضُ ، إِذَا دَنَا أَجَلُهُ . وَالثَّانِي بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ أَحْتَضَرَتِ الْفَأَيَّاهُ إِذَا أَكَلَتْ قَبْلَ إِذْرَاكِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ أَحْتَضَرَ أَحْتَضَرَ . أَيْ مَنْ أَحْتَضَرَ الْمَشَايخَ مَاتَ شَابًّا غَضًّا .

---

(1) من سورة الصافات ( 37 / 44 ) الآية بكاملها . وتجدها في سورة الحجر (15/

47 ) جزءاً من الآية .

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : طُوبَى : فُعِلَى مِنَ الطَّيِّبِ قَلَبُوا أَلْيَاءَ وَأَوَّاءَ لِلضُّمَّةِ قَبْلَهَا . وَيُقَالُ طُوبَى لَكَ وَطُوبَانِكَ بِالْإِصْفَاءِ وَلَا تَقُولُ طُوبَيْكَ بِأَلْيَاءَ . وَطُوبَى : اسْمُ شَجَرَةٍ فِي الْجَنَّةِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ طُوبَى لَهُمْ وَحَسَنَ مَا بِهِ ﴾ <sup>(1)</sup> .

( إِنْ شَجَّ فَقَدْ أَسَى ، وَإِنْ شَجَّ فَكَمْ أَسَى ) :

الْأَوَّلُ بِالنَّجْمِ وَالثَّانِي بِالنَّحَاءِ . فَمَعْنَى الْأَوَّلِ شَقٌّ وَجَرَحٌ ، وَمَعْنَى الثَّانِي حَيْقٌ وَبَحْلٌ . أَسَا أَلْكَمُ يَأْسُوهُ أَسَوًّا ، إِذَا أَصْلَحَهُ وَدَاوَاهُ ، وَالثَّانِي مِنَ الْمَفَاعَلَةِ أَسِيئُهُ بِعَالِي مُوَاسَاةٍ أُنِيَ أَحْسَنْتُ إِلَيْهِ بِهِ ؛ وَحَقِيقَتُهُ جَعَلْتُهُ أُسْوَتِي فِيهِ وَوَأَسِيئَتُهُ <sup>(2)</sup> بِهِ لَعْنَةً أَيْضًا . وَكَمْ لِلتَّكْثِيرِ أُنًى وَكَثِيرٌ مِنَ الْمَالِ أَسِيٌّ بِهِ .

( اللَّيَالِي مَا خَلَدَتْ لِذَاتِكَ ، أَفْتَحَالَهُنَّ مُخَلَّدَاتِكَ ) :

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : اللَّيْلُ : وَاحِدٌ بِمَعْنَى جَمْعٍ ، وَوَاحِدُهُ لَيْلَةٌ ، مِثْلَ تَمْرَةٍ وَتَمَرٍ <sup>(3)</sup> . وَقَدْ جُمِعَ عَلَى « لَيَالِي » فَزَادُوا فِيهَا أَلْيَاءَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَنَظِيرُهُ أَهْلٌ وَأَعَالِي . وَيُقَالُ كَانَ الْأَصْلُ « لَيْلَاءَ » فَحُذِفَتِ اللَّتَاءُ ، وَالْجَمْعُ لَيَالِي وَتَصْغِيرُهَا لَيْلِيلَةٌ بِثَلَاثٍ يَأْتِ . كَذَا فِي : « جَامِعِ الْعُلُومِ » . وَالْمُرَادُ مِنَ اللَّيَالِي هَهُنَا الدَّهْرُ .

خَلَدَهُ : اللَّهُ فَأَخْلَدَهُ فَخَلَدَ أُنًى أَبْقَاهُ فَبَقِيَ .

اللَّدَاتُ : جَمْعٌ لِدَةٍ ، وَاللَّهَاءُ عَوَضٌ عَنِ أَلْوَابِ الدَّاهِبِ مِنْ أَوَّلِهِ ؛ لِأَنَّهُ مِنْ وَلَدٍ كَالْعِدَةِ وَالزَّيْتَةِ . أُنًى : الدَّهْرُ مَا أَبْقَى أَثْرَابَكَ وَأَقْرَانَكَ .

(1) من سورة الرعد ( 13 / 31 ) ونص الآية : ﴿ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

طُوبَى لَهُمْ وَحَسَنَ مَا بِهِ ﴾ .

(2) وفي الأصل الذي بين أيدينا « وأسيته » بالهمز وهو غلط .

(3) وفي الأصل الذي بين أيدينا ثمرة وثمر بالثاء وهو تصحيف .

أَفْتَحَالَهُنَّ : أَفْتَضُّهُنَّ . الْأَصْلُ أَتَخَالَهُنَّ مِثْلَ أَنْظُنَّهُنَّ ، ثُمَّ دَخَلَتْ أَلِفَاءُ  
لِلْعَظْفِ عَلَيْهِ فَصَارَ فَتَحَالَهُنَّ ، ثُمَّ قُدِّمَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى أَلِفَاءِ فَصَارَ أَفْتَحَالَهُنَّ ،  
لِأَنَّ الْهَمْزَةَ تَقْتَضِي صَدْرَ الْكَلَامِ . وَهَذَا <sup>(1)</sup> مَشْرَبُ الْمَجَازِ الَّذِي هُوَ دَاخِلٌ  
فِي الْإِتْبَاتِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ رَبِّ إِنَّهُمْ أَضَلُّنَّ كَثِيرًا مِنْ النَّاسِ ﴾ <sup>(2)</sup> .

( أَلْعَرَبُ نَبْعٌ صُلْبُ الْمَعَاجِمِ ، وَالْعَرَبُ مَثَلٌ لِلْأَعَاجِمِ ) :

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَلْعَرَبُ : جَمْعُ عَرَبِيٍّ ، وَهُمْ الَّذِينَ اسْتَوْطَنُوا  
الْأَمْصَارَ وَالْمُدُنَ . وَالْأَعْرَابُ أَهْلُ الْبَادِيَةِ .

وَالنَّبْعُ : شَجَرٌ خَالِصٌ شَدِيدٌ تُتَّخَذُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ . الْوَاحِدَةُ نَبْعَةٌ . وَتُتَّخَذُ  
مِنْهَا السَّهَامُ .

أَلْصُلْبُ : أَلشَّدِيدُ . وَرَجُلٌ صُلْبٌ . الْمَعْجَمُ : بِالْفَتْحِ ، إِذَا كَانَ  
عَزِيزَ النَّفْسِ قَوِيًّا . مِنْ قَوْلِهِمْ عَجَمْتُ الْعُودَ أَعْجَمْتُ بِالضَّمِّ إِذَا عَضَضْتَهُ  
لِتَعْرِفَ صَلَابَتَهُ مِنْ خَوَرِهِ . وَقَوْلُ بَعْضِهِمْ إِنِّي لَتَعْجُمُكَ عَنِّي أَيُّ يُخِيلُ لِي  
أَنِّي قَدْ رَأَيْتَكَ وَكَأَنِّي أَعْرِفُكَ .

وَالْأَعَاجِمُ : جَمْعُ أَعْجَمِيٍّ : كَالْأَجَانِبِ جَمْعُ أَجْنَبِيٍّ . وَالْأَعَاجِمُ

(1) وهذا ... : أي استعمال «هن» بدل «ها» لغير العاقل (الليالي) كما  
استعملت «هن» ، في الآية التي يستشهد بها ، لغير العاقل وهو كلمة «الأصنام» في الآية  
السابقة .

ولكن المسألة لغوية هنا ، فالزمخشري يستعمل «التاء» للكثير (الليالي) و«هن»  
للقليل (بتقدير ليلالك) كما في قوله تعالى : ( التوبة ، 36 ) : ﴿ إِنْ عُدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ  
اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حَرَمَ ذَلِكَ الدِّينَ الْقِيمِ  
فَلَا تَظْلَمُوا فِيهِمْ أَنْفُسَكُمْ ... ﴾ فقد استعمل «ها» للأشهر الاثني عشر ، و«هن»  
للاشهر الأربعة .

(2) من سورة إبراهيم ( 14 / 36 ) - جزئياً .

وَالْأَعْجَبِي : مَنْ لَا يُفْصَحُ وَلَا يُبَيَّنُ كَلَامُهُ وَإِنْ كَانَ مِنْ سُرَاةِ الْعَرَبِ .

وَالْعَرَبُ : بِالتَّخْرِيكِ وَالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ضَرَبٌ مِنَ الشَّجَرِ وَهُوَ بِالتَّفَارِيسِيَّةِ إِسِيدَار . وَالْمَعْنَى أَنَّ الْعَرَبَ فَصَحَاءُ أَعْرَاءُ أَقْوِيَاءُ دُونَ الْأَعَاجِمِ .

( الْغُرَبَانُ غُرَبَان ، وَالسُّودَانُ سِيدَان ) :

الأوّل ، بضمّ العينِ غيرِ الْمُعْجَمَةِ ، جَمْعُ عَرَبٍ عَلَى مِثَالِ ذَكَرٍ وَذُكْرَانٍ . وَالثَّانِي ، بِكسْرِ العينِ الْمُعْجَمَةِ ، جَمْعُ غُرَابٍ . وَإِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ لِمَا أَنَّ سَوَادَ الْأَلْوَانِ غَلَبَ عَلَيْهِمْ ، كَمَا أَنَّ الشُّفْرَةَ أَغْلَبَ عَلَى الْعَجَمِ ؛ وَمِنْ ثَمَّ قِيلَ لِلْعَرَبِيِّ الْأَسْوَدَ وَلِلْعَجَبِيِّ الْأَحْمَرَ . وَبِذَلِكَ فُسِّرَ فِي قَوْلِهِ ، عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، بُعِثْتُ إِلَى الْأَسْوَدِ وَالْأَحْمَرِ . وَلَوْ قُلْتُ الْأَوَّلَ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ كَالثَّانِي لَكُنْتُ عَلَى مَسَاغٍ لِأَنَّ الْغُرَبَانَ بِمَعْنَى الْغُرَبَاءِ جَمْعُ غَرِيبٍ كَقَضِيبٍ وَقَضْبَانٍ . - أَيْ لَا قَرَارَ لِلْغُرَبَاءِ كَالْغُرَبَانِ .

السُّودَانُ : جَمْعُ أَسْوَدَ كَحُمْرَانٍ جَمْعُ أَحْمَرَ وَهُمْ أَبْنَاءُ حَامٍ وَهُوَ أَحَدُ بَنِي نُوحٍ . وَلِهَذَا يُقَالُ غُلَامٌ حَامِيٌّ وَعَبْدٌ حَامِيٌّ .

وَالسَّيْدَانُ : جَمْعُ سَيِّدٍ وَهُوَ الذَّنْبُ ؛ وَإِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يُنْسَبُونَ إِلَى الْمَكْرِ وَالْعَدْرِ . وَالْخَزِيرُ كَالذَّنْبِ .

( إِذَا قَلَبْتَ الْأَنْصَارَ ، كَلَبْتَ الْأَبْصَارَ ) ( مَا وَرَاءَ الْخَلْقِ الدَّيْمِيمُ ، إِلَّا الْخَلْقُ الدَّيْمِيمُ ) :

الأوّلُ بِالنُّونِ ، جَمْعُ نَصِيرٍ ، كَشَرِيفٍ وَأَشْرَافٍ . وَالثَّانِي بِالنَّبَاءِ . أَيْ مَنْ لَا مُعِينَ لَهُ فَلَا أَحَدٌ يَنْظُرُ إِلَيْهِ .

الْخَلْقِ : الْأَوَّلُ بِالْفَتْحِ ، وَالثَّانِي بِالضَّمِّ ؛ وَمَعْنَاهُمَا ظَاهِرٌ .

الْدِّمِيمُ : بِالذَّالِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ ، بِمَعْنَى الْقَبِيحِ ، مِنْ دَمٍ فُلَانٌ .  
وَأَمَّا قَدَرٌ دِيمِمٌ فَمَعْنَاهُ مَظْلِيٌّ بِالطَّحَالِ ؛ مِنْ « دَمَ الشَّيْءُ » ، إِذَا طَلَاهُ بِأَيِّ  
صَبْغٍ كَانَ . وَأَمَّا الثَّانِي ، بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ ، فَهُوَ الْمَذْمُومُ .

( مَخَايِلُ الْغَمِّ وَالْمَسَرَّةِ ، تَبْكِي وَتَضْحَكُ فِي الْأَمِيرَةِ ) :

الْمَخَايِلُ : جَمْعُ مَخِيلَةٍ وَهِيَ السَّحَابَةُ الَّتِي يُخَالُ فِيهَا الْمَطَرُ . وَرُويَ  
عَنْهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَنَّهُ كَانَ إِذَا رَأَى مَخِيلَةً فِي السَّمَاءِ أَقْبَلَ وَأَدْبَرَ وَتَغَيَّرَ  
لَوْنُهُ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ يُرَادَ بِالْمَخِيلَةِ مَصْدَرُ خَالَ الرَّجُلُ كَرِيماً ، مَخِيلَةً وَمَخَالاً ،  
وَكَانَ ذَلِكَ فِي مَخِيلَةٍ كَذَا أَيْ فِي مَظْنَةِ كَذَا . وَقَوْلُهُ تَبْكِي وَتَضْحَكُ ، فِيهِ  
لَفٌّ وَنَشْرٌ<sup>(1)</sup> . أَيْ إِنَّمَا تَظْهَرُ آثَارُ الْغَمِّ وَالسُّرُورِ فِي أَمِيرَةِ الْجَبَاهِ .

الْأَمِيرَةُ : خُطُوطُ الْجَبَاهِ ؛ جَمْعُ سِرَازٍ كَأَحْمِرَةٍ وَجَمَازٍ .<sup>(2)</sup>

( اَلْعَمَلُ مَعَ فَسَادِ الْإِعْتِقَادِ ، مُشَبَّهٌ بِالسَّرَابِ وَالرَّمَادِ ) :

هَذَا مُقْتَبَسٌ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَغْمَاسُهُمْ كَسَرَابٍ آتِيَةٍ وَالَّذِينَ  
كَفَرُوا أَغْمَاسُهُمْ كَرَمَادٍ<sup>(3)</sup> . . .

(1) قال علي بن محمد الشريف الجرجاني في كتاب التعريفات ( مكتبة لبنان - 1978 )

- ص ٣٠٢ ) : اللف والنشر وهو أن تلف شيئين ثم ترى بتفسيرهما جملة ثقة بأن السامع  
يرد إلى كل واحد منهما ما له كقوله تعالى : ﴿ ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا  
فيه ولتبتغوا من فضله ﴾ انتهى تحديد الجرجاني . . الآية المذكورة ( جزئياً ) هي الثالثة  
والسبعون من سورة القصص . والشاهد فيها أن الهاء في « فيه » عائدة إلى الليل ، وفي  
« فضله » عائدة إلى النهار .

(2) من سورة النور ( 24 / 39 ) جزئياً .

(3) من سورة إبراهيم ( 14 / 18 ) بتصرف . ونص الآية : ﴿ مثل الذين كفروا بربهم =



( مَنْ كَانَتْ نِعْمَتُهُ وَاصِبَةً ، كَانَتْ طَاعَتُهُ وَاجِبَةً ) :

وَصَبَ : الشَّيْءُ يَصِبُ وَضُوبًا ، أَيْ دَامَ . وَوَصَبَ فُلَانٌ عَلَى كَذَا ، أَيْ وَاظَبَ عَلَيْهِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ ﴾ (1) ، أَيْ دَائِمٌ ، وَكَذَا : ﴿ وَلَهُ الَّذِينَ وَاصِبًا ﴾ (2) ، وَمَقَارَةُ وَاصِبَةٍ أَيْ بَعِيدَةٌ لَا غَايَةَ لَهَا .

( رُبُّ صِدْقَةٍ مِنْ بَيْنِ فَكَيْكَ ، خَيْرٌ مِنْ صِدْقَةٍ مِنْ بَطْنِ كَفَيْكَ ) :

الْأَوَّلَى بِسُكُونِ الدَّالِ ، مِنْ صَدَقَهُ الْخَبَرُ ، وَالثَّانِيَةُ لِلْوَحْدَةِ . وَالثَّانِيَةُ ، يَفْتَحُ الدَّالِ ، وَاجِدَةُ الصَّدَقَاتِ .

أَلْفَكَ : هِيَ اللَّحْيُ ؛ وَيُقَالُ مَقْتَلُ الرَّجُلِ بَيْنَ فَكَيْهِ (3) . كَذَا فِي الْأَسَاسِ . وَأَلْفَكَ مَعَ الْكَفِّ مِنَ الْقَلْبِ الطَّيِّبِ . وَهَذَا أَيْضًا مُقْتَبَسٌ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ قَوْلٌ مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صِدْقَةٍ ﴾ (4) .

( لَا تُنَسِّسْ بِالرِّيَّةِ مُهْنِمًا ، وَلَا تُنَسَّ أَنْ عَلَيْكَ مُهْنِمًا ) :

لَا تُنَسِّسْ : نَهَى مِنْ أَمْسَى ، بِمَعْنَى صَارَ . وَمِنْ ثَمَّ انْتَصَبَ « مُهْنِمًا » عَلَى الْخَبَرِيَّةِ ؛ مِنْ هَيْئَمٍ هَيْئَمَةٌ . وَأَسْمُهُ الضَّمِيرُ الْمُسْتَكِنُ فِيهِ .  
الرِّيَّةُ : بِالْكَسْرِ ، التُّهْمَةُ .

= أعمالهم كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف لا يقبلون مما كسبوا على شيء ذلك هو الضلال البعيد ﴿ .

(1) من سورة الصافات ( 37 / 9 ) ونص الآية ﴿ دُخُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ ﴾ .

(2) من سورة النحل ( 16 / 52 ) - جزئياً .

(3) أي لسانه . وهذه حكمة لأكرم بن صني .

(4) من سورة البقرة ( 2 / 263 ) وقد اجتزئت لتطابق معنى حكمة الزمخشري : ففي

تمة الآية : ﴿ ... خير من صدقة يتبعها أذى ... ﴾ .

الْمُهَيِّمُ : اسْمُ فَاعِلٍ ، مِنْ هَيَّيْتُ هَيِّمَةً إِذَا أَخْفَى كَلَامَهُ . كَذَا فِي  
الْأَسَاسِ . وَقِيلَ الْهَيْمَةُ كَلَامٌ لَا يُفْهَمُ .

وَالْمُهَيِّمِينَ : الرَّقِيبُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ، الْحَافِظُ لَهُ . مُفْعِلٌ مِنَ الْأَمْنِ ،  
إِلَّا أَنْ هَمَزَتْهُ قِيلَتْ هَاءٌ . كَذَا فِي الْكُشَافِ <sup>(1)</sup> . وَأَصْلُهُ مُأْمِنٌ لِيَتَّي  
الثَّانِيَةَ <sup>(2)</sup> وَقِيلَتْ يَاءٌ ، وَقِيلَتْ الْأُولَى هَاءٌ . سُمِّيَ ، جُلُّ جَلَالِهِ ، بِهِ لِأَنَّهُ  
تَعَالَى يُؤْمَنُ عِبَادُهُ مِنْ أَنْ يَظْلِمَهُمْ ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ مِنْ أَمْنَتُ غَيْرِي ، مِنَ الْأَمْنِ .  
وَالْمَعْنَى لَا تُضْمِرُ فِي فَوَادِكَ رَيْبَةً فَإِنَّ عَلَيْكَ حَافِظًا يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ <sup>(3)</sup>  
وَمَا تُخْفِي الصُّدُورَ .

( صِنَوَانٍ : مَنْ مَنَعَ سَائِلَهُ وَمَنْ ، وَمَنْ مَنَعَ نَائِلَهُ وَضَنُ ) :

فِي الصُّحَا ح ، إِذَا أُخْرِجَ نَخْلَتَانِ أَوْ ثَلَاثٌ مِنْ أَصْلٍ وَاحِدٍ ، فَكُلُّ  
وَاحِدٍ مِنْهُنَّ صِنَوٌ وَالْإِثْنَانِ (صِنَوَانٍ) يَكْسِرُ النُّونَ وَالْجَمْعُ صِنَوَانٌ يَرْفَعُ  
النُّونَ .

مَنَحَهُ : مَالًا ، أَيْ وَهَبَهُ ، وَمَنَحَهُ أَيْ أَفْرَضَهُ ، وَمَنَحَهُ أَيْ أَعَارَهُ ، كَذَا  
فِي الْأَسَاسِ .

وَمَنْ : بِتَشْدِيدِ النُّونِ ، مِنَ الْبَيِّنَةِ . يُقَالُ مَنْ عَلَيْهِ إِحْسَانُهُ إِذَا أَعْتَدَهُ  
عَلَيْهِ مَنَّةً .

---

(1) هو « الكشاف عن حقائق التنزيل » كتاب في تفسير القرآن ألفه أبو القاسم  
الزمخشري .

(2) أي الهمزة الثانية .

(3) في أساس البلاغة : « (و) يعلم خائنة الأعين » وهي النظرة المسارقة إلى ما لا  
يحل . « وهي من القرآن : سورة المؤمن ( 40 / 19 ) .

الْثَّانِي : وَالْثَّوَال ، الْعَطِيَّة .

ضَنَّ : بِالشَّيْءِ ، أَي بَحَلَ بِهِ - أَي مَنْ أَعْطَى وَمَنْ لَمْ يُعْطِ سَوَاءٌ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى فِي الْخَلْقِ مِنَ الثَّوَابِ ؛ لِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ لَا تَبْطُلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى ﴾ (1) .

( عَضُوكَ بِالْمَلَامَةِ وَوَعُظُوكَ ، لَوْ عَنْ رُقَادِ الْغَفْلَةِ أَيْقُظُوكَ ) :

فِي الْأَسَاسِ ( عَضُهُ ) بِلِسَانِهِ ، أَي تَنَاولَهُ ؛ وَمَا فِي هَذَا الْأَمْرِ مَعْصُ أَي مُسْتَمْسِكٌ ؛ وَعَضُ فُلَانٌ بِالشَّرِّ ، إِذَا لَزِمَهُ فَلَمْ يَخْلِهِ (2) .

وَلَوْ : هَذِهِ لِلتَّمَنِّي ؛ أَي لَيْتَهُمْ أَيْقُظُوكَ عَنْ رُقَادِ الْغَفْلَةِ أَي عَنْ نَوْمِهَا .

( مَنْ لَمْ يَقُومَهُ التَّائِبُ ، لَمْ يَقُومَهُ التَّائِبُ ) :

قَوْمٌ : الْمَائِلُ ، وَأَقَامَهُ ، إِذَا عَدَلَاهُ وَسَوَّاهُ .

وَالْتَّائِبُ : التَّغْيِيفُ وَاللُّومُ - أَي مَنْ لَمْ يَنْفَعَهُ اللَّومُ لَمْ يَنْفَعُهُ الضَّرْبُ .

( إِنْ جَمَجَمَ الْبَاطِلُ فَانْتَ أَسْمَعُ لَهُ مِنْ سِنَعٍ ، وَإِنْ هَمَمَ الْحَقُّ فَكَأَنَّكَ بِلَا سِنَعٍ ) :

جَمَجَمَ : فِي صَدْرِهِ شَيْئاً ، أَي أَخْفَاهُ ، مِنْ « الْأَسْنَسِ » (3) . وَجَمَجَمَ الرَّجُلُ وَتَجَمَجَمَ إِذَا لَمْ يُبَيِّنْ كَلَامَهُ ؛ وَمِنْهُ الْجُمُجُمَةُ بِضَمِّ الْجِيمِ فِيهَا مَعْنَى الْإِخْفَاءِ أَيْضاً . وَحَمَمَ الْفَرَسُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَتَحَمَّمَ أَيْضاً

(1) من سورة البقرة ( 2 / 264 ) - جزئياً .

(2) كذا في أساس البلاغة . وفي النسخة التي بين أيدينا : « وعض فلان بالشيء إذا ألزمه فلم يخله » .

(3) أي أساس البلاغة .

وَهُوَ صَوْتُهُ إِذَا طَلَبَ الْغَلْفَ . كَذَا فِي الصَّحاحِ . وَفِي أَهْشَاهِمِ أَسْمَعُ مِنْ سَمْعٍ ، وَهُوَ ، بِالْكَسْرِ ، وَلَدُ الذَّنْبِ مِنَ الضَّبْعِ ، وَعَكْسُهُ الْعَسَابِرَةُ ، يَكْسِرُ الْعَيْنَ غَيْرَ الْمُعْجَمَةِ ، وَهُوَ وَلَدُ الضَّبْعِ مِنَ الذَّنْبِ .

أَلْهَمَهُمَةُ : وَهُوَ الدَّيْبُ مِنْ هَمِّ النَّمْلِ ، أَيْ دَبَّ . بِلَا سَمْعٍ ، أَيْ بِلَا أُذُنٍ .

( خَيْمُ النَّقْصِ وَالْجَدُّ طَبِيبُهُ ، وَسَافِرُ الْفَضْلِ وَالْجَدُّ جَبِينُهُ ) :

ذِكْرُ فِي الصَّحاحِ ( خَيْمٌ ) بِالْمَكَانِ أَيْ أَقَامَ بِهِ .

النَّقْصُ : ضِدُّ الْفَضْلِ وَ ( الْفَضْلُ ) هُوَ الزِّيَادَةُ .

الْجَدُّ : بِالْجِيمِ الْمَفْتُوحَةِ ، الْحِطُّ وَالْبَحْتُ وَالْإِقْبَالُ وَالْعِظْمَةُ ، وَالْجَمْعُ جُدُودٌ . وَفِي الدُّعَاءِ : وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ ؛ أَيْ لَا يَنْفَعُ ذَا الْغِنَاءِ عِنْدَكَ غِنَاهُ ، وَإِنَّمَا يَنْفَعُهُ الْعَمَلُ بِطَاعَتِكَ ، وَمِنْكَ مَنَاهُ عِنْدَكَ . كَذَا فِي الصَّحاحِ ، وَعَنْ جَارِ اللَّهِ الْعَلَامَةِ : مِنْكَ أَيْ بَدَلِكَ ، أَيْ بَدَلَ طَاعَتِكَ - أَيْ وَلَا يَنْفَعُ الْمَحْظُوظُ حَظَّهُ بِذَلِكَ <sup>(1)</sup> الطَّيِّبِ الَّذِي يُلَازِمُ وَيُلَازِقُ طَيِّبَ خَيْمَتِهِ .

الْجَدُّ : الثَّانِي ، بِالْحَاءِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ ، ضِدُّ الْجَدِّ . وَالْمَحْدُودُ أَيْضاً ضِدُّ الْمَجْدُودِ ، وَهُوَ الْمَمْنُوعُ مِنَ الرِّزْقِ .

الْجَنِيبُ : الطَّائِعُ الْمُنْقَادُ . وَالْجَنِيبُ أَيْضاً مِنْ أَجْوَدِ الثَّمَرِ . وَالْجَبِينَةُ الدَّابَّةُ الَّتِي تُقَادُ . وَالْمَعْنَى أَنَّ أَهْلَ النَّقْصِ <sup>(2)</sup> وَالْجَهْلِ مَحْظُوظٌ لَا يُفَارِقُهُ

(1) بِذَلِكَ : وَالْأَصَحُّ « ذَلِكَ الطَّيِّبُ » .

(2) أَهْلُ النَّقْصِ أَيْ الَّذِي هُوَ أَهْلُ النَّقْصِ . وَكَذَلِكَ أَهْلُ الْفَضْلِ الَّذِي هُوَ أَهْلُ

لِلْفَضْلِ .

الْإِقْبَالَ وَالْبَحْثُ حَيْثُ مَا سَارَ ، وَأَهْلَ الْفَضْلِ وَالْعِلْمِ مَمْنُوعٌ لَا يَنْفَكُ عَنْهُ  
الْحِرْمَانُ أَيْمَانًا دَارَ .

( رُبُّ قَوْلٍ أَوْزَدَكَ مَوْرِدَ الْقِتَالِ ، أَوْزَدَكَ مَوْرِدَ الْقَذَالِ ) :

أَوْزَدَهُ : يُورِدُهُ إِيرادًا ، أَيْ أَحْضَرَهُ ، وَكَذَا اسْتَوْرَدَهُ ، وَوَرَدَ فُلَانٌ  
حَضَرَ . وَالثَّانِي مِنَ الرَّدِّ وَهُوَ الرَّجْعُ . وَالْمَوْرَدُ بِمَثَلِ الْمُسْرَدِ (1) ، مِنْ قَوْلِهِمْ  
فُلَانٌ رَجَعَ مَوْرَدَ الْقَذَالِ ، أَيْ مَضْفُوعًا (2) ، وَلَيْلَةُ وَرْدَةٍ أَيْ حَمْرَاءُ  
الطَّرْفَيْنِ ، وَذَلِكَ فِي الْجَذْبِ (3) . كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

الْقَذَالُ : بِالْفَتْحِ هُوَ مِنْ نَفَرَةٍ أَلْفَقَا إِلَى الْأَذْنِ وَالْجَمْعُ أَقْدِلَةٌ وَقَدْ لُ .

( شِرَاكَ شِرَاكَ ، وَإِنْ أَرَدْتَ الشَّرَاكَ ) :

الشَّرَى : وَالشَّرَاءُ ، بِالْكَسْرِ ، يُقْصَرُ وَيُمَدُّ ، مَصْدَرُ شَرَى يَشْرِي ،  
وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ ، يَقَعُ عَلَى الْبَيْعِ وَالْإِشْتِرَاءِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَشَرَوْهُ  
بِثَمَنِ ﴾ (4) ، أَيْ بَسَاعُوهُ . وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي  
نَفْسَهُ ... ﴾ (5) ، أَيْ يَبِيعُهَا . وَالشَّرَاكَ بِالْكَسْرِ هُوَ سَيْرُ النُّعْلِ الَّذِي عَلَى  
ظَهْرِ الْقَدَمِ ، وَهُوَ مَثَلٌ فِي الْقِلَّةِ . أَيْ عَلَيْكَ بِالشَّرَاءِ وَإِنْ أَرَدْتَ شَيْئًا زَهِيدًا  
قَلِيلًا . وَلَا تَمُدَّ يَدَ السُّؤَالِ إِلَى أَحَدٍ ، فَإِنَّ فِيهِ مَذَلَّةً . أَوْ بَاشِرُ شِرَاكَ  
بِنَفْسِكَ وَلَا تَأْمُرْ غَيْرَكَ بِهِ فَإِنَّهُ لَا يَحُكُّ جِلْدَكَ مِثْلَ ظَفِيرِكَ . فَإِنْ قُلْتَ مَا مَحَلُّ

(1) وفي الأصل الذي بين أيدينا مثل الحشر . وهو تصحيف .

(2) مصفوعاً : وفي الأصل الذي بين أيدينا مصبوعاً .

(3) وفي النسخة التي بين أيدينا المربة . وقد صححناها استناداً إلى أساس البلاغة

( طبعة صادر ) .

(4) سورة يوسف ( 12 / 20 ) - جزئياً .

(5) من سورة البقرة ( 2 / 207 ) - جزئياً .

شِرَاكَ إِذَا قُصِرَا ؟ قُلْتُ : مَنْصُوبٌ حَتَّى لَوْ قُرِنَا بِأَلَمَدَ لَظَهَرَ النَّصْبُ فِيهِمَا .  
وَأَنْتَصَابُهُمَا يُذَكِّرُ بَعْدَ عَنْ قَرِيبٍ <sup>(1)</sup> .

( فُرُبٌ مُوْجِبَةٌ ، لِلْمَرْوَةِ مُذْهِبَةٌ ) :

الْمُؤْجِبَةُ : يَكْسِرُ أَلْهَاءَ الْهَيْئَةِ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ <sup>(2)</sup> : مَرَوْهُ الرُّجُلُ إِذَا صَارَ  
ذَا مَرْوَةً فَهُوَ مَرِيءٌ عَلَى فِعْلٍ . وَتَمَرَأُ أَيْ تَكَلَّفَتِ الْمَرْوَةُ ؛ وَهِيَ الْإِنْسَانِيَّةُ -  
وَلَكَّ أَنْ تُشَدَّدَ الْمَرْوَةُ بِقَلْبِ الْهَمْزَةِ وَأَوَّ .

الْمُذْهِبَةُ : إِسْمٌ فَاعِلٍ مِنْ أَذْهَبَهُ إِذْهَابًا .

( لَا تَبَادُرُ بَادِيِ الرَّأْيِ ، وَاتَنْتَظِرِ الْبَادِيَّ بَعْدَ لَايٍ ) :

مَفْعُولٌ ( لَا تَبَادُرُ ) مَحذُوفٌ ؛ يُقَالُ بَادَرَهُ أَلْغَايَةُ وَإِلَى أَلْغَايَةٍ ، سَابَقَهُ .  
وَقُلَانٌ يُبَادِرُ فِي أَكْلِ مَالِ الْيَتِيمِ بُلُوغُهُ مُبَادَرَةً <sup>(3)</sup> . كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

بَادِيِ الرَّأْيِ : بِأَلْهَمْزٍ أَوْ بِلَا هَمْزٍ ، وَأَنْتَصَابُهُ عَلَى الظَّرْفِ . وَأَصْلُهُ  
وَقْتُ حَدُوثِ أَوَّلِ الرَّأْيِ . وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ فَعَلَ هَذَا بَادِيءُ الرَّأْيِ ، أَيْ  
أَوَّلُهُ ، وَأَفْعَلُ هَذَا بَدَأَ أَوْ بَادِيءٌ <sup>(4)</sup> بَدِءَ ، أَيْ أَوَّلَ شَيْءٍ . وَلَوْ قُلْتَ بِأَلْيَاءِ

---

(1) راجع ص 22 من هذا الكتاب . شرح « الكتاب الكتاب ... » .

(2) أبو زيد ( 119 — 215 هـ ) ، ( 738 — 831 م ) هو أبو زيد سعيد بن أوس  
الأنصاري البصري كان من أئمة الأدب وعليت عليه اللغة والنوادر والغريب وكان يرى رأي  
القدر وكان ثقة من أهل البصرة . فكان سيويه يقول : أخبرني الثقة ، يريد أبا زيد .  
بقي لنا من كتبه : كتاب « النوادر » ، وكتاب « المطر » وكتاب « اللبأ واللبن » ( ولكن  
هذا الأخير يقع في نحو وورقتين اثنتين ) .

(3) وفي أساس البلاغة بَدْرًا .

(4) وهي في النص بلا هَمْز : « بادي الرأي ... » وافعل هذا بدياً أو بادي  
بدي ... ولكن فضلنا كتابتها بالهمز لأن هذا هو الاملاء الأكثر تداولاً من جهة ، ومن  
جهة أخرى ، تماشياً مع قوله في الجملة التالية : ولوقلت بالياء دون الهمز ، ... الخ .

دُونَ الْهَمْزَةِ يَجُوزُ عَلَى لُغَةِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، فَهُمْ يَقُولُونَ بَدِينَا مَكَانَ بَدْنَا  
قَالَ عَبْدُ اللَّهِ الْأَنْصَارِيُّ (1) :

بِسْمِ الْإِلَهِ وَبِهِ بَدِينَا وَلَوْ عَبْدُنَا غَيْرَهُ شَقِينَا  
وَالْبَادِي الثَّانِي بِأَلْيَاءٍ لَا غَيْرَ ، مِنْ بَدَا الشَّيْءُ أَيْ ظَهَرَ . وَقَدْ قُرِئَ  
بِهِمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ أَرَادَلْنَا بِأَدْيِ الرَّأْيِ ﴾ (2) .  
الْكَلَامِيُّ : الْمَكْتُبُ ، وَحَقِيقَتُهُ سَتَذَكَّرُ - أَيْ : لَا تَعْمَلْ عَمَلًا فِي أَوَّلِ  
رَأْيِكَ وَلَا تَعْجَلْ وَاعْمَلْ بِلَا بَدَاءَةٍ مِنْ رَأْيِكَ أَيْ بَعْدَ تَأَنٍّ وَتَبَاطُؤٍ .  
( حَرَى غَيْرُ مَطُورٍ ، حَرَى أَنْ يَكُونَ غَيْرَ مَطُورٍ ) :

كِلَاهُمَا بِأَلْحَاءٍ وَالرَّاءُ الْمُهْمَلَةُ عَلَى مِثَالِ بَرَى وَتَرَى ؛ فَمَعْنَى الْأَوَّلِ  
سَاحَةُ الدَّارِ وَمَعْنَى الثَّانِي خَلِيقٌ وَحَقِيقٌ . وَهُمَا مِنَ التَّجْنِيسِ الْمُسْتَوْفَى  
وَيُسَمَّى التَّامُّ أَيْضًا .

وَالْمَطُورُ مَعَ الْمَمَطُورِ : يُسَمَّى تَجْنِيسًا مُدْبِلًا ، وَهُوَ مَا خُوِذَ مِنْ طَوْرِ  
الدَّارِ بِالضَّمِّ وَهُوَ مَا يَمْتَدُّ مَعَهَا مِنْ فَنَائِهَا وَحُدُودِهَا . يُقَالُ أَنَا لَا أَطُورُ بِقُلَانٍ  
وَلَا أَطُورُ طَوَارَهُ أَيْ لَا أَدُومُ حَوْلَهُ وَلَا أَذْنُو مِنْهُ .

مَطُورٍ : مَفْعُولٌ مِنْ مَطَرَتِ السَّمَاءِ تَمْطُرُ مَطَرًا ، وَأَمْطَرَهَا اللَّهُ ، وَقَدْ  
مُطِرْنَا ؛ وَنَاسٌ يَقُولُونَ مَطَرَتِ السَّمَاءِ وَأَمْطَرَتْ بِمَعْنَى . - أَيْ : سَاحَةُ لَا  
يَحُومُ حَوْلَهَا أَحَدٌ ، خَلِيقَةٌ وَحَرِيَّةٌ بَأَنْ تَكُونَ خَالِيَةً مِنْ حِصْبٍ وَسَعَةٍ ؛

---

(1) هو عبد الله بن ربيعة الأنصاري المدني من أهل يثرب . قتل في غزوة مؤتة .  
وكان أحد الأمراء فيها يشجع المسلمين بشعره .  
(2) من سورة هود ( 11 / 27 ) - جزئيًا .

فَالْأَرْضُ الْمَنْطُورَةُ ذَالَّةٌ عَلَى الْخَضْبِ وَلَا زِمَةَ لَهُ . فَإِنْ قُلْتَ مَا مَحَلُّ الْحَرَى  
 الْأَوَّلِ وَالثَّانِي مِنَ الْإِعْرَابِ ، قُلْتَ مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّ الْأَوَّلَ مُبْتَدَأٌ وَالثَّانِي خَبَرٌ  
 عَنْهُ . فَإِنْ قُلْتَ : كَيْفَ جَازَ أَنْ تَقَعَ النُّكْرَةُ مُبْتَدَأً ، قُلْتَ : جَازَ لِتَخْصُصِهِ  
 بِالْوَصْفِ وَهُوَ قَوْلُهُ : « غَيْرُ مَطُورٍ » كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَلَعَبْدٌ  
 مُؤْمِنٌ ... ﴾ (1) .

( مِنْ صَدَقْتَ قَطَاتُهُ ، قُلْتَ سَقَطَاتُهُ ) :

يُقَالُ ( صَدَقَ ) فِي الْحَدِيثِ وَصَدَقَهُ الْحَدِيثُ .

الْقَطَاةُ : وَاحِدَةُ الْقَطَا وَالْقَطَوَاتِ وَالْقَطَيَاتِ أَيْضاً . يُضْرَبُ بِهَا الْمَثَلُ  
 فِي الصَّدَقِ ؛ فَيُقَالُ أَصْدَقَ مِنْ قَطَاةٍ ، وَأَنْسَبَ مِنْ قَطَاةٍ أَيْضاً ؛ وَإِنَّمَا قَالُوا  
 لَهَا ذَلِكَ لِأَنَّ لَهَا صَوْتاً وَاحِداً لَا يَتَغَيَّرُ . وَاللِّسَانُ بِذَلِكَ يُسَمَّى قَطَاةً لِأَنَّ  
 الصَّدَقَ يَتَعَلَّقُ بِهَا (2) .

سَقَطَاتُهُ : أَيُّ عَشْرَاتِهِ وَزَلَّاتُهُ وَأَخْطَاؤُهُ فِي الْكِتَابِ وَالْجِسَابِ - أَيُّ مَنْ  
 صَدَقَ لِسَانُهُ قُلْتَ زَلَّاتُهُ ، أَوْ لَمْ يُوْجَدْ خَطَاؤُهُ . وَالْقِلَّةُ تَكُونُ بِمَعْنَى الْعَدَمِ ، نَحْوُ  
 قَوْلِهِ « فَلِقِلَّةِ الْأَشْبَاهِ فِيمَا أُوتِيَتْ » ، أَيُّ فَلِعَدَمِ الْأَشْبَاهِ ، أَوْ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : فَقَلِيلًا  
 مَا يُؤْمِنُونَ (3) .

( صَفَدَ فِيهِ لَيَّانٌ ، صَفَدَ فِيهِ لَيَّانٌ ) :

الْصَّفَدُ : بِالتَّحْرِيكِ ، يُقَالُ صَفَدُهُ يَصْفِدُهُ صَفْدًا ، وَأَصْفَدُهُ إِصْفَادًا ؛

(1) من سورة البقرة ( 2 / 221 ) - جزئياً .

(2) أَوْ « به » أَيُّ بِاللِّسَانِ .

(3) من سورة البقرة ( 2 / 88 ) - آخر الآية .



أَيَّ أَعْطَاهُ . وَصَفَّدَهُ تَصْفِيداً أَيَّ أَوْثَقَهُ بِالْحَدِيدِ . وَيُقَالُ : أَلَصَّفَدُ صَفْدَ أَيَّ  
الْعَطَاءِ قَيْدٌ .

الَلْيَانُ : الْأَوَّلُ ، الْمَنْظُلُ ، مِنْ لَوَى الْغَرِيمَ الَّذِينَ لَيًّا وَلَيَّانًا ، أَيَّ مَظْلُهُ  
وَأُخْرَهُ . وَالثَّانِي مِنْ لَوَى الْحَبْلُ لَيًّا إِذَا فَتَلَهُ . فَإِنْ قُلْتَ كَيْفَ تَحَقَّقَ اللَّيُّ  
وَالْفَتْلُ فِي الْقَيْدِ وَالْقَيْدُ مِمَّا لَا يُلَوَّى وَلَا يُفْتَلُ ؟ قُلْتُ : هَذَا عَلَى مَا قِيلَ إِنَّ  
قِيودَ الْعَرَبِ مِنَ السُّيُورِ فَيَتَحَقَّقُ فِيهِ اللَّيُّ . وَارْتِفَاعُ الصَّفْدَيْنِ كَارْتِفَاعِ  
الْحَرَبَيْنِ <sup>(1)</sup> ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . فَإِنْ قُلْتَ كَيْفَ يُعَرَّبُ اللَّيَّانُ ، قُلْتُ : الْأَوَّلُ  
بِالرَّفْعِ . وَالتَّنْوِينِ لِأَنَّهُ مُصَدَّرٌ ، وَالثَّانِي بِكَسْرِ النُّونِ لِأَنَّهُ تَثْنِيَّةٌ لِي . فَإِنْ قُلْتَ  
بِمَ ارْتَفَعَ اللَّيَّانُ ، قُلْتُ ارْتِفَاعُهُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَالْخَبَرُ هُوَ الظَّرْفُ <sup>(2)</sup> الْمَقْدَمُ  
أَعْنِي « فِيهِ » . وَكَذَلِكَ اللَّيَّانُ الثَّانِي - أَيَّ عَطَاءٍ فِيهِ مَظْلٌ وَتَأْخِيرٌ مِنْ وَاعِيهِ ،  
قَيْدٌ قَوِيٌّ مُبَرِّمٌ لَا يَنْقَطِعُ لِمَوْعُودٍ .

( أَكْرَمَ حَدِيثَ أَخِيكَ بِإِنْصَاتِكَ ، وَصُنَّهُ عَنْ وَصْمَةِ الْيَفَاتِكَ ) :

أَكْرَمَ : أَمَرَ مِنْ أَكْرَمَ يُكْرِمُ إِكْرَامًا .

الْإِنْصَاتُ : السُّكُوتُ لِلِاسْتِمَاعِ لِلْحَدِيثِ ، مُصَدَّرُ أَنْصَتَهُ <sup>(3)</sup> . وَبِهِ قَالَ  
اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا ﴾ <sup>(4)</sup> .

وَصُنَّهُ : أَمَرَ مِنْ صَانَ يَصُونُ ، فَهُوَ مَصُونٌ وَمَصُورٌ عَلَى النَّقْصِ  
وَالْتَّمَامِ .

(1) راجع ص 19 - شرح « حرى غير مطور... » .

(2) الظرف : ويقصد به الجار والمجرور .

(3) أنصته ، أي أنصت له ، كما قال الشاعر ( من الوافر ) :

إِذْ قَالَتْ حَلَامٌ فَأَنْصَتُوهَا ؛ فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَلَامٌ .

(4) من سورة الأعراف ( 7 / 203 ) - جزئيًا .

الْوَصْمَةُ : وَالْوَصْمُ ، الْعَيْبُ وَالْعَارُ . يُقَالُ مِنْهُ : وَصَمَهُ يَصِمُهُ وَصْماً  
إِذَا عَابَهُ .

الْإِلِيقَاتُ : مَصْدَرُ الْإِيقَاتِ إِلَيْهِ الْإِيقَاتُ ؛ مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ تَيْسَ الْإِيقَاتِ  
إِذَا كَانَ أَحَدُ قَرْنَيْهِ مُلْتَوِياً عَلَى الْآخَرِ .

( هَذِهِ طَرَائِقُ مَا فِيهَا رَائِقٌ ، وَخَلَائِقُ غَيْرُهَا بِكَ لَا ئِقٌ ) :

الطَّرَائِقُ : الْمَذَاهِبُ وَالْحَالَاتُ .

رَاقِي الشَّيْءِ يَرُوقِي فَهُوَ ( رَائِقٌ ) ؛ أَيْ أَعْجَبَنِي فَهُوَ مُعْجَبٌ .  
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ غِلْمَانُ رُوقَةٍ بِالضَّمِّ أَيْ جِسَانٌ ، وَهِيَ جَمْعُ رَائِقٍ مِثْلُ فَائِرٍ وَفُورَةٍ  
وَصَاحِبٍ وَصَحْبَةٍ ، وَغِلْمَانُ رُوقٍ أَيْضاً مِثْلُ بَازِلٍ وَبُزْلٍ (1) .

وَخَلَائِقُ : أَيْ طَبَائِعُ . وَلَا ئِقٌ مِنْ قَوْلِهِمْ لَا يَلِيقُ هَذَا الْأَمْرُ بِكَ ، أَيْ  
لَا يَغْلُقُ بِكَ وَلَا يَحْسُنُ - أَيْ هَذِهِ عَادَاتٌ وَحَالَاتٌ لَيْسَتْ بِحَسَنَاءَ ، غَيْرُ لَا ئِقَةٍ  
بِكَ وَإِنَّمَا يَلِيقُ بِكَ الْحَسَنَاءُ مِنَ الطَّبَائِعِ وَالْحَالَاتِ .

( لَا تَكُنْ مُسْلِماً سَرِيعَ التَّوَانِي ، كَمُسْلِمٍ صَرِيعِ الْفَوَانِي ) (2) :

التَّوَانِي : تَفَاعُلٌ مِنَ التَّوْنِ ؛ وَهُوَ الضُّعْفُ وَالْفَتُورُ وَالْإِعْيَاءُ . يُقَالُ  
وَتَى فِي الْأَمْرِ وَتَوَانَى فِيهِ أَيْ قَصَرَ فِيهِ ، وَأَوْيَتْهَا أَيْ اتَّعَبَتْهَا . كَمُسْلِمٍ : هُوَ  
مُسْلِمٌ بَنُ الْوَلِيدِ يَعْتَشُقُ الْفَوَانِي .

---

(1) هذا الجمع لبازل يرد في لسان العرب في مادة روت وحسب . أما في مادة بزل  
فنجذ « بَزْلٌ » و « بَوَازِلٌ » جمعاً لبازل ، و « بُزْلٌ » بضم الباء والزاي جمعاً لبزول .

(2) هو مسلم بن الوليد الأنصاري . شاعر من العصر العباسي الأول . ولد ونشأ في  
الكوفة وتوفي في جرجان ( سنة 823 ) . باسمه يرتبط الاعتماد المتزايد للبديع في الشعر  
العربي القديم .

الصَّرِيحُ : الْمَضْرُوعُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ صَارَعْتُهُ فَصَرَعْتُهُ صَرَاعاً .

الْفَوَائِي : جَمْعُ الْغَايَةِ ، الَّتِي غَيَّبَتْ بِجَمَالِهَا عَنِ التَّزْيِينِ ؛ وَكَانَ مُسْلِمُ بْنُ الْوَلِيدِ يُضْرَعُ كُلَّمَا رَأَى غَايَةً حَسَنَاءَ وَلِهَذَا لُقِبَ بِصَرِيحِ الْفَوَائِي .

( مِخْلَبُ الْمَعْصِيَةِ يُقْصُ بِالْإِدَامَةِ ، وَجَنَاحُ الطَّاعَةِ يُوَصَّلُ بِالْإِدَامَةِ ) :

الْمِخْلَبُ : بِالْكَسْرِ لِلطَّائِرِ وَالسَّبَاعِ بِمَنْزِلَةِ الظَّفَرِ لِلْإِنْسَانِ . وَمِنْهُ خَلَبْتُ النَّبَاتَ إِذَا قَطَعْتُهُ .

يُقْصُ : مِنْ قَصَّ أَظْفَارَهُ ، أَيْ قَطَعَهَا . وَمِنْهَا الْمِقْصُ وَهُوَ الْمِقْرَاضُ .

الْإِدَامَةُ : الَّتْدَمُ .

يُوَصَّلُ : مِنْ أَوْصَلَهُ يُوَصِّلُهُ إِيْصَالاً (1) . وَهُوَ وَيُقْصُ ، كِلَاهُمَا ، يَلْفِظُ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ .

الْإِدَامَةُ : مَصْدَرُ إِدَامَةٍ يُدِيمُهُ ، أَيْ أَثْبَتَهُ ، وَدَامَ يَدُومُ أَيْ ثَبَتَ . - أَيْ لَا تَبْقَى الْمَعْصِيَةُ بِالْإِدْمِ . لِقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْإِدْمُ تَوْبَةٌ » ، وَجَنَاحُ الطَّاعَةِ . . . أَيْ الطَّاعَةُ إِنَّمَا تَقْوَى وَتُصْعَدُ إِلَى السَّمَاءِ بِإِدَامَةِ الطَّاعَةِ ، دُونَ أَنْ تُطِيعَ فِي وَقْتٍ دُونَ وَقْتٍ .

( وَجَدَ قَرِينًا يُنَاصِحُهُ ، فَظَنَّهُ قَرِينًا يُنَاطِحُهُ ) :

الْقَرِينُ : الْمَصَاحِبُ ، وَالْجَمْعُ الْأَقْرَانُ وَالْقُرَنَاءُ . يُقَالُ قَارَنَتْهُ مُقَارَنَةً وَقَرَانًا ، أَيْ صَاحِبَتُهُ مُصَاحِبَةٌ .

---

(1) وربما كان « يوصل » من فعل وصله يوصله وصلًا ، لكي تتم المقابلة : مِخْلَبُ -

جَنَاحُ ، الْمَعْصِيَةُ - الطَّاعَةُ ، يَقْصُ - يُوْجَلُ ، بِالْإِدَامَةِ - بِالْإِدَامَةِ .

نَاصِحَتُهُ : مُنَاصِحَةٌ أَيْ نَصَحْتُ لَهُ .

يُقَالُ فُلَانٌ ( قِرْنٌ ) بِالنَّكْسِرِ ، فِي الْحَرْبِ وَفِي السَّلَامِ أَيْضاً ، وَهُمْ أَقْرَانُهُ .

يُنَاطِحُهُ : مُضَارِعٌ نَاطِحُهُ ، أَيْ نَارَعُهُ وَحَارَبَهُ ؛ وَأَصْلُهُ مِنْ نَطَحَ الشُّورُ .  
وَنَوَاطِحُ الدَّهْرِ شِدَائِدُهُ . وَمَحَلُّ يُنَاطِحُ مَنْصُوبٌ لِأَنَّهُ صِفَةُ الْمَفْعُولِ الثَّانِي  
وَهُوَ الْقِرْنُ . أَيْ وَجَدَ حَيِّباً فَظَنَّهُ عَدُوًّا حَتَّى لَا يَقْبَلَ نَصَحَهُ وَوَعْظَهُ .

( مَا مَنَعَ قَوْلَ النَّاصِحِ أَنْ يَرُوفَكَ ، وَهُوَ الَّذِي يَنْصَحُ خُرُوفَكَ ) :

النَّاصِحُ : الْوَاعِظُ ، يُقَالُ نَصَحْتُهُ وَنَصَحْتُ لَهُ ، وَبِاللَّامِ هُوَ الْفَصِيحُ .  
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَنْصَحْ لَكُمْ ﴾ <sup>(1)</sup> . وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ وَأَنَا لَكُمْ  
نَاصِحٌ ﴾ <sup>(2)</sup> ، أَيْ وَاعِظٌ . وَالنَّاصِحُ ، الْخَالِصُ مِنَ الْعَسَلِ وَغَيْرِهِ . وَكَأَنَّ  
الْأَوَّلَ مَأْخُودٌ مِنْ هَذَا .

يَرُوفَكَ : أَيْ يُعْجِبُكَ ، قَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ .

يَنْصَحُ خُرُوفَكَ : أَيْ يَخِيطُهَا . يُقَالُ نَصَحَ الْخِيَاطُ الثُّوبَ ، إِذَا أُنْعِمَ  
خِيَاطَتُهُ وَلَمْ يَتْرِكْ فِيهِ فَتَقًا وَلَا خَلَلًا . شُبَّ ذَلِكَ بِالنَّصَحِ ، وَمِنْهُ التَّوْبَةُ  
النَّصُوحُ ، اِغْتِبَارًا بِقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : مَنْ اغْتَابَ خَرَقَ وَمَنْ  
اسْتَغْفَرَ رَدَأَ ، أَيْ رَقَعَ . فَإِنْ قُلْتَ مَا مَحَلُّ : « أَنْ يَرُوفَكَ » ، قُلْتَ مَنْصُوبٌ  
لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ ثَانٍ لِمَنْعَ ؛ وَالْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ قَوْلُ النَّاصِحِ ؛ كَقَوْلِهِ تَعَالَى :

(1) من سورة الأعراف ( 7 / 61 ) - جزئياً .

(2) من سورة الأعراف ( 7 / 67 ) - جزئياً .

﴿ وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ ﴾ (1) . فَإِنْ قُلْتَ : مَا نَحْنُ فِيهِ (2) ، لَوْ كَانَ  
نَظِيرَ الْآيَةِ لَكَانَتْ كَلِمَةً مَا هُنَا نَافِيَةٌ كَمَا فِي الْآيَةِ ، وَهَذَا غَيْرُ مُسْتَقِيمٍ . لِمَا  
أَنَّهُ يُلْزَمُ مِنْهُ جَبْتِيذْ خُلُوُ الْفِعْلِ بِخِلَافِ الْآيَةِ فَإِنْ قَوْلُهُ أَنْ كَذَبَ بِهَا  
الْأَوَّلُونَ (3) ، وَقَعَ فَاعِلًا لِقَوْلِهِ مَا مَنَعَنَا ، قُلْتَ : هَذَا تَنْشِيءُ فِي أَنْ كَلَامًا مِنْهُمَا  
تَعْدَى إِلَى مَفْعُولَيْنِ هُنَا ، وَثَمَّةٌ لَا غَيْرَ . وَأَمَّا مَا هُنَا فَاسْتَفْهَامِيَّةٌ وَلَيْسَتْ  
بِنَافِيَةٍ .

( لَا خَيْرَ فِي وَائِي ، إِنْجَارُهُ بَعْدَ لَائِي ) :

الْوَائِي : الْوَعْدُ مَصْدَرٌ وَائِيَّةٌ .

إِلْإِنْجَارُ : مَصْدَرٌ أَنْجَزَ الْوَعْدَ ، أَيِ أَنْجَحَهُ ؛ وَكَذَا أَنْجَزَهُ يُنْجِزُهُ بِالضَّمِّ  
إِنْجَارًا .

الْأَلَائِي : الْإِنْطَاءُ ، يُقَالُ فَعَلَ كَذَا بَعْدَ لَائِي ، أَيِ شِدَّةٍ وَإِنْطَاءٍ . وَلَا ي  
لَائِيًا ، أَيِ أَبْطَأَ . وَالْتَأَتْ إِلَيْهِ الْحَاجَةُ ، أَيِ أَبْطَأَتْ . وَالْتَأَى الرَّجُلُ ، أَيِ  
أَفْلَسَ . وَلَا هِيَ لِنَفْيِ الْجِنْسِ .

وَفِي وَائِي : فِي مَحَلِّ الرُّفْعِ . وَالْجُمْلَةُ بَعْدَهُ ، أَغْنَى إِنْجَارُهُ بَعْدَ  
لَائِي ، فِي مَحَلِّ الْجَرِّ لِأَنَّهَا وَقَعَتْ صِفَةً لَوَائِي .

( اَلْكِتَابُ اَلْكِتَابُ ، إِنْ أَرَدْتَ اَلْعِتَابُ ) :

( فَإِنْ اَلْعِتَابُ مُسَافَهَةٌ ، مَتَى كَانَ مُسَافَهَةٌ ) :

(1) من سورة الاسراء ( 17 / 59 ) ونص الآية : ﴿ وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا  
أَنْ كَذَبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ وَأَتَيْنَا ثُمُودَ النَّاقَةِ مَبْصُرَةً فُظْلَمُوا بِهَا وَمَا نُرْسِلُ بِالْآيَاتِ إِلَّا تَخْوِيفًا ﴾ .

(2) أي الجملة التي أمامنا .

(3) من الآية المذكورة .

إِنْتِصَابُ الْأَوَّلِ عَلَى الْمَضْدَرِ ، أَنِي : أُكْتَبُ الْكِتَابُ . وَالثَّانِي عَلَى التَّائِيدِ ، كَمَا تَقُولُ ضَرَبْتُ ضَرْبًا . وَنَظِيرُهُ : «السَّرْعَةُ السَّرْعَةُ» ، وَ«شِرَاكَ شِرَاكَ» .

قَالَ الْخَلِيلُ <sup>(1)</sup> : أَلْعَابُ : مُحَاظَةُ الْإِذْلَالِ وَمَذَاكِرَةُ الْمَوَدَّةِ ؛ تَقُولُ عَاتِبْتُهُ مُعَاتِبَةً وَعِتَابًا . قَالَ : «وَيَبْقَى الْوُدُّ مَا بَقِيَ الْعِتَابُ» . وَبَيْنَهُمْ أَعْتَبَةٌ يَتَعَاتَبُونَ بِهَا .

الْمُسَافَهَةُ : مَضْدَرُ سَافَهُهُ يُسَافِهُهُ مِنَ الشَّفَةِ ، وَهُوَ ضِدُّ الْحِلْمِ ، وَأَصْلُهُ الْخِفَةُ وَالْحَرَكَةُ ، وَمِنْهُ تَسْفَهُتِ الرِّيحُ الشُّجَرَ ، أَيْ أَمَالَتُهُ وَالثَّانِيَةُ بِالسَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، الْمُحَاظَبَةُ مِنْ فَيْكَ إِلَى فَيْهِ ، مِنْ الشَّفَةِ أَوْ مِنَ الشَّفَةِ بِالسُّكُونِ مِنْ قَبْلِهِمْ شَفَهَنِي عَنْ كَذَا شَفَاهُ أَيْ شَغَلَنِي ؛ فَبِئْسَ الْمُسَافَهَةُ شُغْلُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الطَّرْفَيْنِ بِالْكَلامِ . وَإِعْرَابُ الْمُسَافَهَةِ مَرْفُوعٌ وَإِعْرَابُ الْمُسَافَهَةِ مَنْصُوبٌ .

( أَلْعَلِمُ جَيْلَ صَعْبِ الْمَضْعَدِ ، وَلَكِنَّهُ سَهْلُ الْمُتَحَدَّرِ ) :

( وَالْجَهْلُ سَهْلُ الْمَوْرَدِ ، إِلَّا أَنَّهُ صَعْبُ الْمَضْدَرِ ) :

أَمْرٌ صَعْبٌ : أَيْ شَاقٌّ ، وَخُطَّةٌ صَعْبَةٌ وَخُطَطٌ صِعَابٌ .

---

(1) الخليل ( 100 — 11 هـ ) ، ( 719 — 791 م ) هو عبد الرحمن خليل بن أحمد الفرهودي اليَحْمَدِي كان عالماً في الصرف والنحو والرياضيات والموسيقى . وهو صاحب أول فكرة في تأليف المعاجم ( معجم العين ) وفي النحو يرجع إليه سيويه كثيراً في « كتابه » . وهو الذي أسس علم العروض فحصر أقسامه في خمس دوائر يستخرج منها خمسة عشر بحراً ثم زاد فيه الأخفش بحراً واحداً هو المحدث أو الخبب .

الْمَصْعَدُ : إِمَّا مَصْدَرٌ وَإِمَّا مَوْضِعٌ <sup>(1)</sup> ، مِنْ صَعِدْتُهُ وَإِلَيْهِ وَفِيهِ ،  
وَصَعِدْتُ فِي الْجَبَلِ وَعَلَيْهِ تَصْعِيداً . وَقَالَ الْأَخْفَشُ أَصْعَدَ فِي الْأَرْضِ ،  
أَيَّ مَضَى وَسَبَّارَ ، وَأُضْعِمًا فِي الْوَادِي وَصَعَدَ فِيهِ تَصْعِيداً ، أَيَّ تَحَدَّرَ فِيهِ .  
الْسَّهْلُ : نَقِيضُ الصَّغْبِ .

الْمُنْحَدَرُ : بِضَمِّ الْمِيمِ وَقَتَحِ الدَّالِ ، مَوْضِعُ الْإِنْجِدَارِ وَالْإِنْجِدَارُ ؛  
مِنْ قَوْلِهِمْ حَدَرْتُهُ مِنْ عُلوِّهِ إِلَى أَسْفَلٍ فَانْحَدَرَ ، أَيَّ أَهْبَطْتُهُ فَأَنْهَبْتُ .  
الْمُورِدُ : الْوُرُودُ أَوْ مَوْضِعُ الْوُرُودِ . وَكَذَلِكَ ( الْمَصْدَرُ ) <sup>(2)</sup> .

- أَيَّ الْعِلْمِ لَا يَخْصُلُ إِلَّا بِتَحْمُلِ الْمَشَاقِّ مِنْ مَذَلَّةِ التَّعَلُّمِ وَإِذَا مَةِ  
النَّظَرِ ؛ فَإِنَّكَ إِذَا لَمْ تَشْتَغِلْ بِدَرْسِهِ وَمَذَاكِرَتِهِ فِي مَدَّةٍ قَلِيلَةٍ غَرَبَتْ نُجُومُهُ  
بَعْدَ مَا طَلَعَتْ عَلَيْكَ ، وَمُجِيتَ آثَارُهُ غِبَّ مَا وَضَحْتَ ، وَالْجَهْلُ بِخِلَافِ  
ذَلِكَ ؛ فَإِنَّكَ مَجْبُودٌ عَلَيْهِ ، لَا تَخْتِاجُ فِي طَلَبِهِ إِلَى تَحْمُلِ الْمَشَاقِّ وَإِلَى  
الْعَنَاءِ فِي تَبْدِيلِهِ بِالْعِلْمِ .

( لَنْ يَسُودَ النَّقَارُ ، مَا أَسُودَ الْقَارُ ) :

سَادَ : الْقَوْمُ يَسُودُهُمْ ، أَيَّ صَارَ سَيِّدُهُمْ وَأَمِيرُهُمْ .

الْقَارُ : أَلْعِيَابُ ، مِنْ نَقَرَهُ <sup>(3)</sup> إِذَا عَابَهُ . وَرَمَيْتُهُ بِسَاقِرَةٍ وَبِنَوَاقِرَ . وَأَصْلُهُ

(1) المصعد : هذه الصيغة يصح فيها كما يقول المعنيان : إذ لا فرق في الوزن بين  
المصدر الميمي واسم المكان ، ولكن السياق يفرض فهم المصعد والمنحدر بعدها على  
أنهما مصدران لا غير .

(2) يصح في المورد والمصدر ما يصح في المصعد والمنحدر . والمورد على وزن  
مفعول بكسر العين لأنه من المثال الوادي .

(3) كذا في الأصل . والصحيح أن القار هو مصدر من ناقره أي راجعه في الكلام =

مِنْ نَقَرِ الرُّحَى بِالْمِنْقَارِ .

إِسْوَدُ : وَأَسْوَدُ ، أَي صَارَ أَسْوَدَ .

أَلْقَار : الْقَيْرُ ؛ يُقَالُ قَيِّرْتُ السُّفِينَةَ ، تَقْيِيرًا ، إِذَا طَلَيْتَهَا بِالْقَارِ .

وَ « مَا » : دَوَامِيَّةٌ ؛ أَي مُدَّةُ دَوَامِ سَوَادِ الْقَارِ ، أَي أَبَدًا .

( إِسْتَنْدَ ، وَاسْتَفَيْدَ ) :

إِسْتَنْدَ : إِلَيْهِ وَتَسَانَدَ إِلَيْهِ بِمَعْنَى ؛ أَي : إِسْتَنْدَ إِلَى سَنْدٍ شَافِعٍ .  
تَنِيحُ<sup>(1)</sup> بِهِ ؛ وَاسْتَفَيْدَ : كَأَنَّهُ يَقُولُ كُنْ عَالِمًا أَوْ مُتَعَلِّمًا ؛ لِأَنَّ الْإِسْتِنَادَ لِلْعَالِمِ  
يَكُونُ لِلْمُتَكَلِّمِ .

( أَغَارَ كَالْكُرْدِيِّ ، ثُمَّ طَارَ كَالْكُذْرِيِّ ) :

أَغَارَ عَلَى الْعَدُوِّ إِغَارَةً .

الْكُرْدِيُّ : وَاحِدُ الْكُرْدِ وَالْأَكْرَادِ ، وَهُمْ جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ يَقْطَعُونَ  
الطَّرِيقَ . وَاسْتَفَاقَهُ مِنَ الْكُرْدِ بِالْفَتْحِ وَهُوَ الطَّرْدُ وَاللَّدْفُ<sup>(2)</sup> .

الْكُذْرِيُّ : يَتَقَدَّرُ الدَّالُ عَلَى الرَّأْيِ ، ضَرْبٌ مِنَ الْقَطَا . ذَكَرَ فِي  
الصَّحَاحِ : هُوَ<sup>(3)</sup> عَلَى ثَلَاثَةِ أَضْرُبٍ : كُذْرِيٌّ وَجُونِيٌّ وَغَطَّاطٌ بِالْفَتْحِ .

= وَحَاجُهُ وَخَاصَمُهُ وَنَازَعَهُ . . . وَمِنْهُ مَنَاقِرَةُ الدِّيُوكِ . وَلَيْسَ الْعِيَابُ مُصْدَرًا مِنْ عَابَ بَلْ جَمْعُ  
عِيَةٍ .

(1) تَنِيحُ : مِنْ نَاحٍ يَنِيحُ نِيحًا الْعَظْمُ : صَلَبٌ وَاشْتَدَّ . . .

(2) وَالْأَرْجَحُ أَنَّهُ خَطَا ، وَرَبَّمَا هُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ : مِنْ كُرْدَ أَي بَقْعَةٍ مَزْرُوعَةٍ . أَوْ  
كَرْدَ بَفَتْحِ الْكَافِ ، أَي بَقْعَةٍ تَنْثُرُ فِيهَا الْبُذُرَ وَلَهَا حَافَةٌ مُرْتَفِعَةٌ . أَوْ مِنَ الْكِرْدَارِ وَهُوَ الْعَمَلُ  
وَالشَّغْلُ .

(3) الضَّمِيرُ هُوَ عَائِدٌ إِلَى الْقَطَا كَاسْمِ جِنْسٍ .



فَالْكَذِبِيُّ الْغَبْرُ الْأَلْوَانُ ، الرُّقْشُ الظُّهُورُ وَالْبُطُونُ ، الصُّغْرُ الْحُلُوقُ ، وَهُوَ  
 أَلْفٌ مِنَ الْجَوْنِيِّ كَأَنَّهُ نُسِبَ إِلَى مُعْظَمِ الْقَطَا وَهِيَ <sup>(1)</sup> كُذْرٌ ؛ وَالْجَوْنِيُّ  
 أَسْوَدُ الْبُطُونِ وَالْأَجْنَحَةِ ، وَهُوَ أَكْبَرُ مِنَ الْكَذِرِيِّ تُعَدُّ جَوْنِيَّةٌ بِكَذِرِيَّتَيْنِ ؛  
 وَالْعَطَاطُ يَفْتَحُ الْغَنِي الْمُعْجَمَةَ غُبْرُ الظُّهُورِ وَالْبُطُونِ وَالْأَلْوَانِ <sup>(2)</sup> ، سُودُ  
 بُطُونِ الْأَجْنَحَةِ طَوَالِ الْأَرْجُلِ وَالْأَعْنَاقِ لِفَاطٍ لَا تَجْتَمِعُ أَسْرَاباً ؛ أَكْثَرُ مَا  
 نَكُونُ ثَلَاثاً أَوْ اثْنَتَيْنِ . أَلَوَاحِدَةُ عَطَاطَةٌ .

( عِنْدَ يَمِينٍ مِنْ يَمِينٍ ، يَزْدَادُ الْمَكْذُوبُ الْيَقِينُ ) :

الْأَوَّلُ بِالسَّجَرِ بِسُودِ التَّنْوِينِ لِأَنَّهُ مُضَافٌ إِلَى مَنْ ، وَهُوَ بِمَعْنَى  
 الْقَسَمِ . وَالثَّانِي بِالرَّفْعِ وَهُوَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ : يُقَالُ مَا نَ فُلَانٌ يَمِينٌ مِثْلَ أَيِّ  
 كَذَبٍ ؛ وَيُقَالُ أَكْثَرُ الظُّنُونِ مُيُونٌ ، وَمَا بِهِ مِنْ أَيِّ كَذِبٍ ، وَتَمَاسِينُ أَيِّ  
 نَكَادِبُوا . وَمَحَلُّ مَنْ يَمِينٌ مَجْرُورٌ لِأَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ .

الْمَكْذُوبُ : مِنْ كَذَبَ أَخَاهُ كِذْباً فَهُوَ كَاذِبٌ وَالْأَخُ مَكْذُوبٌ . أَيُّ يَزِيدُ  
 الْيَقِينُ بِكَذِبِ الْكَاذِبِ عِنْدَ قَسَمِهِ كَاذِباً لِمَنْ كَذَبَهُ <sup>(3)</sup> .

( إِتِّقِ فِتَاكَ الْمَفْتُونُ ، وَإِنْ أَفْنَاكَ الْمَفْتُونُ ) :

الْفَتَى : الشَّابُّ ؛ وَالْفَتَاةُ الشَّابَّةُ . وَمِنْهُ فَتَى بِالْكَسْرِ يَفْتَى فَتَاءً <sup>(4)</sup> ،  
 فَهُوَ فَتَى السِّنِّ .

الْمَفْتُونُ : بِالْفَتْحِ ، مِنَ الْفَتَنِ . وَأَصْلُهُ الْإِبْتِلَاءُ وَالْإِمْتِحَانُ . يُقَالُ فَتَنَ

(1) الضمير هي عائد إلى القطا كجمع للقطاة . وكدر أي في ألوانها كدر .

(2) والألوان : كذا في الأصل الذي بين أيدينا والأصح : « والأبدان » .

(3) أي يزداد يقين المكذوب بكذب الكاذب حين يقسم له .

(4) مصدر فتى يفتى هو فتى أما فتاء فهو بمصدر فتو يفتو .

الذَّهَبَ ، إِذَا أَدْخَلَهُ النَّارَ لِيُغْرِفَ جَيِّدَهُ مِنْ رَدِيهِ <sup>(1)</sup> . وَالْمَفْتُونُ مُصَدَّرٌ بِمَعْنَى  
الْفِتْنَةِ - أَيِ : إِتْيَ وَلَدَكَ الْفِتْنَةَ ، وَإِنْ أَفْتَى أَهْلُ الْفَتَوَى بِمِثْلِ قَوْلِهِ عَلَيْهِ  
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : « الْوَلَدُ كُنْزٌ لَا يَفْنَى » ، وَنَحْوَهُ ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ لَا يُخْرِجُهُ عَنْ  
أَنْ يَكُونَ فِتْنَةً . أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ ... ﴾ <sup>(2)</sup> ،  
﴿ وَأَوْلَادُكُمْ عَدُوٌّ ... ﴾ <sup>(3)</sup> ، وَيَقُولُ : الْمَفْتُونُ ، الْمَجْنُونُ ؛ مِنْ فِتَنَ  
فُلَانٌ ، فَهُوَ مَفْتُونٌ ، إِذَا أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ فَذَهَبَ مَالُهُ أَوْ عَقْلُهُ - أَيِ : إِتْيَ وَلَدَكَ  
الْمَجْنُونُ ، وَإِنْ أَفْتَاكَ الْعُلَمَاءُ بِمُوَاصَلَتِهِ وَمُرَاقَبَةِ أَحْوَالِهِ .

( تَفْتَقُ بِاللَّحْمِ ، حَتَّى تَفْتَقَ بِالشَّحْمِ ) :

أَلَوُلُ بِالنَّوْنِ ( تَفْتَقُ ) الرَّجُلُ إِذَا تَنَعَّمَ وَفَنَّقَهُ غَيْرُهُ تَفْنِيقاً وَفَانَّقَهُ أَيِ  
نَعَّمَهُ . وَمِنْهُ نَاقَةٌ فَتَقُ وَامْرَأَةٌ فَتَقُ ؛ بِالضَّمِّ ، أَيِ فَيِّقَةً سَجِينَةً . وَالشَّايِي  
بِالْتَّاءِ ؛ يُقَالُ تَفْتَقُ وَانْفَتَقَ أَيِ تَشَقُّقٌ وَانْشَقُّ مِنْ أَلْفَتِي وَهُوَ الشَّقُّ .

( هُجُومُ الْأَزْمَاتِ ، يَفْسَحُ الْمَرْمَاتِ ) :

هَجَمَ : عَلَيْنَا يَهْجُمُ هُجُوماً إِذَا أَنَا بَغْتَةً .

الْأَزْمَاتِ : بِالتَّحْرِيكِ ، جَمْعُ أَرْمَةٍ بِالتَّسْكِينِ ؛ وَهُوَ الشَّدَّةُ وَالْقَحْطُ .  
يُقَالُ أَرْمَتْهُمْ سَنَةٌ ، أَرْمَأَ ؛ أَيِ اسْتَأَصَلَتْهُمْ . وَأَرْمَ عَلَيْنَا الذَّهْرُ يَأْزِمُ ،  
بِالْكَسْرِ ، أَرْمَأَ ؛ أَيِ اشْتَدَّ وَقَلَّ خَيْرُهُ .

( مَا أَلْجَدُ إِلَّا غَرِيْزَةً ، وَهِيَ فِي النَّاسِ غَرِيْزَةٌ ) :

(1) رَدِيْهِ : أَيِ رَدِيْهِ .

(2) مِنْ سُورَةِ الْأَنْفَالِ ( 8 / 28 ) وَمِنْ سُورَةِ ( النِّبَا ) ( 64 / 15 ) - جَزْئِيًّا .

(3) مِنْ سُورَةِ التَّغَابُنِ ( 64 / 15 ) وَأَوْلَادُكُمْ مَجْرُورَةٌ لِأَنَّهَا نَعْتٌ لِلْزَّوَاجِكُمُ الْمَجْرُورَةِ

بِمَعْنَى هَذِهِ الْآيَةِ .

الْغَرِيزَةُ : الطَّبِيعَةُ وَالْفَرِيقَةُ .

وَالْغَرِيزَةُ : بِالزَّائِنِ ، مِنْ عَزَّ الشَّيْءُ يَعِزُّ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا قَلَّ حَتَّى لَا يَكَادُ يُوجَدُ مِثْلُهُ .

الْجِدُّ : بِالْكَسْرِ ، نَقِضُ الْهَزْلِ . وَهِيَ مُبْتَدَأٌ ؛ وَالْغَرِيزَةُ خَبْرُهُ .

( مَا لِنَفْسٍ مُسْلِمَةٍ ، وَصِفَةُ مُسْلِمَةٍ ) :

مَا : اسْتِفْهَامِيَّةٌ .

وَمُسْلِمَةٍ : بِالْجَرِّ وَالتَّنْوِينِ ، صِفَةُ لِنَفْسٍ .

وَالصِّفَةُ : بِدَوْنِ التَّنْوِينِ ، لِمَا أَنَّهَا مُضَافَةٌ إِلَى مُسْلِمَةٍ ؛ وَهِيَ <sup>(1)</sup> غَيْرُ مُنْصَرِفَةٍ لِمَا فِيهَا مِنَ الْعَلَمِيَّةِ وَالتَّائِيثِ ، وَمِنْ ثَمَّ حُرُكَتْ بِالْفَتْحِ لِكُونِهَا فِي مَوْضِعِ الْجَرِّ .

وَأَرَادَ بِـ « مُسْلِمَةٍ » : مُسْلِمَةَ الْكَذَّابِ ، وَبِصِفَتِهِ الْكَذِبَ ؛ وَهُوَ الَّذِي ادَّعَى النُّبُوَّةَ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَكَتَبَ : « مِنْ مُسْلِمَةِ رَسُولِ اللَّهِ إِلَى مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ . أَمَا بَعْدُ ، فَإِنَّ الْأَرْضَ بِنُصْفِهَا لِي وَبِنُصْفِهَا لَكَ » . وَكَتَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ إِلَى مُسْلِمَةِ الْكَذَّابِ . أَمَا بَعْدُ فَإِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ . وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ » ، فَحَارَبَهُ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِجُنُودِ الْمُسْلِمِينَ وَقَتَلَ الْكَذَّابَ عَلَى يَدِ وَخْشِيِّ قَاتِلِ حَمْرَةَ وَكَانَ يَقُولُ : « قَتَلْتُ خَيْرَ النَّاسِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَشَرَّ النَّاسِ فِي الْإِسْلَامِ » - وَالْمَعْنَى أَنَّهُ اسْتَحَالَ وَتَعَجَّبَ مِنْ أَنْ تَكُونَ النَّفْسُ الْمُسْلِمَةُ مُتَّصِفَةً بِالْكَذِبِ وَادَّعَاءِ النُّبُوَّةِ ؛ وَقَدْ

---

(1) أي كلمة مسلمة .

قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : « أَلْمُؤْمِنُ لَا يَكْذِبُ » .

( مَنْ كَانَ آدَبٌ ، كَانَ رَحْلُهُ أُجْدَبَ ) :

هُوَ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْ آدَبِ النَّفْسِ لَا مِنْ آدَبِ الدَّرْسِ ؛ يُقَالُ آدَبَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ فَهُوَ آدِيبٌ .

الرَّحْلُ : بِالْحَاءِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ مَسْكُونُ الرَّجُلِ وَمَا يَسْتَضِجُّهُ مِنَ الْأَثَابِ .

أُجْدَبَ : أَيُّ أَفْحَطَ . مِنْ الْجَذْبِ ، وَهُوَ الْفَحْطُ .

( الْحَرُّ لَا يَدْرُ عَلَى الْعِصَابِ ، وَلَا يَذُلُّ وَإِنْ مَنِيَ بِالْعِصَابِ ) :

دَرٌّ : اللَّبَنُ وَدَرَّتِ الْحَلُوبَةُ ، تَدْرُ بِالضَّمِّ ؛ وَدَرْتُ حَلُوبَةُ الْمُسْلِمِينَ ، أَيُّ كَثُرَ قِيَوْمُهُمْ وَخَرَجُهُمْ . وَأَدَرْتُ النَّاقَةَ فَهِيَ مُدِيرٌ ، إِذَا دَرَّ لَبَنُهَا . وَأَدَرْتُ الرَّيْحَ السَّحَابَ وَاسْتَدَرَّتْهُ ، أَيُّ اسْتَجَلَبْتُهُ .

الْعِصَابُ : إِسْمُ الْحَبْلِ الَّذِي تُعَصَّبُ بِهِ النَّاقَةُ لِلْحَلَبِ . وَعُصَبَاتٌ فَخَذُ النَّاقَةِ لِتَدْرُ . وَفِي الْأَسَاسِ « يَثْلِي لَا يَدْرُ بِالْعِصَابِ » ، أَيُّ لَا يُعْطِي بِالْقَهْرِ وَالْكَرْهِ . وَنَاقَةٌ عَصُوبٌ ، هِيَ الَّتِي لَا تَدْرُ حَتَّى تُعَصَّبَ فَخَذَاهَا .

مَنِيَ : قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ (1) : مَنَوْتُ الرَّجُلَ وَمَنَيْتُهُ ، إِذَا أَبْتَلَيْتُهُ .

---

(1) ابن السكيت (186 — 244 هـ) ، (803 — 859 م) .

هو أبو يوسف يعقوب بن السكيت . والسكيت لقب أبيه اسحاق لأنه كان كثير الصمت . وقد درس على أبيه وعن الأصمعي وأبي عبيدة والفراء . وأما المتوكل ضريباً لأنه فضل الحسن والحسين على ابني المتوكل (الذين كان مؤدياً لهما) وهما المعتز والمؤيد .

له : « إصلاح المنطق » ( القاهرة 1949 ) و « كنز الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ » =

الصَّعَاب : جَمْعُ صَعْبَةٍ ، وَهِيَ الشَّاقَّةُ . أَنَّى لَا يَذِلُّ وَإِنْ أَتَيْتَنِي  
بِالْأُمُورِ الشَّاقَّةِ .

صَاحِبُ الْقِمَارِ يَفْتِنُ ضَوْءَ الْقَمَرِ ، وَمُجِبُ السَّمْرِ لَا يُبَالِي  
بِالسَّهْرِ :

الْقِمَارُ : بِالْكَسْرِ ، مَصْدَرٌ كَالْمَقَامَرَةِ ، مِنْ قَامَرُوا وَتَقَامَرُوا ، أَيَّ لَعَبُوا  
الْقِمَارَ .

إِغْتَنَمَ : وَتَغَنَّمَهُ ، أَيَّ عَدَّهُ غَنِيمَةً . وَغَنَمْتُهُ تَغْنِيماً إِذَا نَفَلْتُهُ .

السَّمَرُ : الْحَدِيثُ بِاللَّيْلِ ، وَالْجَمْعُ الْأَسْمَارُ . وَالْمَسَامَرَةُ أَيْضاً  
الْتِحَادُ بِاللَّيْلِ . وَيُقَالُ لَا أَفْعَلُهُ السَّمَرُ وَالْقَمَرُ ، أَيَّ مَا دَامَ النَّاسُ  
يَسْمُرُونَ فِي لَيْلَةٍ قَمَرَاءَ أَيَّ مُبِيرَةٍ . وَقَوْلُهُمْ : « لَا أَبَالِيهِ » ، أَيَّ لَا أَكْتَرْتُ  
لَهُ . وَإِذَا قَالُوا لَمْ أَبَلْ ، حَذَفُوا الْأَلِفَ تَخْفِيفاً لِكثْرَةِ الْإِسْتِعْمَالِ ، كَمَا  
حَذَفُوا الْيَاءَ مِنْ قَوْلِهِمْ لَا أَدْرِ . وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ فِي الْمَصْدَرِ فَيَقُولُونَ مَا أَبَالِيهِ  
بَالَةً وَالْأَصْلُ بِالْيَاءِ مِثْلَ عَافَاهُ عَافِيَةً ؛ حَذَفُوا الْيَاءَ مِنْهَا بِنَاءً عَلَى قَوْلِهِمْ أَبَلْ ،  
وَلَيْسَ مِنْ بَابِ « الطَّاعَةِ » ، « وَالْحَانَةِ » ، « وَالطَّاقَةِ » .

وَالسَّهْرُ : الْآرَقُ .

( أُمُّ الزَّائِرِ نَزْوُز . وَأُمُّ النَّايِحِ نَثُوز ) :

كِلَاهُمَا يَفْتَحُ النُّونُ .

الزَّائِرُ : إِسْمٌ فَاعِلٌ مِنْ زَارَ الْأَسَدُ بِالْفَتْحِ ، وَزَيْرٌ بِالْكَسْرِ فَهُوَ زَيْرٌ

= هَذَبَهُ الْخَطِيبُ التَّبْرِيزِي ( بِيروَت فِي 3 أَجْزَاء 1896 / 1898 ) ، وَ « كِتَابُ الْقَلْبِ وَالْأَبْدَالِ »  
( بِيروَت 1903 ) .

عَلَى وَزْنِ فَعِلَ . وَأَرَادَ بِالنَّازِرِ الْأَسَدَ . وَالنَّزُورُ الْمَرْأَةُ الْقَلِيلَةُ الْوَلَدِ . وَمِنْهُ عَطَاءٌ مَنُزُورٌ ، أَيْ نَزَرَ ، قَلِيلٌ . قِيلَ لِلْبُتَّةِ مَا لَكَ لَا تَلِدِينَ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً ؟ قَالَتْ : وَلَكِنَّهُ أَسَدٌ ! .

وَأَرَادَ بِالنَّاسِجِ : الْكَلْبَ .

وَالشُّورُ : الْكَثِيرَةُ الْوَلَدِ . وَالْأُمُّ مُبْتَدَأُ وَالنَّزُورُ خَبَرُهُ . وَعَلِمَ أَنَّ الْمَذْكُورَ وَالْمَوْثُتَ يَسْتَوِيَانِ فِي فَعُولٍ وَمِفْعَالٍ وَمِفْعَلٍ <sup>(1)</sup> لِمَا أَنَّ هَذِهِ الْأَبْنِيَّةَ عَلَى صِيغَةِ تَدْلُ عَلَى مَعْنَى ثَابِتٍ .

( الْفَرَسُ لَا بُدَّ لَهُ مِنَ السَّوْطِ ، وَإِنْ كَانَ بَعِيدَ الشَّوْطِ ) :

الْأَوَّلُ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ آتَى الضَّرْبِ . وَالْجَمْعُ أَسْوَاطٌ وَسَيَاطٌ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ سَوْطٌ عَذَابٍ ﴾ <sup>(2)</sup> ، أَيْ نَصِيبٌ أَوْ شِدَّةٌ عَذَابٍ ؛ لِأَنَّ الْعَذَابَ قَدْ يَكُونُ بِالسَّوْطِ . وَالثَّانِي ، بِالسَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، الْعَذْوُ وَالْجَرْيُ : يُقَالُ عَذَا شَوْطًا أَوْ طَلْقًا . وَيُقَالُ لِلْهَبَاءِ الَّذِي يَرَى فِي ضَوْءِ الْكُوَّةِ شَوْطٌ بَاطِلٌ <sup>(3)</sup> .

( كَمْ رَأَيْتُ مِنْ أَعْرَجٍ ، فِي دَرَجِ الْمَعَالِي أَعْرَجٌ ) :

الْأَوَّلُ مِنْ قَوْلِهِمْ عَرَجٌ <sup>(4)</sup> بِالْكَسْرِ ، فَهُوَ أَعْرَجُ بَيْنَ الْعَرَجِ . وَأَعْرَجُهُ

(1) والصفات التي تستعمل للمذكر والمؤنث بلفظ واحد ست ، هي الثلاث المذكورة ، يضاف إليها فَعَالَةٌ ، وَمِفْعِيلٌ ، وَفُعْلَةٌ .

(2) من سورة الفجر ( 89 / 13 ) ونص الآية : ﴿ نَصَبَ عَلَيْهِم رَيْبَ سَوْطِ عَذَابٍ ﴾ .

(3) وفي لسان العرب الضوء الذي يدخل من الكوة .

(4) وبعضهم يميز بين عرج بالكسر والفتح والضم ، ومعناها مشى مشية الأعرج من شيء أصابه ، وعرج بالفتح لا غير ، أي صار أعرج .

اللَّهُ . وَتَقُولُ مَا أَشَدَّ عَرَجَهُ ، وَلَا تَقُولُ مَا أَعْرَجَهُ . وَهُوَ فِي مَعْنَى الْجَمْعِ هُنَا أَيْ كَثِيراً مِنْ أَعَارِجَ رَأَيْتُهُمْ ، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ ﴾ <sup>(1)</sup> ، أَيْ كَثِيرٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَمِنْ ثَمَّةَ قَالَ : ﴿ لَا تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ ﴾ <sup>(1)</sup> ، وَلَمْ يَقُلْ شَفَاعَتُهُ أَعْتِبَاراً لِمَعْنَاهُ .

الذَّرَجُ : جَمْعُ الدَّرَجَةِ وَهِيَ الْمِرْقَاةُ .

الْمَعَالِي : جَمْعُ الْمَعْلَاةِ ، وَهِيَ الرُّفْعَةُ وَالشَّرْفُ . وَالثَّانِي أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْ عَرَجَ فِي السَّلْمِ يَعْرجُ بِالضَّمِّ عُرُوجاً أَيْ ارْتَفَعَ إِلَيْهِ . فَإِنْ قُلْتَ مَا مَحَلُّ كَمْ قُلْتَ مَنْصُوبٌ لِكُونِهِ مَفْعُولٌ رَأَيْتُ . فَإِنْ قُلْتَ رَأَى مِمَّا يَفْتَضِي مَفْعُولَيْنِ فَأَيْنَ مَفْعُولُهُ الْآخَرُ ؟ قُلْتَ : هُوَ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ ، أَيْ كَثِيراً مِنْ الْأَعَارِجِ أَصْعَدَ فِي سَلَالِيمِ الْعُلَى .

( وَمِنْ صَحِيحِ الْقَدَمِ ، لَيْسَ لَهُ فِي الْخَيْرِ قَدَمٌ ) :

كِلَاهُمَا يَفْتَحُ الْأَوَّلُ : الْأَوَّلَى وَاحِدَةُ الْأَقْدَامِ ، وَالثَّانِيَةُ السَّابِقَةُ فِي الْأَجْرِ . وَيُقَالُ : لِفُلَانٍ قَدَمٌ صِدْقٍ ، أَيْ أَثَرُهُ حَسَنَةٌ . وَقَالَ الْأَخْفَشُ : هُمُ التَّقْدِيمُ ؛ كَأَنَّهُ قَدَمٌ خَيْرٌ وَكَانَ لَهُ فِيهِ تَقْدِيمٌ . كَذَا فِي الصَّحاحِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ <sup>(2)</sup> :

« لَكُمْ قَدَمٌ لَا يُنْكِرُ النَّاسُ أَنَّهَا مَعَ الْحَسَبِ الْعَادِيِّ <sup>(3)</sup> عَمَتْ عَلَى الْبَحْرِ »

(1) من سورة النجم ( 53 / 26 ) ونص الآية : ﴿ وكَمْ من ملك في السماوات لا تغني شفاعتهم شيئاً إلا من بعد أن يأذن الله لمن يشاء ويرضى ﴾ .

(2) ذو الرمة : لقب غيلان بن عقبة . شاعر معاصر للمثلث الأموي ( جرير والفرزدق والأخطل ) وله ديوان قيل أنه يحوي ثلثي لغة العرب . ولكن ما بقي منه قليل وقد طبع مراراً غير أن أفضل طبعاته ( الصادرة عن المجمع العلمي العربي بدمشق ) تكاد تكون مفقودة .

(3) العادي : القديم .

مِنْ صَاحِبِ الْقَدَمِ : بِإِضَافَةِ الصَّحِيحِ إِلَى الْقَدَمِ . وَمِنْ مَعْطُوفٍ عَلَى مِنَ الْأَوَّلَى ، أَيْ وَكَمْ رَأَيْتُ مِنْ صَاحِبِ قَدَمٍ غَيْرِ أَعْرَجَ ، لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا يَعْرُجُ فِي دَرَجِ الْمَعَالِي .

( إِنْ صَحَّ السَّرُّ صَحَّ الْعَلَنُ ، وَإِنْ لَمْ يَصِحَّ فَلَنْ وَلَنْ ) :

الْعَلَنُ : خِلَافُ السَّرِّ ، وَهُوَ ظُهُورُ الْأَمْرِ ، مِنْ عَلَنَ الْأَمْرُ بِالْكَسْرِ يَعْلَنُ عَلَيْكَ ، وَأَعْلَنَتْهُ أَنَا أَيْ أَظْهَرْتُهُ .

فَلَنْ وَلَنْ : أَيْ فَلَنْ يَصِحَّ الْعَلَنُ وَلَنْ يَصِحَّ السَّرُّ ؛ وَإِنَّمَا كَرَّرَهُ لِلتَّأْكِيدِ ، كَقَوْلِهِ إِنَّ زَيْدًا مُنْطَلِقٌ ؛ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ فَلَنْ .

( مَنْ أَرْسَلَ نَفْسَهُ مَعَ الْهَوَى ، فَقَدْ هَوَى فِي أَبْعَدِ الْهَوَى ) .

الْهَوَى : بِالْفَتْحِ ، هَوَى النَّفْسَ ؛ وَهُوَ مَا تَسْتَلِذُّهُ وَتَجِيلُ إِلَيْهِ ؛ مِنْ هَوَيْتُ بِالْكَسْرِ يَهْوَاهُ هَوًى ، أَيْ يُجِبُّهُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى ﴾ <sup>(1)</sup> . وَالثَّانِي بِالضَّمِّ ، جَمْعُ الْهَوَى وَهِيَ الْحُفْرَةُ الْعَمِيقَةُ ، وَكَذَلِكَ الْأَهْوِيَّةُ بِالضَّمِّ .

هَوًى : بِالْفَتْحِ ، يَهْوِي هَوِيًّا ، أَيْ سَقَطَ عَنْ عَلْوٍ إِلَى سُفْلٍ - أَيْ مِنْ هَوًى هَوًى فِي أَبْعَدِ الْهَوَى .

( إِنْ لَمْ تَمْلِكْ فَضْلَ لِسَانِكَ ، مَلَكَتِ الشَّيْطَانُ فَضْلَ عَيْنِكَ ) :

تَمْلِكُ : مِنَ الْمَلِكِ .

الْفَضْلُ : الزَّيَادَةُ .

(1) مِنْ سُورَةِ النَّازِعَاتِ ( 79 / 40 ) - جَزْئِيًّا .



الَّلَّسَانُ : جَارِحَةُ الْكَلَامِ ، وَقَدْ يُكْنَى بِهَا عَنِ الْكَلَامِ فَيُؤَنَّبُ جِينِدٌ .

مَلَكْتُ : بِتَشْدِيدِ اللَّامِ ، وَهُوَ يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ ؛ وَمِنْ ثَمَّةٍ أَنْتَصَبَ الشَّيْطَانُ وَالْفَضْلُ بِهِ . وَتَمْلِكُ الْعَيْنُ ، عِبَارَةٌ عَنْ تَسْلِيْطِ الشَّيْطَانِ عَلَى النَّفْسِ ، حَتَّى يَقُوْدَهَا إِلَى حَيْثُ شَاءَ .

( لَا تَرْضَ عَنْ نَفْسِكَ تَمْلِكُهَا ، وَإِلَّا لَمْ تُنْسِكُهَا ) :

تَمْلِكُهَا : بِالْجَزْمِ ، مِنْ أَلْمَلِكِ ، لِأَنَّهُ جَوَابُ أَلْنَهْيِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ لَا تَرْضَ .

قَوْلُهُ وَإِلَّا : أَيِ خَالَفَ نَفْسَكَ فِيمَا تَأْمُرُكَ بِهِ ، وَإِنْ لَمْ تُخَالِفْهَا لَمْ تَمْلِكْ زِمَامَهَا وَلَمْ تَقْدِرْ عَلَى مَنَعِهَا . وَالْإِمْسَاكُ ، الْمَنَعُ .

( مِنْ حُسْنِ سَجِيَّةِ الْمَرْءِ أَنْ يُسْجِيَ مَعَائِبَ أَخِيهِ ؛ وَأَنْ يُعْتَدَ بِمَسَاوِيهِ فِي جُمْلَةِ مَسَاعِيهِ ) :

السَّجِيَّةُ : أَلْخَلْقُ وَالطَّبِيعَةُ .

سَجَّى : أَلْمَيَّتَ يُسْجِيهِ ، إِذَا غَطَّاهُ بِشَوْبٍ وَسَرَّهُ ؛ وَهُوَ مِنْ سَجَا اللَّيْلُ ، لِأَنَّهُ إِذَا سَكَنَ غَطَّى كُلَّ شَيْءٍ يَظْلَمِيهِ .

أَلْمَعَائِبُ : أَلْعُيُوبُ ؛ مِنْ عَابَ الْمَتَاعُ ، صَارَ ذَا عَيْبٍ ، وَعَيْبُهُ أَنَا . يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

يُقَالُ أَعْتَدَهُ : أَيِ أَحْصَاهُ ، فَصَارَ مَعْدُودًا ؛ وَأَعْتَدَ بِهِ أَيِ عَدَّهُ .

أَلْمَسَاوِي : أَلْمَقَابِحُ ؛ جَمْعُ سُوءٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

أَلْمَسَاعِي : جَمْعُ الْمُسَاعَاةِ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ السَّعْيُ فِي الْجُودِ وَالْكَرَمِ .

( خُذْ بِمَا هُوَ لِدِينِكَ وَعِزِّكَ أَصَوْنٌ ، وَلَا تَأْخُذْ بِمَا هُوَ عَلَيْكَ أَهْوَنٌ ) :

يُقَالُ ( أَخَذَهُ ) وَأَخَذَ بِهِ .

الْعِرْضُ : بِالْكَسْرِ ، النَّفْسُ ؛ يُقَالُ أَكْرَمْتُ عَنْهُ عِرْضِي ، أَيِ صُنْتُ عَلَيْهِ نَفْسِي . وَقُلَانِ نَقِيُّ الْعِرْضِ ، أَيِ بَرِيءٌ مِنْ أَنْ يُشْتَمَ وَيُعَابَ . وَعِرْضُ الرَّجُلِ حَسَبُهُ أَيْضًا . أَيِ خُذِ الَّذِي هُوَ أَحْفَظُ لِدِينِكَ وَنَفْسِكَ ، وَإِنْ كَانَ فِيهِ مَشَقَّةٌ ، وَلَا تَأْخُذِ الَّذِي هُوَ أَهْوَنُ عَلَيْكَ ، أَيِ أَحْفَ ، وَهُوَ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ ، كَأَصَوْنٌ ، مِنَ الْهَوَانِ وَالْمَهَانَةِ ، أَيِ الْمَذَلَّةِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ هَانَ عَلَيْهِ الشَّيْءُ ، أَيِ خَفَ ، وَهُوَ <sup>(1)</sup> عَلَيْكَ ، أَيِ خَفَفَ .

( اللَّيْمُ مَلُومٌ بِكُلِّ لِسَانٍ ، وَالكَرِيمُ مُكْرَمٌ فِي كُلِّ مَكَانٍ ) :

اللَّيْمُ : هُوَ الدُّنْيَاءُ الْأَضَلُّ ، الشَّيْخُ النَّفْسِ ؛ وَقَدْ لُؤِمَ الرَّجُلُ لُؤْمًا ، بِالضَّمِّ ، وَالْأَمُّ إِلَّا مَا إِذَا صَنَعَ مَا يَدْعُوهُ النَّاسُ عَلَيْهِ لَيْمًا . مَلُومٌ : مَفْعُولٌ <sup>(2)</sup> وَمَنْقُوصٌ مِنْ لَامَةٍ يَلُومُهُ لُؤْمًا إِذَا عَذَلَهُ .

الْكَرِيمُ : نَقِيضُ اللَّيْمِ ؛ وَالْكَرَمُ نَقِيضُ اللَّؤْمِ . وَهُوَ أَيْضًا مِنْ بَابِ فَعَلَ بِالضَّمِّ . وَالْكَرَامُ بِالضَّمِّ مِثْلُ الْكَرِيمِ . فَإِذَا أَفْرَطَ فِي الْكَرَمِ قِيلَ كُرَامٌ بِالتَّشْدِيدِ وَيُقَالُ كَرَّمَ السَّحَابُ إِذَا جَاءَ بِالْغَيْثِ .

الْمُكْرَمُ : بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ؛ مِنْ أَكْرَمَهُ إِعْرَامًا وَمِنْ كَرَّمْتُهُ تَكْرِيمًا <sup>(3)</sup> . وَأَصْلُهُ مُؤَكَّرَمٌ لِأَنَّ الْأَصْلَ أَكْرَمَ يُؤَكَّرَمُ ، عَلَى مِثَالِ يُدْخَرُجُ ،

(1) وهون : وفي الأصل الذي بين أيدينا أهون .

(2) مفعول : أي على وزن مفعول ( وهو اسم مفعول ) .

(3) مع أن اسم المفعول من كرم تكريماً هو مُكْرَمٌ بتشديد الراء المفتوحة وفتح =

فَاسْتَقْلُوا أَجْتِمَاعَ الْهَمْزَتَيْنِ فِي أَكْرِمُ لِلْمُتَكَلِّمِ الْوَاحِدِ ، فَحَذَفُوا الثَّانِيَةَ ثُمَّ حَذَفُوهَا فِي يُكْرِمُ وَتُكْرِمُ طَرْدًا لِلْبَابِ (1) . وَالْمُكْرَمُ أَيْضًا يَجِيءُ بِمَعْنَى الْمَصْدَرِ كَقِرَاءَةٍ بَعْضِهِمْ وَمَنْ يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ (2) ، يَفْتَحِ الرِّاءَ ، أَيْ مِنْ إِكْرَامٍ .

( قُرْنَتِ الْمَسْرَةُ وَالْمَسَاءَةُ ، بِالْإِحْسَانِ وَالْإِسَاءَةِ ) :

قُرْنَتْ : بِالضَّمِّ ، أَيْ وَصِلَتْ ؛ مِنْ قَرَنْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ ، وَصَلْتُهُ ، وَقَرَنْتُ الْأَسَارَى فِي الْجِبَالِ ، شَدِدْتُهُمْ . لِلْكَثَرَةِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ مُقْرَنِينَ فِي الْأَصْفَادِ ﴾ (3) .

الْمَسْرَةُ : مَصْدَرُ سَرَّهُ يَسْرُهُ بِالضَّمِّ ، إِذَا أَفْرَحَهُ .

وَالْمَسَاءَةُ : مَصْدَرُ سَاءَهُ يَسُوؤُهُ ، إِذَا أَحْزَنَهُ .

وَالْإِحْسَانُ : نَقِيضُ الْإِسَاءَةِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا ﴾ (4) . وَالْمَعْنَى : قُرِنَ السُّرُورُ بِالْإِحْسَانِ وَالْحُزْنُ بِالْإِسَاءَةِ ؛ أَيْ مَتَى وَجِدَ هَذَا يُوجَدُ هَذَا .

( إِذَا سَمِعْتَ بِالْمَنَادِبِ فَأَخْضُرْ ، وَإِذَا دُعِيَ إِلَى الْمَادِبِ فَاحْذَرْ ) :

الكاف ، ولكن قلة الدقة هذه كثيرة في الكتاب . وأحياناً تكون واضحة كما رأيت هنا فنغفلها لئلا نثقل هذا التحقيق .

(1) والحق أنه لم يعد هذا التكلف ضرورياً ما دامت قاعدة اشتقاق اسم المفعول ممّا فوق الثلاثي تقضي باشتقاقه من المضارع .

(2) من سورة الحج ( 22 / 18 ) - جزئياً . وقد أثبتنا القراءة الشائعة .

(3) من سورة إبراهيم ( 14 / 49 ) وسورة ص ( 38 / 38 ) - جزئياً .

(4) من سورة الاسراء ( 17 / 7 ) - صدر الآية .

سَمِعْتُهُ : وَسَمِعْتُ بِهِ ، قَالَ الْأَعَشَى (1) :

سَمِعْتُ بِسَمْعِ الْبَاعِ وَالْجُودِ وَالنَّدَى فَأَلْقَيْتُ دَلْوِي فَاسْتَقَتْ بِرِشَاكَا (2)  
الَسَّمْعُ هُنَا بِالْكَسْرِ وَهُوَ الصَّيْتُ .

الْمَنَادِبُ : جَمْعُ مَنْدَبَةٍ ؛ بِالْفَتْحِ ، وَهِيَ مَوْضِعُ بُكَاءٍ وَتَغْرِيزَةٍ مِنْ نَدَبٍ  
الْمَيِّتِ إِذَا بَكَاهُ وَعَدَّدَ مُحَاسِنَهُ .

فَاحْضَرُ : أَيِ فَاحْضَرِ الْمَنَادِبَ لِلإِغْتِيَابِ . وَلَوْ قُرِئَتْ فَاحْضَرُ ، يَفْتَحُ  
الضَّادُ ، لِيُوَازِيَ قَوْلُهُ فَاحْذَرُ لَجَازٌ ، لِأَنَّ الْفَرَاءَ حَكَى عَنْهُمْ حَضِرَهُ بِالْكَسْرِ  
يَحْضَرُهُ .

دُعِيْتُ : عَلَى الْإِنْبَاءِ لِلْمَفْعُولِ .

الْمَنَادِبُ : جَمْعُ الْمَنَادِبَةِ ، بِضَمِّ الدَّالِ وَفَتْحِهَا ؛ وَهِيَ اسْمُ الطَّعَامِ ،  
مِنْ أَدَبِ الْقَوْمِ يَأْدُبُهُمْ ، إِذَا دَعَاهُمْ إِلَى طَعَامِهِ ، وَأَدَبُهُمْ أَيْضاً إِذَا بَأَى .

فَاحْذَرُ : أَيِ فَتَحَرَّزْ ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ حَذُورٌ وَحَذِرٌ بِكَسْرِ الدَّالِ  
وَضَمِّهَا ، أَيِ مُتَقَيِّظٌ مُتَحَرِّزٌ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ اسْتَعْدَّ وَتَأَهَّبَ ؛ مِنْ  
قَوْلِهِمْ رَجُلٌ حَازِرٌ ، أَيِ مُسْتَعْدٍّ ، بِطَرِيقِ الْكِنَايَةِ ، لِأَنَّ الْفَزَعَ مُتَقَيِّظٌ  
وَمُتَأَهَّبٌ . وَإِنَّمَا أَوَّلْتُهُ بِذَلِكَ لِيُؤَافِقَ هَذَا قَوْلُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : « مَنْ لَمْ  
يُجِبْ دَعْوَةَ أَخِيهِ الْمُسْلِمِ فَقَدْ عَصَى أَبَا الْقَاسِمِ » ، أَوْ تَقُولُ فَاحْذَرِ

---

(1) الأعشى : أطلق هذا اللقب على اثنين وعشرين شاعراً . ولكن حين لا يعين ،

يكون المقصود الأعشى الأكبر ، أعشى قيس ، ميمون بن قيس بن جندل المكنى بأبي بصير  
والملقب بصناجة العرب . جاهلي أدرك الإسلام . وله ديوان مطبوع .

(2) برشاكاً : الرشاء جبل الدلو .

الْإِجَابَةُ . إِذَا عَلِمْتَ أَنَّ الْمَادِبَ هُوَ الْمَفْعُولُ الثَّانِي وَإِذَا لِلشَّرْطِ هُنَا ،  
فَلِذَلِكَ دَخَلَتْ أَلْفَاءُ فِي جَوَابِهِ . وَإِبَالْمَادِبِ فِي مَحَلِّ النَّصْبِ عَلَى أَنَّ  
مَفْعُولَ سَمِعْتَ .

( أَلْمَرَضُ وَالْحَاجَةُ خُطْبَانِ ، أَمْرٌ مِنْ نَقِيعِ الْخُطْبَانِ ) :

الْأَوَّلُ بِالْفَتْحِ تَنْبِيْهُ الْخَطْبِ ؛ وَهُوَ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الشَّاقُّ .

أَمْرٌ : أَفْعَلُ التَّفْصِيلِ مِنْ مَرِّ الشَّيْءِ يَمُرُّ بِالْفَتْحِ إِذَا صَارَ مُرًّا . وَأَمْرٌ  
مِثْلُهُ ، وَأَمْرُهُ غَيْرُهُ <sup>(1)</sup> . فَإِنْ قُلْتَ الْخُطْبَانِ وَالْأَمْرُ كِلَاهُمَا خَبَرَانِ لِقَوْلِهِ :  
« أَلْمَرَضُ وَالْحَاجَةُ » ، فَلِمَ لَمْ يَنْ أَلْمَرُّ كَمَا ثَنَى الْخُطْبَانِ ؟ قُلْتَ قَالَ  
الْمُصَنِّفُ <sup>(2)</sup> : وَأَفْعَلُ التَّفْصِيلِ ، مَا دَامَ مَضْحُوبًا بِمِنْ ، اسْتَوَى فِيهِ الذَّكْرُ  
وَالْأُنْثَى وَالْإِنْتَانِ وَالْجَمْعُ ، فَإِذَا عُرِفَ بِاللَّامِ أَنْتَ وَثَنِي وَجُمِعَ ؛ وَإِذَا أُضِيفَ  
سَاعَ فِيهِ الْأَمْرَانِ . فَلِهَذَا الْمَعْنَى لَمْ يَقُلْ أَمْرَانِ .

الْتَّقِيعُ : شَرَابٌ يُتَّخَذُ مِنْ رَيْبٍ يُنْقَعُ فِي الْمَاءِ مِنْ غَيْرِ طَبَخٍ .  
وَالثَّانِي <sup>(3)</sup> بِالضَّمِّ وَإِبَالِافٍ وَاللَّامِ . ذُكِرَ فِي الْأَسَاسِ : خَنْظَلَةُ خُطْبَاءُ .  
وَأَمْرٌ مِنَ الْخُطْبَانِ ، وَهُوَ جَمْعُ الْأَخْطَبِ كَأَسْوَدَ وَسُودَانِ . وَذُكِرَ فِي الصَّحَاحِ  
أَخْطَبَ الْخَنْظَلُ إِذَا صَارَ خُطْبَانًا وَهُوَ أَنْ يَصْفَرَ وَيَصِيرَ فِيهِ خُطُوطٌ خُضْرُ .

( مَنْ تَنَازَحَتْ أَمْوَالُهُ ، تَرَازَحَتْ أَحْوَالُهُ ) :

مَنْ : لِلشَّرْطِ وَلِهَذَا جَزَمَ .

(1) « وَأَمْرٌ مِثْلُهُ » أَي مَرَّ أَي صَارَ مُرًّا . « وَأَمْرُهُ غَيْرُهُ » أَي صَبْرُهُ مُرًّا .

(2) وَذَلِكَ فِي كِتَابِهِ الْمَفْصَلِ ( دَارُ الْجِيلِ ، بَيْرُوت ، ص 233 ) .

(3) وَالثَّانِي : أَيِ وَالْخُطْبِيَّانِ الثَّانِي .

تَنَازَحَتْ : تَنَازَحَ وَاتَّزَحَ ، أَي تَبَاعَدَ . وَنَزَحَتْ الدَّارُ أَي بُعِدَتْ نَزُوْحًا .

تَرَازَحَتْ : مِنْ قَوْلِهِمْ رَزَحَ ، أَلْفَى نَفْسُهُ فِي الْإِغْيَاءِ ، وَقِيلَ لِلشَّدِيدِ الْهَزَالُ وَبِهِ جِرَاكُ . وَقَدْ رَزَحَتْ النَّاقَةُ ، أَي سَقَطَتْ مِنَ الْإِغْيَاءِ هَزَالًا . وَمِنْهُ رَزَحَتْ حَالَهُ وَتَرَازَحَتْ أَحْوَالُهُ عَلَى طَرِيقِ الْمَجَازِ .

( دَوَاءُ الْمُسْتَكْبِرِ فِي إِطَارَةِ نُعْرَتِهِ ، وَنَزْعُ شَيْطَانِهِ مِنْ نُعْرَتِهِ ) :

الْمُسْتَكْبِرُ : الْمَتَكَبِّرُ الْمُتَعَطُّمُ .

الْإِطَارَةُ : بِالْكَسْرِ مَصْدَرُ إِطَارَهُ يُطِيرُهُ إِطَارَةً وَطِيرَهُ وَطَايرَهُ بِمَعْنَى . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْخُصْبِ وَكَثْرَةِ الْخَيْرِ : « هُمْ فِي شَيْءٍ لَا يَطِيرُ غُرَابُهُ » .

النُّعْرَةُ : بِالْعَيْنِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ ، عَلَى مِثَالِ الْهَمْزَةِ <sup>(1)</sup> ، ذُبَابٌ ضَخْمٌ أَخْضَرُ لَهُ إِبْرَةٌ فِي طَرَفِ ذَنَبِهِ يَلْسَعُ بِهَا دَوَاتِ الْحَوَافِرِ خَاصَّةً ، وَالْجَمْعُ النُّعْرَاتُ . وَرُبَّمَا دَخَلَ فِي أَنْفِ الْجِمَارِ فَيَرْكَبُ رَأْسَهُ وَلَا يَرُدُّهُ شَيْءٌ . وَقَدْ نَعَرَ الْجِمَارُ بِالْكَسْرِ ، فَهُوَ نَعِرٌ ، وَأَتَانٌ نَعِرَةٌ . وَقَوْلُهُمْ إِنْ فِي رَأْسِهِ لِنُعْرَةٌ أَي كِبْرًا .

نَزَعْتُ : الشَّيْءَ مِنْ مَكَانِهِ أَنْزَعُهُ نَزْعًا أَي قَلَعْتُهُ مِنْهُ . وَمِنْهُ يَنْزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا <sup>(2)</sup> . وَقَوْلُهُمْ فَلَانٌ فِي النَّزْعِ ، أَي فِي قَطْعِ الْحَيَاةِ .

النُّعْرَةُ : بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، عَلَى مِثَالِ النُّعْرَةِ ، مُقْدَمُ أَنْفِ الْفَرَسِ وَالْجِمَارِ وَالْخَزِيرِ . كَذَا فِي الصَّحَاحِ ، وَيُقَالُ هَشَمَ نُحْرَتَهُ ، بِالتَّسْكِينِ ،

(1) الهمزة : الذي يفتاب الناس .

(2) وهي من القرآن الكريم ، سورة الأعراف ( 7 / 26 ) - جزئيًا .

أَيَّ أَتْفَهُ وَالْمَنْخِرُ يَفْتَحُ الْجِيمِ . وَكَسِرَ الْحَاءِ ثَقُبُ الْأَنْفِ .

( كُلُّ طَرِيقٍ لَمْ تَقُومْهَا حُجَّةٌ ، فَبِتِلْكَ طَرِيقَةً مُعْجَوِجَةً ) :

قَوْمٌ : الْمُعْجَوِجُ ، أَيُّ أَقَامَهُ وَسَوَّاهُ . وَلَمَّا تَضَمَّنَ الْمُبْتَدَأُ ، وَهُوَ قَوْلُهُ : « كُلُّ طَرِيقٍ » ، مَعْنَى الشَّرْطِ ، دَخَلَ الْفَاءُ فِي خَبَرِهِ ، وَهُوَ : « فَبِتِلْكَ طَرِيقَةً » ، نَحْوُ : « كُلُّ رَجُلٍ يَأْتِينِي ، فَلَهُ دِرْهَمٌ » . وَقَوْلُهُ : « فَبِتِلْكَ مُبْتَدَأٌ وَطَرِيقَةً خَبَرُهُ وَمُعْجَوِجَةً صِفَةُ طَرِيقَةٍ » .

( لَا تَقُلْ لِلْحَرَامِ عِلْقٌ مُتَاعٌ ، فَمَا هُوَ إِلَّا عِلْقٌ مُتَاعٌ ) :

الْعِلْقُ : الْأَوَّلُ ، يَكْسِرُ الْعَيْنَ وَشُكُونِ اللَّامِ ، النُّفَيْسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ يُقَالُ إِنَّهُ عِلْقٌ مَضْنِيٌّ ، أَيُّ مَا يُضْنُ بِهِ . وَالْجَمْعُ أَعْلَاقٌ . وَالْعِلْقُ الثَّانِي ، يَفْتَحَتَيْنِ ، الدِّمُّ الْغَلِيظُ ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ عِلْقَةٌ . وَقَوْلُهُمْ نَظْرَةً مِنْ ذِي عِلْقٍ ، أَيُّ مِنْ ذِي هَوًى .

الْمَتَاعُ : الْأَوَّلُ ، بِالْفَتْحِ ، وَاحِدُ الْأَمْتِعَةِ ؛ وَهُوَ السَّلْعَةُ . وَالْمَتَاعُ أَيْضاً ، الْمَتْنَةُ وَمَا تَمَتَّعَتْ بِهِ . وَالثَّانِي بِالضَّمِّ ، اسْمٌ مَفْعُولٍ مِنْ أَتَاعَ الرَّجُلُ ، إِذَا قَاءَ ، فَهُوَ مُتَبِعٌ وَالْقِيَاءُ مُتَاعٌ . وَتَاعَ الْقِيَاءُ يَتَّبِعُ أَيُّ خَرَجَ . وَتَاعَ الشَّيْءُ يَتَّبِعُ أَيْضاً ، أَيُّ سَالَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . - الْعِلْقُ الْأَوَّلُ مُضَافٌ إِلَى الْمَتَاعِ ؛ وَلَوْ جَعَلْتُهُمَا مَوْصُوفًا وَصِفَةُ بَقَرَيْنِ الثَّانِيَةِ ، لَجُوزَ بِطَرِيقِي التَّبْدِيلِ مِنَ الْعِلْقِ . وَأَمَّا الْمَتَاعُ الثَّانِي فَهُوَ صِفَةٌ لِلْعِلْقِ الثَّانِي (1) .

( أَلْتَأَجَّرُ مَجْدُهُ فِي كَيْسِهِ ، وَالْعَالِمُ مَجْدُهُ فِي كَرَارِيْسِهِ ) (2) :

(1) للعلق الثاني : وفي الأصل الذي بين أيدينا « صفة للأولى » وهذا غلط ظاهر .

(2) يوردها الزمخشري في قاموسه « أساس البلاغة » ، وكأنها من الأقوال المأثورة .

الْكَرَارِيسُ : وَالْكَرَّاسُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، جَمْعُ الْكَرَّاسَةِ ؛ وَتَقُولُ هَذَا الْكِتَابُ عِدَّةُ كَرَارِيسٍ وَقَرَأْتُ كُرَّاسَةً مِنْ كِتَابِ سَيِّوَيْسَ . كَذَا فِي الْأَسَاسِ (1) - الْمَجْدُ ، الشَّرَفُ وَالْحُرْمَةُ وَالْكَرَمُ أَيْضاً . وَالْمَجِيدُ الْكَرِيمُ .

( كَمَ مِنْ مُسْلِمٍ مُسْلِمٌ ، وَكَمَ مِنْ كَافِرٍ مُسْلِمٌ ) :

الْأَوَّلُ ، يَكْسِرُ اللَّامَ ، الْمُؤْمِنُ ؛ وَالثَّانِي ، يَفْتَحُ اللَّامَ ، اِسْمُ مَفْعُولٍ مِنْ أَسْلَمَهُ ، أَيِ خَذَلَهُ . كَذَا فِي الصَّحَاحِ . وَالثَّلَاثُ ، يَفْتَحُ اللَّامَ وَالتَّشْدِيدَ ، مِنْ سَلَّمَهُ اللَّهُ مِنَ الْآفَاتِ ، فَسَلِمَ مِنْهَا . وَسَلَّمَ لَهُ ، أَيِ انْقَادَ لَهُ . وَكَمَ هَذِهِ خَبْرِيَّةٌ قَدْ مَرَّتْ فِي قَوْلِهِ كَمَ رَأَيْتُ مِنْ أَعْرَجٍ (2) .

( مَنْ أَخْطَأَتْهُ الْمَنَاقِبُ ، لَمْ تَنْفَعَهُ الْمَنَاقِبُ ) :

الْمَنَاقِبُ : جَمْعُ الْمَنْقَبَةِ ، وَهِيَ ضِدُّ الْمَثَلِيَّةِ .

الْمَنَاقِبُ : بِالْفَتْحِ ، أَيِ الْأَنْسَابِ جَمْعُ نَسَبٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، أَوْ جَمْعُ مَنْسَبٍ كَالْمَنَاقِبِ فِي جَمْعٍ مَنْصَبٍ ؛ وَهُوَ مَا يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ وَفِي الْمَثَلِ : « الْقَرِيبُ مَنْ تَقَرَّبَ ، لَا مَنْ تَنَسَّبَ » ، أَيِ ادَّعَى لَهُ نِسْبَةً .

الْخَطَأُ : بِالتَّحْرِيكِ ، نَقِيضُ الصَّوَابِ . تَقُولُ مِنْهُ أَخْطَأْتُ وَتَخْطَأُ

---

(1) كل هذا إلا قوله « الكراريس والكراس بالضم والتشديد جمع الكراس » يرد في أساس البلاغة . وعن الكراس جمعاً للكراس نحيل القاريء إلى حاشية أحمد فارس محقق لسان العرب على ما أخذه ابن منظور عن الصحاح : أي قول الجوهري « الكراس واحدة الكراس والكراريس » . يقول أحمد فارس ( لسان العرب ج 6 - ص 193 ، حاشية 2 ) إن أراد إنشاء فظاهر ، وإن أراد أنها واحدة والكراس جمع أو اسم جنس جمعي فليس كذلك . . .

(2) راجع ص 26 من هذا الكتاب .



بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَلَا تَقُولُ أَخْطَيْتُ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُهُ . وَقَوْلُهُمْ مَا أَخْطَاهُ إِنَّمَا هُوَ تَعَجُّبٌ مِنْ خَطِيئَةِ أَيْ تَعَمُّدِ الذَّنْبِ لَا مِنْ أَخْطَأَ .

( وَأَنْتُمْ كَبَنَاتِ وَرَدَانَ يَتَمَرَّغْنَ فِي أَبِي الْمِسْكِ ، وَيَقْلَنَ مَا أَطْيَبَ رِيحَ الْمِسْكِ ) :

بَنَاتُ وَرَدَانَ : دُودُ الْعَذْرَةِ <sup>(1)</sup> كَذَا فِي الْمَعْرَبِ <sup>(2)</sup> يَعْنِي الْجُعَلَ <sup>(3)</sup> .

مَرَّغَتْ : الدَّابَّةُ فِي التُّرَابِ تَمَرِّغُهَا فَتَمَرَّغَتْ ، أَيْ مَعَكَتْهَا فَتَمَعَكَتْ .  
وَالْمَوْضِعُ مَتَمَرَّغٌ وَمَرَاغٌ وَمَرَاغَةٌ بِالْفَتْحِ . وَأَبُو الْمِسْكِ كُنْيَةُ النَّجَاسَةِ . وَمَا أَطْيَبَ فِعْلُ التَّعَجُّبِ وَرِيحَ الْمِسْكِ مَفْعُولُهُ .

( بِحَكِّ الْمَوْدَةِ وَالْإِخَا ، حَالَةُ الشَّدَةِ دُونَ الرُّخَا ) :

الْمِحْكُ : بِالْكَسْرِ مَا يُحْكُ بِهِ الشَّيْءُ لِلتَّجْرِيبَةِ .

الْإِخَاءُ : بِالْكَسْرِ الْمَوَإِخَاءُ . تَقُولُ أَخَاهُ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ وَآخَاهُ بِالْوَاوِ .

وَالرُّخَا : سِعَةُ الْعَيْشِ وَفَرَاغُ الْبَالِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

دَعَوَى الْإِخَاءَ عَلَى الرُّخَاءِ كَثِيرَةً      بَلْ فِي الشَّدَائِدِ تُعْرِفُ الْإِخْوَانُ

---

(1) العذرة : الغائط .

(2) وفي الأصل المغرب بالعين المعجمة وهو خطأ . والمقصود : « المعرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم » وهو كتاب لأبي منصور موهوب بن أحمد الجواليقي ، لغوي بغدادي معاصر للزخشرى . وقد تجد هذا الكتاب بتحقيق وشرح أحمد محمد شاكر (دار الكتب بالقاهرة ، 1361 هـ) .

(3) الجعل : ضرب من الخنافس يألف الغائط . والجمع جعلان . وأصله الفارسي « كه » أي غائط . فإذا بنات وردان ليست من الدود بل هي الجعلان ، أي خنافس الغائط .

وَفِي بَعْضِ النَّسخِ : حَالُ الشُّدَّةِ وَالرَّخَا . أَيْ إِنَّمَا يُعْرَفُ خُلُوصُ  
الْمَحَبَّةِ ، عِنْدَ اسْتِوَاءِ الْحَالَيْنِ فِي الشُّدَّةِ وَالرَّخَا .

( مَا اللَّعِينُ الْمَأْثُورُ ، بِإِقْطَاعِ مِنَ الْحَدِيثِ الْمَأْثُورِ ) :

مَا : نَافِيَةٌ .

الْمَأْثُورُ : السَّيِّئُ الَّذِي يُقَالُ إِنَّهُ مِنْ عَمَلِ الْجِنَّ . كَذَا فِي  
الصَّحاحِ . وَلِهَذَا أَوْفَعَهُ صِفَةً لِلْعَيْنِ وَهُوَ الْقَدِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى قَالُوا  
رَجُلٌ عَيْنٌ ، أَيْ قَدِيمٌ . عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ <sup>(1)</sup> .

وَالْعَيْنُ : الْكَرِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْمُرَادُ بِهِ هُنَا السَّيِّئُ الْقَدِيمُ  
الْمُخْتَارُ كَمَا ذَكَرُوهُ .

وَالْحَدِيثُ الْمَأْثُورُ : هُوَ مَا يَنْقُلُهُ خَلْفٌ عَنْ سَلَفٍ ، مِنْ أَثَرِ الْحَدِيثِ  
رَوَاهُ .

( فِي فَرْعِ بَابِ اللَّيْنِ ، قُلْعُ نَابِ الْكَرِيمِ ) :

بِجَاهِهِمَا بِالْقَافِ : قَرَعْتُ الْبَابَ قَرْعًا ، أَيْ دَفَقْتُهُ . وَتَفْسِيرُ اللَّيْنِ  
وَالْكَرِيمِ قَدْ مَرَّ وَالنَّابُ مِنَ السِّنِّ . وَالْجَمْعُ الْأَنْيَابُ وَالنُّيُوبُ أَيْضًا .

قُلْعْتُ : الشَّيْءَ وَأَقْلَعْتُهُ ، أَيْ اسْتَأْصَلْتُهُ ، فَقُلْعٌ وَإِنْ قُلْعٌ . قَالَ  
الشَّاعِرُ :

---

(1) أبو عبيد ( 160 — 224 هـ ) ، ( 778 — 840 م ) هو أبو عبيد القاسم بن سلام  
الهروري ، نسبة إلى هراة ؛ لأن أباه كان عبداً رومياً لرجل من هراة . اشتغل أبو عبيد  
بالحديث واللغة ثم درس الأدب ونظر في الفقه . وقد درس في البصرة على الأصمعي  
وأبي عبيدة وأبي زيد وفي الكوفة على الكسائي وابن الأعرابي . يذكر من تصانيفه « الغريب  
المصنف » وهو قاموس كبير .

إِذَا أَحْتَاجَ الْكَرِيمُ إِلَى الْلَّيْمِ فَقَدْ طَابَ الرَّجُلُ إِلَى الْجَعِيمِ  
 أَيِ يَتَأَلَّمُ الْكَرِيمُ إِذَا قُرِعَ بَابُ الْلَّيْمِ ، كَمَا يَتَأَلَّمُ إِذَا قُلِعَ نَابُهُ ، لِأَنَّهُ  
 يَعْلَمُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ لَا يَكُونُ كَرِيمًا ؛ فَلَوْ كَانَ هُوَ كَرِيمًا لَقُرِعَ بَابُهُ دُونَ بَابِ  
 الْلَّيْمِ .

( حُجَّجُ الْمُؤَحِّدِينَ لَا تَذْخُسُ بِشَبِّهِ <sup>(1)</sup> الْمُشَبَّهَةِ ، وَكَيْفَ يَضَعُ مَا رَفَعَ  
 إِبْرَاهِيمُ أَبْرَهَهُ ؟ ) :

دَحَضَتْ <sup>(2)</sup> : حُجَّتُهُ تَذْخُسُ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ، بَطُلَتْ ؛ وَأَذْخَصَهَا  
 اللَّهُ ، أَيِ أَبْطَلَهَا . الْأَذْخَاصُ الْأَزْلَاقُ ، وَالذَّخْصُ بِالتَّحْرِيكِ الزَّلِيلُ .  
 الشُّبَّةُ : جَمْعُ الشُّبْهَةِ وَهِيَ مَا أَشْتَبَهَتْ عَلَيْكَ .

الْمُشَبَّهَةُ : بِالْكَسْرِ ، طَائِفَةٌ مِنَ النَّاسِ يُشْتَبُونَ لِلَّهِ تَعَالَى صِفَاتٍ يُشَابِهُ  
 بِهَا الْخَلْقُ ، أَوْ يُشَبَّهُونَ اللَّهُ تَعَالَى بِخَلْقِهِ فِي صِفَاتِهِ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ فِي مَكَانٍ  
 مَخْصُوصٍ وَهُوَ الْعَرْشُ تَمَسُّكَ بِظَاهِرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿الرُّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ  
 اسْتَوَى﴾ <sup>(3)</sup> .

الْوَضْعُ : نَقِيضُ الرَّفْعِ .

أَبْرَهَةً : هُوَ أَبْرَهَةُ ابْنُ الصَّبَاحِ الْأَشْرَمُ مَلِكُ الْيَمَنِ . بَنَى كَيْسَةَ  
 بِصَنْعَاءَ وَأَرَادَ أَنْ يَصْرِفَ الْحُجَّاجَ إِلَيْهَا . فَخَرَجَ رَجُلٌ مِنْ كِنَانَةَ فَقَضَى عَلَيْهَا

(1) وفي الأصل الذي بين أيدينا : « شبه المشبهة » من دون حرف التثنية . وهذا  
 يقلب المعنى .

(2) دحض : فعل لازم ومتعد . تقول دَحَضْتَ الْحُجَّةَ أَيِ بَطَلْتَ . ودحض حجته  
 أي أبطلها .

(3) سورة طه ( 20 / 5 ) الآية بكاملها .

لَيْلًا . فَأَغْضَبَهُ ذَلِكَ فَحَلَفَ لِيَهْدِمَنَّ الْكَعْبَةَ . فَخَرَجَ بِالْحَبَشَةِ إِلَى الْكَعْبَةِ ، فَأَهْلَكَهُمْ اللَّهُ تَعَالَى ، حَتَّى دَوِيَ أَبْرَهُهُ فَتَسَاقَطَتْ أَنْامِلُهُ . وَمَا مَاتَ حَتَّى أَنْصَدَعَ صَدْرُهُ عَنْ قَلْبِهِ .

مَا : فِي مَحَلِّ النَّصْبِ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولُ يَضَعُ . وَأَبْرَهُهُ مَرْفُوعٌ لِأَنَّهُ فَاعِلٌ يَضَعُ . أَيِ كَيْفَ يَخْفِضُ أَبْرَهُهُ مَا بَنَاهُ إِبْرَاهِيمُ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ .

( وَيُلِّ لِلْمَسَاكِينِ ، مِنْ الْمَسَاكِينِ ) :

وَيُلِّ : كَلِمَةٌ عَذَابٌ يُقَالُ وَتِلْكَ وَتِلْهُ وَتِيلِي . الْأَوَّلُ جَمْعُ الْمِسْكِينِ ؛ وَالثَّانِي جَمْعُ الْمَسَاكِينِ يَفْتَحُ الْيَمِيمَ وَتَشْدِيدُ السِّينِ الْمُهِمَلَةِ ، وَهُوَ الْبَخَالُ الشَّدِيدُ الْبُخْلُ ، وَرَجُلٌ مُسْكَنٌ مِثَالُ هُمَزَةٍ أَيْ بَخِيلٌ .

( مَا ذُو هِمَّةٍ مُشْمَعِلُهُ كَمَنْ تَشَبَّهَ بِكُلِّ عِلَّةٍ ) :

مَا : لِلنَّفْيِ .

إِشْمَعِلُ : أَلْقِمْ فِي الطَّلَبِ أَشْمَعِلَالًا ، إِذَا بَادَرُوا فِيهِ وَتَفَرَّقُوا . قَالَ الشَّاعِرُ (1) :

لَهُ دَاعٍ بِمَكَّةَ مُشْمَعِلُ      وَآخِرُ فَوْقِ دَارِيهِ يُنَادِي

وَيُقَالُ : أَيْضًا الْمُشْمَعِلَةُ ، الْأَنَاقَةُ السَّرِيعَةُ ، وَقَدْ أَشْمَعَلَتِ الْأَنَاقَةُ . قَالَ الْخَلِيلُ أَشْمَعَلَتِ الْإِبِلُ إِذَا مَضَتْ وَتَفَرَّقَتْ مَرَحًا وَنَشَاطًا .

تَشَبَّهَ بِهِ : تَعَلَّقَ بِهِ ، وَشَابَهَهُ . وَرَجُلٌ شَبَّ إِذَا كَانَ طَبْعُهُ ذَلِكَ .

(1) هو أمية بن أبي الصلت .

مُشْتَقٌّ مِنَ الثَّبَتِ بِالتَّحْرِيكِ ، دُوَيْتَةٌ <sup>(1)</sup> كَثِيرَةُ الْأَرْجُلِ مِنْ أَجْناسٍ <sup>(2)</sup>  
حَشَرَاتِ الْأَرْضِ وَلَا تَقُلْ شَيْئٌ بِالسُّكُونِ . وَالْجَمْعُ شَيْئَانِ كَخَرِبٍ  
وَجَرَبَانٍ .

( مِنْ أَعْظَمِ النِّعَمَةِ صِحَّةُ الْأَبْدَانِ ، وَهِيَ عِلَّةُ الْفُسُوقِ وَالْعِصْيَانِ ) :

أَيُّ صِحَّةِ الْأَبْدَانِ مِنْ أَجْلِ نِعْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى . وَهِيَ سَبَبُ الْعِصْيَانِ لَا  
عِلَّتُهُ ؛ لِأَنَّ الْعِصْيَانَ لَا يَتَرْتَّبُ عَلَى الصَّحَّةِ لَكِنْ هِيَ تَقْضِي بِهِ وَكَذَا  
الْفُسُوقُ .

( مَا الضُّبْعَانُ الْأَمْدَرُ <sup>(3)</sup> ، مِنَ الْإِنْسَانِ بِأَعْدَرٍ ) :

الضُّبْعَانُ : بِالْكَسْرِ ، الذَّكَرُ مِنَ الضَّبَاعِ ؛ وَالْجَمْعُ ضَبَاعِينَ ، وَالْأُنْثَى  
ضُبْعَانَةٌ . وَضِبَاعٌ وَهَذَا الْجَمْعُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى مِثْلُ سَبْعٍ وَسِبَاعٍ .

وَضِبْعَانٌ أَمْدَرُ <sup>(4)</sup> : أَيُّ ضَخْمُ الْبَطْنِ مُنْفَتِحُ الْجَنْبَيْنِ وَضَبْعٌ مَدْرَاءُ <sup>(4)</sup>  
لِغَبَرَةٍ لَوْنُهَا . وَلَا يُقَالُ ضُبْعَةٌ . وَيُقَالُ فَلَانٌ أَمْدَرُ الْجَنْبَيْنِ لِلْعَامِلِ <sup>(5)</sup> الَّذِي  
يَمْتَنُّهُنَّ نَفْسَهُ وَلَا يَتَعَهَّدُهَا <sup>(6)</sup> .

---

(1) عن لسان العرب : وتصغير الدابة دويته ، الياء ساكنة ، وفيها إشمام من الكسر ،  
وكذلك ياء التصغير إذا جاء بعدها حرف مُثْقَلٌ . . .

(2) وفي لسان العرب من أحشاش الأرض ، وهو أصح .

(3) وفي الأصل الذي بين أيدينا « الأحذر » وهو تصحيف . وسوف يأتي شرحه .

(4) وفي الأصل احذر ومدريء وهو تصحيف . وضع مدرء : أي بلون المدر ، وهو

التراب ، لما علق على جلدها من سلاحها . وهكذا يكون المقصود من « الضبعان الأمدر »  
هنا قذارته وخبائثه .

(5) للعامل أي للسلاح .

(6) أي لا يمتنع .

الْأَعْدَرُ : أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْ عَدَرَ بِهِ إِذَا خَانَهُ وَلَمْ يَفِ . وَالضُّبُعُ  
مَعْرُوفَةٌ بِالْعَدْرِ وَالْعَبْتُ يُقَالُ أَعَبْتُ مِنَ الْمَدْرَاءِ (7) .

( يَا أَنْيْسِيَانُ (8) عَادَتْكَ النِّسْيَانُ ) :

هُوَ تَصْغِيرُ إِنْسَانٍ . وَزِيَادَةُ أَلْيَاءٍ فِي التَّصْغِيرِ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ،  
كَزِيَادَةِ أَلْيَاءٍ فِي تَصْغِيرِ رَجُلٍ رُوِجِلَ (9) . وَقِيلَ كَانَ إِنْسِيَانٌ (10) بِأَلْيَاءٍ ، ثُمَّ  
حُذِفَتْ ، فَلَمَّا صَغُرَ رُدُّ ذَلِكَ الْمَحْذُوفِ .

( أَذْكَرُ النَّاسِ نَاسٍ ، وَأَرْقُ الْقُلُوبِ قَاسٍ ) :

أَذْكَرُ : مِنَ الذَّكَرِ .

وَنَاسٍ : اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ نَسِيَهُ نِسْيَانًا .

وَأَرْقُ : أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ كَأَذْكَرُ ، مِنْ رَقَّ قَلْبُهُ خِلَافَ غَلْظَ ، أَوْ مِنْ رَقَّ  
لَهُ إِذَا رَجِمَهُ . وَأَصْلُهُ مِنَ الرَّقِّ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ الشَّيْءُ الرَّقِيقُ ، وَالْأَرْضُ  
الَّتِي تَنْسَلِخُ أَيْضًا . وَالرَّقُّ أَيْضًا هُوَ مِنَ الْعُبُودِيَّةِ .

قَاسٍ : مِنْ قَسَا قَلْبُهُ قَسَوَةً وَقَسَاوَةً ، أَيْ غَلْظَ وَاشْتَدَّ ، وَحَجَرُ قَاسٍ

(1) وهنا أيضاً كتبت المدريء .

(2) أنيسيان : وفي الأصل الذي بين أيدينا « أنيسان » بياء واجدة قبل السين .  
والمعروف أن قياس تصغير انسان هو « أنيسان » ولكنه لم يستعمل إلا أنيسيان . وقد دلت  
الباء الأخيرة في تصغيره على الباء الأصلية التي حذفت من « أنيسان » ، أصل كلمة  
إنسان ، لكثرة الاستعمال .

(3) قوله أن الزائد في تصغير رجل ياء تكلف ، والأفضل اعتباره بُنِيَ من راجل ، كما  
يرى سيبويه .

(4) كان أنيسان : وفي الأصل الذي بين أيدينا انسان بالياء قبل السين . وهذا خطأ  
وقد مر ذكره .

أَمْ بَ ، وَمِنْ ثَمَّةَ شَبَّهَ قُلُوبَ الْكُفَّارِ بِالْحِجَارَةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ أَوْ أَشَدَّ قَسْوَةً ﴾ (1) - أَيْ أَذْكَرَ النَّاسِ لِلَّهِ تَعَالَى الْأَنْبِيَاءَ وَأَرَقُّ الْقُلُوبِ ، قُلُوبُهُمْ وَمَعَ هَذَا وَجَدَ النَّسِيَّانَ فِيهِمْ وَالْقَسَاوَةَ فِيهِمْ ، أَيْ عَدَمَ التَّرَحُّمِ فِيهِمْ ، لِأَنَّهُ تَعَالَى أَخْبَرَ عَنْ آدَمَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ بِأَنَّهُ نَسِيَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا ﴾ (2) ؛ وَقَالَ لِمُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ حَيْثُ نَسِيَ الْإِسْتِثْنَاءَ : ﴿ وَأَذْكَرَ رَبِّكَ إِذَا نَسِيتَ ﴾ (3) ، وَكَذَا أَخْبَرَ عَنْ نُوحٍ وَمُوسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِقَوْلِهِ : ﴿ رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ ﴾ (4) . . . آيَةً . . . رَبَّنَا أَطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَأَشْدُدْ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ (5) .

( قَدْ أَمِنَ الْجِرْمَانُ ، مَنْ سَأَلَ الرَّحْمَنَ ) :

أَمِنَ : قَدْ مَضَى تَفْسِيرُهُ .

الْجِرْمَانُ : مَفْعُولٌ .

وَمَنْ سَأَلَ : فَاعِلٌ . يُقَالُ حَرَمَهُ الْعَطَاءَ ، أَيْ مَنَعَهُ إِيَّاهُ ، جِرْمَانًا .

وَالرَّحْمَنُ : مَفْعُولُ سَأَلَ . وَمَفْعُولُهُ الثَّانِي مَحْذُوفٌ . قَالَ جَارُ اللَّهِ الْعَلَامَةُ : فَإِنْ قُلْتَ كَيْفَ تَقُولُ اللَّهُ رَحْمَنٌ : أَنْصَرِفُهُ أَمْ لَا ؟ قُلْتَ أَقْبِسُهُ عَلَى إِخْوَتِهِ مِنْ بَابِهِ نَحْوَ عَطْشَانٍ وَغَرْمَانٍ وَسَكْرَانٍ فَلَا أَصْرِفُهُ . فَإِنْ قُلْتَ قَدْ شَرِطَ

(1) من سورة البقرة ( 2 / 74 ) - جزئيًا .

(2) من سورة طه ( 20 / 115 ) - جزئيًا .

(3) من سورة الكهف ( 18 / 24 ) - جزئيًا .

(4) من سورة نوح ( 71 / 26 ) - جزئيًا . ونصها : ﴿ وقال نوح رب لا تذر على

الأرض من الكافرين ذبئارا ﴾ وهي شاهد على قسوة نوح .

(5) من سورة يونس ( 10 / 88 ) - جزئيًا . وهي شاهد على قسوة موسى .

فِي امْتِنَاعِ صَرْفِ فَعْلَانِ أَنْ يَكُونَ فَعْلَى <sup>(1)</sup> ، وَاخْتِصَاصُهُ بِاللَّهِ يَمْنَعُ أَنْ يَكُونَ فَعْلَانِ فَعْلَى فَلِمَ تَمْنَعُهُ الصَّرْفَ ؟ قُلْتُ كَمَا مَنَعَ ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ لَهُ مُؤَنَّتٌ عَلَى فَعْلَانَةٍ كَنَدَمَانَةٍ . فَإِذَا لَا عِبْرَةَ بِامْتِنَاعِ التَّأْنِيثِ لِلِاخْتِصَاصِ الْعَارِضِ ، فَوَجِبَ الرُّجُوعُ إِلَى الْأَصْلِ قَبْلَ الْإخْتِصَاصِ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ عَلَى نَظَائِرِهِ . فَإِنْ قُلْتُ مَا مَعْنَى وَصَفِ اللَّهِ بِالرَّحْمَةِ ، وَمَعْنَاهُ الْعَطْفُ وَالْحَنُوءُ ؟ قُلْتُ هُوَ مَجَازٌ عَنْ إِنْعَائِهِ عَلَى عِبَادِهِ ؛ لِأَنَّ الْمَلِكَ إِذَا عَطَفَ عَلَى رَعِيَّتِهِ وَرَقَّ لَهُمْ ، أَصَابَهُمْ بِمَعْرُوفِهِ وَإِنْعَائِهِ . كُلُّهُ <sup>(2)</sup> مِنْ الْكُشَافِ .

( النَّاسُ أَجْنَاسٌ ، وَأَكْثَرُهُمْ أَتَجَاسٌ ) :

الْجِنْسُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّيْءِ وَهُوَ أَعَمُّ مِنَ النُّوعِ .

وَالْأَنْجَاسُ : جَمْعُ النَّجَسِ بِفَتْحَتَيْنِ ، النَّجَاسَةُ مِنْ نَجَسَ الْمَاءُ بِالْكَسْرِ يَنْجَسُ نَجَسَانًا بِالتَّحْرِيكِ ، فَهُوَ نَجَسٌ يَكْسِرُ الْجِيمَ .

( شَيْنَانِ شَيْنَانٍ فِي الْإِسْلَامِ : الرُّشُوءُ وَالشُّفَاعَةُ فِي الْأَحْكَامِ ) :

الْأَوَّلُ تَثْنِيَةُ الشَّيْنِ بِالْكَسْرِ ، وَهِيَ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ السُّعْجِمِ . وَالثَّانِي بِالْفَتْحِ ، تَثْنِيَةُ الشَّيْنِ مُصَدِّرِ شَأْنُهُ يَشِينُهُ شَيْنًا ، إِذَا عَابَهُ . وَأَرَادَ بِهِمَا شَيْنَ الرُّشُوءِ وَشَيْنَ الشُّفَاعَةِ ؛ أَيِ الشُّفَاعَةِ فِيمَا يَجِبُ عَلَى الْعَبْدِ مِنَ الْأَحْكَامِ .

( فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى ، خَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى ) :

فَلَقْتُ الشَّيْءَ فَلَقًا : أَيِ شَقَّقْتُهُ .

(1) أي أن يكون مؤنثه على فعلى .

(2) أي كل ما ذكر أعلاه .



وَالْحَبْ : بِالْفَتْحِ جَمْعُ حَبَّةِ الْخِنْطَةِ . وَهُوَ مِنَ الْحُبُوبِ .

وَالنُّوَى : الْأَوَّلُ ، وَهُوَ جَمْعُ نَوَاةِ الثَّمَرَةِ ، وَهُوَ يُذَكَّرُ وَيُنْثَى . وَالثَّانِي  
بِالْفَتْحِ أَيْضاً ، وَهُوَ النَّوْجَةُ الَّتِي يَتَوْبَهُ الْمُسَافِرُ مِنْ قُرْبٍ أَوْ بُعْدٍ ؛ وَهِيَ  
مُؤَنَّثَةٌ لَا غَيْرَ . كَذَا فِي الصَّحَاحِ . يُقَالُ اسْتَقَرَّتْ نَوَاهُمْ أَيِ أَقَامُوا .  
وَالْمَعْنَى : شَاقَهُمَا بِالنَّبَاتِ وَالشَّجَرِ خَالِقِ الْمَحَبَّةِ وَالْفِرَاقِ .

( مَا قُدِعَ السَّيْفُ بِمِثْلِ الْإِعْرَاضِ ، وَمَا أُطْلِقَ عَنْهُ عِنَانُهُ بِمِثْلِ  
الْعِرَاضِ ) :

مَا : لِلنَّفْيِ .

قَدَعْتُ : فَرَسِي ، أَقْدَعُهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ، أَيِ كَبَحْتُهُ أَوْ كَفَفْتُهُ . وَقَدَعْتُ  
فُلَانًا عَنْكَ ، أَيِ كَفَفْتُهُ عَنْكَ ، فَأَنْقَدَعَ ، أَيِ انْكَفَى . وَقُدِعَ وَأُطْلِقَ هَهُنَا مِنْ  
بَابِ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ .

الْإِعْرَاضُ : مَصْدَرُ أَعْرَضَ عَنْهُ يُعْرَضُ إِعْرَاضاً .

وَالْعِرَاضُ : بِالنَّكْسِرِ الْمُعَارَضَةُ ، وَهِيَ الْمُقَابَلَةُ بِالْكَلَامِ . وَهَذَا  
الْكَلَامُ فِي مَعْنَى قَوْلِهِمْ : أَلْجَلِمُ إِقْدَامَ السَّيْفِ . وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ : السَّيْفُ  
وَأَذَاهُ ، كَالْكَلْبِ وَشَذَاهُ <sup>(1)</sup> - يَقُولُ مَا مَنَعَ السَّيْفِ مِنْ سَفَاهَتِهِ بِشَيْءٍ ، يُمَثِّلُ  
الْإِعْرَاضَ عَنْ مُقَابَلَتِهِ بِمَا قَالَ ؛ وَمَا أُطْلِقَ ، أَيِ وَمَا أُرْسِلَ عِنَانُهُ فِي السَّفَاهَةِ  
بِشَيْءٍ ، يُمَثِّلُ مُعَارَضَتِهِ .

( طَعَمَ الْآلَاءُ أَحْلَى مِنَ الْلَنْ ، وَهِيَ أَمْرٌ مِنَ الْآلَاءِ مَعَ الْلَنْ ) :

الْآلَاءُ : النَّعَمُ . وَاحِدُهَا أَلًى بِالْفَتْحِ ، وَقَدْ يُكْسَرُ . وَيُكْتَبُ بِأَلْيَاءٍ مِثْلَ

(1) شذا الكلب : ذبابه .

مغبي وأمعاء .

وَالْأَلَاءَ : بِالْفَتْحِ شَجَرٌ حَسَنٌ الْمَنْظَرُ الْمُطْعَمُ . قَالَ (1) :

﴿ فَإِنَّكُمْ وَمَذْحُكُمْ بُجَيْرًا أَبَا لَجَلٍ كَمَا أَمْتَدِحِ الْأَلَاءَ ﴾

كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

الْمَنْ : الْأَوَّلُ ، الطَّرْنَجِينُ (2) ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْمَنْ وَالسَّلَوى ﴾ (3) . وَالثَّانِي مَصْدَرُ قَوْلِكَ مَنَنْتُ عَلَيْهِ مِنَّا .

( رُبُّ بُكَاءٍ وَتَصْلِيَةٍ ، شَرٌّ مِنْ مُكَاٍ وَتَضْيِدَةٍ ) :

الْبُكَاءُ : كَالْمُكَاِ ضَمًّا وَقَصْرًا وَمَدًّا . وَقُرِئَ قَوْلُهُ تَعَالَى : إِلَّا مُكََاً (4) ، بِالْقَصْرِ كَذَا فِي الْكَشَافِ .

التَّضْيِدَةُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ صَلَّيْتُ الْعَذَابَ ، أَيِ الْفَيْتِهِ فِيهِ إِقَاءٌ ، كَأَنَّكَ تُرِيدُ الْإِحْرَاقَ ، أَوْ مَصْدَرُ صَلَّى يُصَلِّي (5) . وَمَعْنَاهُ أَنَّ الْبُكَاءَ وَإِنْعَابَ النَّفْسِ ، إِذَا لَمْ يَكُونَا لِلَّهِ تَعَالَى . هُمَا ( فِي ) مَنْزِلَةِ الصَّغِيرِ بِالْأَفْوَاهِ وَضَرْبِ

---

(1) صاحب هذا البيت هو بشر بن أبي خازم .

(2) الطرنجين أو الترنجين أو الطلنجين ( وقد سقطت الباء في الأصل الذي بين أيدينا ) : مادة حلوة مسهلة تؤخذ من شجر الدردار . فارسية الأصل : ترنكين ، من تر ( أخضر ؛ غض ) وانكين ( عسل ) . وبها شبه أهل التفسير المن ، الذي أنزله الله على شعب موسى لدى خروجهم من مصر .

(3) من سورة البقرة ( 2 / 57 ) - جزئياً .

(4) راجع الحاشية (1) من الصفحة المقابلة .

(5) التصلية مصدر صُلِيَ ، أما مصدر صُلِيَ فهو الصَّلِيُّ . يقال صَلَّيْتُ اللَّحْمَ بالتخفيف وعلى وجه الصلاح ، معناه شويته ، فأما أصليته وصلَّيته فعلى وجه الفساد والإحراق .

أَلَيْدٍ عَلَى أَلَيْدٍ . فَإِنْ قُلْتَ : فَهَلَّا جَعَلْتَ التَّصْلِيَةَ مَصْدَرَ قَوْلِكَ صَلَّى إِلَهُ مِنْ  
الصَّلَاةِ ، فَيَكُونَ الْمُرَادُ مِنَ التَّصْلِيَةِ فِعْلُ الصَّلَاةِ وَيَنْقَلِبَ الْمَعْنَى إِلَى مَعْنَى  
قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مَكَاءً وَنَضِيدَةً ﴾ (1) ؟  
قُلْتُ : إِنَّهُ لَا يُقَالُ صَلَّيْتُ إِلَهُ تَصْلِيَةً ، وَإِنَّمَا يُقَالُ صَلَّيْتُ لِلَّهِ صَلَاةً ؛ وَهِيَ  
أَسْمٌ وَضِعَ مُوَضِعَ الْمَصْدَرِ . كَذَا قَالَ الْجَوْهَرِيُّ .

الْمَكَاءُ : الضَّيْفُ . مَكَاءُ الطَّائِرِ يَمْكُو إِذَا صَفَرَ .

التَّضِيدَةُ : التَّضْفِيقُ مَصْدَرُ صَدَى يَدِيهِ بِالتَّشْدِيدِ وَأَصْلُهُ إِذَا مِنْ الصَّدِّ  
أَوْ مِنَ الصَّدَى بِمَعْنَى الصَّبَاحِ (2) وَأَصْلُهُ صَدَّ يَدِيهِ وَالْبَاءُ جِيئَ بِهِ بَدَلًا مِنَ  
الدَّالِ كَمَا أَنَّ تَقْضَى أَصْلُهُ تَقْضُضُ .

( مَا مَلَأَ الْبَيْتَ إِلَّا الْبُذُورُ ، وَمَا مَلَأَ الْبَيْتَ إِلَّا الشُّدُورُ ) :

الْبَيْتُ : جَمْعُ بَيْتٍ ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُدَاسُ فِيهِ الطَّعَامُ (3) .

الْبُذُورُ : جَمْعُ بُذْرِ الطَّعَامِ بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ .

الْبَيْزُ : يَكْسُرُ الْبَاءُ وَتُفْتَحُ الدَّالُ الْمُهْمَلَةُ ، جَمْعُ بَيْزَةٍ عَلَى مِثَالِ  
نَخْلَةٍ . وَهِيَ مَسْكُ (4) السُّخْلَةِ (5) مَا دَامَتْ تَرْضَعُ أُمُّهَا (6) وَقِيلَ هِيَ

(1) من سورة الأنفال ( 8 / 35 ) - صدر الآية .

(2) ولم يذكر الصدى بمعنى الصباح إلا نأولاً . وفي الأصل الذي بين أيدينا « أما من  
الصدى أو من الصد بمعنى الصباح » . وهذا غلط ظاهر .

(3) الطعام : بمعنى القمح .

(4) المسك هو الجلد .

(5) السخلة : ولد الشاة .

(6) وفي صحاح الجوهري : إذا فطمت .

عَشْرَةُ آلَافٍ دِرْهَمٍ<sup>(13)</sup> .

الْشُّذُورُ : بِالضَّمِّ جَمْعُ الشُّذْرَةِ ، وَهُوَ مِنَ الذَّهَبِ مَا يُلْتَقَطُ مِنَ الْمَعْدِنِ مِنْ غَيْرِ إِذَابَةِ الْحَجَارَةِ . وَالشُّذْرُ أَيْضاً صِغَارُ اللُّزْلُو . أَيْ لَا تُحْقَرُ الصَّغِيرُ ، فَإِنَّ الْبَيَادِرَ تَمْلَأُ مِنَ الْحَبَّاتِ ؛ وَلَا تُصَغَّرُ الْحَبَّةُ ، وَإِنْ كَانَتْ قَلِيلَةً يَسِيرَةً ، فَإِنَّ الْبَدْرَ تَمْلَأُ مِنْ حَبَّاتِ الذَّهَبِ .

( الشَّحِيحُ إِذَا رُمِيَ زَادَهُ رُمِي ، وَإِذَا لُقِيَ بِالسُّؤَالِ لُقِيَ ) :

رُمِيَ : كِلَاهُمَا بِالْهَمْزِ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ ؛ فَالْأَوَّلُ مِنْ رُؤْيَةِ الْعَيْنِ ، وَالثَّانِي مِنَ الرُّثَّةِ بِالْهَمْزِ ، أَيْ أَخَذَهُ وَجَعَ الرُّثَّةِ كَبُطْنٍ مِنَ الْبَطْنِ أَيْ أَخَذَهُ وَجَعَ الْبَطْنِ . وَلَكَ أَنْ تَقُولَ هَذَا مِنْ قَوْلِهِمْ رَأَيْتُهُ أَيْ أَصَبْتُ رِثَّتَهُ ، مِنَ الرُّثَّةِ أَيْ السَّحَرِ<sup>(1)</sup> : يُقَالُ رُمِيَ بِالضَّمِّ وَالْهَمْزِ أَيْ سَجَرَ وَجَنَ . وَبِهِ رُمِيَ مِنَ الْجَنِّ أَيْ مَسَ .

زَادَهُ : بِالرَّفْعِ ، لِأَنَّهُ فَاعِلٌ<sup>(2)</sup> الْفِعْلِ الْأَوَّلِ . وَأَمَّا فَاعِلُ<sup>(3)</sup> الْفِعْلِ الثَّانِي فَهُوَ الضَّمِيرُ الْمُسْتَكِنُ الْعَائِدُ إِلَى الشَّحِيحِ .

لُقِيَ بِالسُّؤَالِ : كِلَاهُمَا يَلْفِظُ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ أَيْضاً . فَالْأَوَّلُ مِنَ اللَّقَاءِ ؛ وَالثَّانِي مِنَ اللَّقْوَةِ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ دَاءٌ فِي الْوَجْهِ ، يُقَالُ مِنْهُ : لُقِيَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ فَهُوَ مَلْقُورٌ .

---

(1) البدره : كيس فيه ألف أو عشرة آلاف درهم ، أخذ اسمها من بدره السخلة .

أي جلد ولد الشاة العظيم .

(2) الرثة أي السحر : هكذا يوردها الجوهري في صحاحه ولعلها من الرثي ، أي

الجنبي الذي يراه الناس .

(3) أي نائب فاعل .

( الْإِسْرَافُ إِتْرَافٌ ، وَالْإِسْلَافُ إِتْلَافٌ ) :

كِلَاهُمَا بِالْكَسْرِ لِأَنَّهَا مَصَادِرُ .

فَالْإِسْرَافُ : هُوَ التَّبَذِيرُ ، إِذَا بَذَرَ . وَالثَّانِي (1) مِنْ أَتَرَفْتُهُ النِّعْمَةُ ، إِذَا أَبْطَرْتُهُ . وَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : الْإِسْرَافُ كُلُّهُ مَذْمُومٌ .

وَالْإِسْلَافُ : مِنْ قَوْلِهِمْ أَسْلَفْتُ فِي كَذَا ، وَأَسْتَسْلَفْتُ مِنْهُ ذَرَاهِمَ ، فَاسْلَفْنِي ؛ مُشْتَقٌّ مِنَ السَّلَفِ بِالتَّحْرِيكِ وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الْبُيُوعِ يُعْجَلُ فِيهِ الثَّمَنُ وَتُضَبِّطُ السَّلْعَةُ بِالْوَصْفِ إِلَى أَجَلٍ مَعْلُومٍ ، أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ أَسْلَفَهُ مَالًا أَيَّ اقْرَضَهُ .

( أَفْلَسَ الْقَوْمُ أَفْسَلُهُمْ وَأَفْسَلُهُمْ أَفْسَلُهُمْ ) :

كُلُّهَا أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ .

فَأَفْلَسَ : مِنَ الشَّدَوْدِ ، إِذْ قِيَاسُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ أَنْ يُصَاحَ مِنْ ثَلَاثِي غَيْرِ مَزِيدٍ فِيهِ ؛ وَهُوَ مِنْ أَفْلَسَ الْقَوْمَ ، أَيَّ صَارُوا مُفْلِسِينَ . وَمَعْنَاهُ أَشَدُّهُمْ إِفْلَاسًا .

أَفْسَلُهُمْ : أَيَّ أَجْبَنُهُمْ ؛ مِنْ فَيْسَلَ بِالسُّبْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْكَسْرِ ، إِذَا جَبَّنَ .

وَأَفْسَلُهُمْ : بِالسُّبْنِ الْمُهْمَلَةِ ، أَرْدَاهُمْ وَأَحْقَرَهُمْ ؛ مِنْ فَيْسَلَ بِالضَّمِّ فَهُوَ فَيْسَلٌ وَقَوْمٌ فَسَلَى (2) وَفَسَالَ وَفُسُولٌ . وَالرَّوَايَةُ بِالسُّبْنِ الْمُهْمَلَةِ فِي كُلِّهَا

---

(1) الاتراف .

(2) هكذا في الأصل ، ولم نجد لهذا الجمع أثراً في كتب اللغة التي رجعنا إليها ، ولعله محرف من فَيْسَلٍ أَوْ فُسَلَاءَ .

وَالْمَعْنَى ظَاهِرٌ .

( مَثَلُ الصَّحَابَةِ وَسَابِعِهِمْ ، مَثَلُ أَصْحَابِ الْكَهْفِ وَرَابِعِهِمْ ) :

هُوَ بِالنَّجَرِ مِنْ قَوْلِهِمْ ( سَبَعْتُهُ ) إِذَا شَتَمْتُهُ وَوَقَعْتُ فِيهِ . وَسَبَعَ الذُّنْبُ  
الْغَنَمَ ، أَيِ فَرَسَهَا .

وَرَابِعُهُمْ : بِالنَّجَرِ أَيْضاً هَذَا عَلَى قَوْلٍ مَنْ قَالَ إِنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ  
كَانُوا ثَلَاثَةً وَرَابِعُهُمْ كُلُّهُمْ وَأَسْمُهُ قُطَيْمِيرٌ . وَأَصْلُهُ مِنْ رَبَعْتُ الْقَوْمَ أَرَبْتُهُمْ  
بِالْفَتْحِ ، أَيِ صِرْتُ رَابِعَهُمْ .

( كَمْ بَيْنَ الْعَارِفِ وَالْبَارِعِ فِي الْمَعْرِفَةِ ، وَمَا لَيْلَةُ الْمُرْدَلَفَةِ كَيَوْمِ  
عَرَفَةَ ) :

بَرَعَ : الرَّجُلُ وَبَرَعَ بِالضَّمِّ أَيِ كَمَلَ فِي عِلْمِهِ وَغَيْرِهِ فَهُوَ بَارِعٌ .

وَالْمُرْدَلَفَةُ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ . كَذَا فِي الصَّحاحِ . وَهُوَ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ لِمَا  
فِيهِ مِنَ التَّأْنِيثِ وَالْعِلْمِيَّةِ . سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِإِقْتِرَابِ النَّاسِ إِلَى مَنَى بَعْدَ  
الْإِفَاضَةِ <sup>(1)</sup> . وَيُقَالُ أُرْلَفَ الرَّجُلُ تَقَدَّمَ وَلَعَلَ الْإِلَامَ <sup>(2)</sup> فِيهَا كَلَامُ الْعَبَّاسِ  
وَالْمُظْفَرِ فَأَعْرِفُهُ . وَمُمَيِّزٌ كَمْ مَحْدُوفٌ ، أَيِ كَمْ فَرْقٌ وَتَفَاوُتٌ ؛ كَمَا تَقُولُ كَمْ  
سِرْتُ ، أَيِ كَمْ يَوْمٌ سِرْتُ - أَيِ لَا يَسْتَوِي الْعَارِفُ وَالْكَامِلُ فِي الْمَعْرِفَةِ ، بَلِ  
الْبَارِعُ أَفْضَلُ ، كَمَا أَنَّ يَوْمَ عَرَفَةَ أَفْضَلُ مِنْ لَيْلَةِ الْمُرْدَلَفَةِ .

( رُبَّمَا كَانَتْ الْجَنِيلَةُ مِنَ الْقَوْمِ أَغْلَبَ ، وَالزُّبْيَةُ يَضْطَادُّ بِهَا كُلُّ لَيْثٍ  
أَغْلَبَ ) :

(1) بعد الإفاضة من عرفات .

(2) اللام : أي لام التعريف ( الألف واللام ) .

الْأَوَّلُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْ غَلَبِهِ يَغْلِبُهُ بِكَسْرِ الْغَيْنِ فِي الْمُضَارِعِ ، أَيْ أَفْوَى ؛ وَالثَّانِي مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ أَغْلَبَ وَأَسَدٌ أَغْلَبَ إِذَا كَانَ غَلِيظَ الرُّقَبَةِ مِنْ غَلَبَ بِالْكَسْرِ غَلَبًا ، وَحَدِيثُهُ غَلَبَاءُ وَحَدَائِقُ غُلَبٌ ، أَيْ مُلْتَفَّةٌ وَمُلْتَفَاتٌ ، وَمِنْهُ أَغْلَوْلِبَ الْعُشْبُ (1) .

وَالزُّبْيَةُ : بِالضَّمِّ وَالزَّيْ . حُفْرَةٌ تُحْفَرُ لِلْأَسَدِ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَحْفَرُونَهَا فِي مَوْضِعِ خَالِ ، لِأَنَّ الزُّبْيَةَ فِي الْأَصْلِ هِيَ الزَّابِيَةُ لَا يَغْلَوْهَا الْمَاءُ . وَفِي الْمَثَلِ بَلَغَ السَّيْلُ الزُّبْيَ أَيْ الزُّوَابِي .

رُبَّمَا : بِالتَّخْفِيفِ وَالتَّثْقِيلِ ، وَرَبَّمَا يَفْتَحَتَيْنِ مَعَ التَّخْفِيفِ لُغَةً أَيْضًا . فَإِنْ قُلْتَ هَذَا عَلَى الْأَصْلِ فِي دُخُولِ رَبٍّ عَلَى الْمَاضِي ، فَلِمَ لَمْ يَجُزْ فِي النَّصْرِ عَلَى الْأَصْلِ حَتَّى دَخَلَتْ عَلَى الْمُضَارِعِ وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (2) . ؟ قُلْتَ قَالُوا الْمُرَقَّبُ فِي أَخْبَارِ اللَّهِ تَعَالَى بِمَنْزِلَةِ الْمَاضِي لِصِدْقِ الزَّوْعِدِ بِهِ وَتَحْقِيقِهِ ، فَكَأَنَّهُ قِيلَ رُبَّمَا وَدُّوا ؛ وَيُؤَكِّدُ هَذَا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ إِذِ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ ﴾ (3) : أَتَى بِإِذٍ وَهِيَ لِلْمَاضِي ، وَجَمَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ سَوْفَ وَهُوَ لِلْإِسْتِقْبَالِ ، لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ الْمَوْجُودِ .

( أَصْحَابُ السُّلْطَانِ أَعْظَمُهُمْ خَطَرًا أَعْظَمُهُمْ خَطَرًا ) ،

( وَأَبْعَدُ النَّاسِ مَرَقَى فِي الْجَبَلِ أَشَدُّهُمْ حَذَرًا ) :

كُلُّهَا أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ .

خَطَرُ الرَّجُلِ : بِالتَّخْرِيكِ قَدْرُهُ وَمَنْزِلَتُهُ . وَهَذَا خَطَرُهُ لَهُ وَخَطِيرُهُ لَهُ ،

(1) أي تكاتف .

(2) من سورة الحجر ( 15 / 2 ) - صدر الآية .

(3) آخر الآية 70 وأول الآية 71 من سورة المؤمن .

أَيِّ مِثْلُهُ فِي الْقَدْرِ . وَالْخَطَرُ الْإِشْرَافُ عَلَى الْهَلَاكِ .

أَصْحَابُ السُّلْطَانِ : مُبْتَدَأٌ . أَعْظَمُهُمْ خَطَرًا ، مُبْتَدَأٌ ثَانٍ . وَأَعْظَمُهُمْ  
خَطَرًا ، خَبَرٌ لِلْمُبْتَدَأِ الثَّانِي . وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ خَبَرٌ لِلْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ . وَخَطَرًا  
نُصِبَ عَلَى التَّمْيِيزِ ، وَكَذَا مَرْفَعٌ وَحَذَرًا . يُقَالُ رَفَعَ السُّطْحَ يَكْسِرُ الْقَافَ رَفْعًا  
وَرُقْيًا .

أَيِّ صَعَدَ . وَالْمَرْفَعُ الْمَصْعَدُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الصُّعُودِ . وَإِنَّمَا قَالَ  
أَشَدَّهُمْ حَذَرًا ، لِمَا فِيهِ مِنْ شِدَّةِ السُّقُوطِ مِنَ الْجَبَلِ . وَهَذَا كَقَوْلِهِ مَنْ  
قَالَ : إِيَّاكَ وَالْمُلُوكَ ، إِنْ وَافَقْتَهُمْ مَلُوكٌ ، وَإِنْ خَالَفْتَهُمْ قَتَلُوكَ .

( قَدْ يَخْدُثُ بَيْنَ الْجَنَيْنِ ابْنِ الْأَبْنِ ، وَالْفَرْثُ وَالْدَّمُ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنَهُمَا  
الْلَبْنُ ) :

فَلَا يُؤَبِّنُ بِكَذَا أَيُّ يُذَكَّرُ بِقَبِيحٍ . وَفِي الْأَسَاسِ بَيْنَهُمْ أُنْبَاءٌ بِالضَّمِّ <sup>(١)</sup> ،  
وَهِيَ الْعُقْدَةُ وَالْأَبْنُ الْعُقْدُ فِي الْقَضِيَانِ لِأَنَّهَا تَعْيِيهَا . وَأُبْنُهُ يَأْبُنُهُ إِذَا عَابَهُ  
وَأَتَتْهُمْ . وَأُبْنُهُ بِالتَّشْدِيدِ تَأْبِينًا أَيُّ مَدَحُهُ وَعَدُّ مَحَاسِنِهِ ، وَقَدْ غَلَبَ فِي مَدْحِ  
النَّادِبِ : تَقُولُ لَمْ يَزَلْ يُقَرِّطُ أَحْيَاكُم وَيُؤَبِّنُ مَوْنَاكُم . وَتَثْقِيلُ الْحُسْنِ فِيهِ  
لِلسُّلْبِ كَمَا فِي فَرْعِهِ أَيُّ أَزَالَ فَرْعَهُ ، وَجَلَدَ الْبَعِيرَ أَيُّ أَزَالَ جِلْدَهُ .

الْفَرْثُ : السَّرْجِينُ <sup>(٢)</sup> مَا دَامَ فِي الْكَرِشِ وَجَمْعُهُ الْفَرُوثُ . ذُكِرَ فِي  
الْكَشَافِ : يَخْلُقُ اللَّهُ تَعَالَى اللَّبْنَ وَسَيْطًا بَيْنَ الْفَرْثِ وَالْدَّمِ يَكْتَنِفَانِهِ ، وَبَيْنَهُ  
وَبَيْنَهُمَا بَرَزُخٌ مِنْ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى ، لَا يَبْغِي أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ بَلَوْنٍ وَلَا

١٠٠ أي عداوة .

٢٠٠ قد بمعنى الزيل ، من ١١١



طَعْمٍ وَلَا رَائِحَةٍ بَلْ هُوَ خَالِصٌ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ . قِيلَ إِذَا أَكَلْتَ الْبَهِيمَةَ أَلْعَلَفَ  
فَاسْتَقَرَّ فِي كَرِشِهَا طَبَخَتْهُ فَكَانَ أَسْفَلُهُ قَرْنًا وَأَوْسَطُهُ لَبَنًا وَأَعْلَاهُ دَمًا ؛ وَالْكَبِدُ  
مُسْلَظَةٌ عَلَى هَذِهِ الْأَصْنَافِ الثَّلَاثَةِ تَقْسِمُهَا فَيَجْرِي الدَّمُ فِي الْعُرُوقِ ، وَاللَّبَنُ  
فِي الصُّرُوعِ ، وَيَتَقَى الْفَرْثُ فِي الْكَرْشِ ، فَسُبْحَانَ اللَّهِ مَا أَعْظَمَ قُدْرَتَهُ .

( شَبَّعَ الْحَسَنَةَ بِحُسْنِ الْجَزَا ، فَمَا أَحْسَنَ الشُّعْرَى خَلْفَ الْجَوَزَا ) :

أَيِ اتَّبَعَهَا مِنْ شَبَّعَتْهُ تَشْبِيعًا عِنْدَ رَحِيلِهِ .

الشُّعْرَى : أَلْكَوْكَبُ الَّذِي يُطْلَعُ بَعْدَ الْجَوَزَاءِ وَالشُّعْرَى وَالْغَمِيصَاءُ  
الَّتِي فِي الذَّرَاعِ (1) ؛ تَزْعَمُ الْعَرَبُ أَنَّهُمَا أَخْتَا سُهَيْلٍ . وَيُقَالُ رَعَيْنَا شُعْرِيَّ  
الْمَرَاعِي (2) أَيِ مَا نَبَتَ مِنْهَا بَنُوهُ الشُّعْرَى .

وَالْجَوَزَاءُ : نَجْمٌ . يُقَالُ إِنَّهَا تَعْتَرِضُ فِي جَوَازِ السَّمَاءِ أَيِ فِي وَسْطِهَا .  
وَشَاءُ جَوَزَاءٍ أَيِ بَيْضَاءُ الْوَسْطِ . كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

( لَا تَضْلُحُ الْأُمُورُ إِلَّا بِأُولِي الْأَلْبَابِ ، وَالْأَرْحَاءُ لَا تَدُورُ إِلَّا عَلَى  
الْأَقْطَابِ ) :

الْأَلْبَابُ : جَمْعُ لُبٍّ ، وَهُوَ الْعَقْلُ . ذُو بِمَعْنَى الصَّاحِبِ ؛ وَالْجَمْعُ  
ذَوُو وَذَوِي .

وَالْأَرْحَاءُ : جَمْعُ الرُّحَى .

---

(1) فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : وَهُمَا الشَّعْرِيَانِ : الْعُبُورُ الَّتِي فِي الْجَوَزَاءِ ، وَالْغَمِيصَاءُ الَّتِي  
فِي الذَّرَاعِ .

(2) شُعْرِيَّ الْمَرَاعِي : كَذَا فِي أَسَاسِ الْبَلَاغَةِ ؛ وَفِي النُّسخَةِ الَّتِي بَيْنَ أَيْدِينَا  
« الشُّعْرِيَّ الْمَرَاعِي » وَهُوَ خَطَأٌ ظَاهِرٌ .

وَالْأَفْطَابُ : جَمْعُ قُطْبٍ ؛ وَهُوَ الْوَتْدُ الَّذِي تَدُورُ عَلَيْهِ الرَّحَى .  
وَالْمَعْنَى ظَاهِرٌ .

( الدَّائِنُ وَالْمَذْيُونُ مُدْبِرَانِ ، وَلَا خَيْرَ فِي دَالِ الدَّبْرَانِ ) :

دِنْتُ الرَّجُلَ ، أَفْرَضْتُهُ ، فَهُوَ مَدِينٌ وَمَذْيُونٌ . وَدَانَ فُلَانٌ يَدِينُ دِينًا ،  
أَيَّ اسْتَقْرَضَ وَصَارَ عَلَيْهِ دَيْنٌ فَهُوَ دَائِنٌ . وَيُقَالُ رَجُلٌ مَذْيُونٌ أَيْ كَثَرَ مَا عَلَيْهِ  
مِنَ الدَّيْنِ ؛ وَمَذْيَانٌ إِذَا كَانَ مِنْ عَادِيهِ أَنْ يَأْخُذَ الدَّيْنَ وَيَسْتَقْرِضَ .

الْمُدْبِرُ : ضِدُّ الْمُقْبِلِ . وَذَكَرَ فِي الصَّحَاحِ : الدَّبْرَانُ :

خَمْسَةُ كَوَاكِبَ فِي الشُّوْرِ يُقَالُ إِنَّهَا سَنَامُهُ <sup>(1)</sup> وَمِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ <sup>(2)</sup> .  
وَهُوَ كَوْكَبٌ أَحْمَرٌ مُبِيرٌ يَتْلُو الشُّرْيَا وَيُسَمَّى تَالِي النُّجْمِ وَتَابِعِ النُّجْمِ .  
وَلَا سِتْدَبَارِهِ لِلشُّرْيَا سُمِّيَ « الدَّبْرَانُ » . وَبَيْنَ يَدَيِ الْكَوَاكِبِ كَوَاكِبٌ كَثِيرَةٌ فِيهَا  
كَوْكَبَانِ صَغِيرَانِ <sup>(3)</sup> . وَيَعْضُدُ هَذَا الْقَوْلَ قَوْلُ جَارِ اللَّهِ الْعَلَامَةِ وَالْدَّبْرَانُ يَتْلُو  
الشُّرْيَا . وَقِيلَ : الدَّبْرَانُ مِنَ كَوَاكِبِ النُّحُسِ عَلَى صُورَةِ الدَّالِ خَلْفَ  
الشُّرْيَا .

( سَوْرَةُ السَّفِيهِ تَكْبِيرُهَا الْحُلَمَاءُ ، وَالنَّارُ الْمُضْطَرِمَّةُ يُطْفِئُهَا الْمَاءُ ) :

سَوْرَةُ السَّفِيهِ : يَفْتَحُ السَّيْنِ ، سَطَوْتُهُ وَاعْتِدَاؤُهُ ؛ وَسَوْرَةُ الشُّرَابِ ،  
وُثُوتهُ فِي الرَّأْسِ . وَإِنْ لَغَضِبَهُ لَسَوْرَةٌ . وَرَجُلٌ سَوَّارٌ أَيْ وَثَابٌ مُعْرِيدٌ .

---

(1) وفي الأصل الذي بين أيدينا قسامة وهو خطأ

(2) ساقطة في الأصل .

(3) كذا وليس الدبران مثني الدبر .

وَأَضْطَرَمَتْ : اِفْتَعَلَتْ (1) فَقَلِبْتَ النَّاءَ طَاءً .

( لَا حَنْفَ بِالذِّينِ الْحَنِيفِ ، وَمَا أَغْنَى الصُّعْدَةُ عَنِ التَّقْيِيفِ ) :

الْحَنْفُ : بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فِي الْأَصْلِ : الْإِعْجَاجُ فِي الرَّجُلِ يَكْسِرُ الرَّأْيَ ، وَهُوَ أَنْ تُقْبَلَ إِحْدَى إِبْهَامَيْ رِجْلَيْهِ (2) عَلَى الْأُخْرَى ، فَاسْتُعِيرَ لِلْإِعْجَاجِ مُطْلَقًا .

الْحَنِيفُ : الْمُسْتَقِيمُ وَالْحَنِيفُ الْمُسْلِمُ . وَسُمِّيَ الْحَنِيفُ بِالْمُسْتَقِيمِ كَمَا سُمِّيَ الْغُرَابُ بِالْأَعْوَرِ : وَقَالَ الْإِمَامُ الْمُطَرِّزِيُّ (3) : الْحَنِيفُ الْمَائِلُ عَنْ كُلِّ دِينٍ بِاطِلٍ إِلَى الدِّينِ الْحَقِّ وَقَوْلُهُمُ الْحَنِيفُ أَيِ الْمُسْلِمِ الْمُسْتَقِيمِ .

وَمَا أَغْنَى : فِعْلُ التَّعَجُّبِ .

الصُّعْدَةُ : الْقَفَاةُ الْمُسْتَوِيَّةُ نَبَتْ كَذَلِكَ لَا تَحْتَاجُ إِلَى تَقْيِيفٍ .

( ..... ) (4) .

---

(1) أي على وزن افتعلت . فأصلها اخترمت ، كما أن أصل اصطدم احتدم ، وازدهر ازتهر ، وازدهى ازتهى .

(2) والأصل الذي بين أيدينا مضطرب هنا : « أن يقبل أحداً بها من رجله » .

(3) المطرزي ( 1144 — 1213 ) هو أبو الفتح ناصر بن عبد السيد بن المطرزي . وهو لغوي ونحوي وفقه . لقب بـ « خليفة الزمخشري » . طبع له قاموس أبجدي للألفاظ الفقه الحنفي تحت عنوان « الْمُغْرِبُ فِي تَرْتِيبِ الْمُغْرِبِ » . وله : « المصباح في النحو » طبع مع شروح .

(4) اسقطنا إلى الهامش هذا المقطع الناقص :

الاصبع الزائدة عيب في الشريعة ينقص ثمن صاحبها عبداً كان أو أمة ولا يقوى القبض والاختذ بالزائدة كما يقوى بدونها وفي القرينة الأولى إشارة إلى قوله « إذا تم شيء بدا نقصه » وإلى قوله « زيادة المرء في دنياه نقصان » .

( لَا بُدَّ مَعَ ذَا مِنْ ذِيَّ ، وَالذُّبْرَانُ يَلْوُ الثَّرِيَّ ) :

ذِيَّ : يَفْتَحُ الذَّالَ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ ، تَصْغِيرُ ذَا ، وَهُوَ اسْمٌ يُشَارُ بِهِ إِلَى الذُّكُورِ ؛ وَذِي يَكْسِرُ الذَّالَ لِلْمَوْثَبِ : يُقَالُ ذِي أُمَّةٍ أَيْ هَذِهِ . قُلِبَتْ أَلِفُ ذَا يَاءً لِمَكَانِ الْيَاءِ قَبْلَهَا ، وَهُوَ يَاءُ التَّصْغِيرِ ، وَأُذْغِمَتْ فِي الشَّائِيَةِ وَزِيدَتْ فِي آخِرِهِ أَلِفٌ لِلْفَرْقِ بَيْنَ الْمُتَّبَعِ وَالْمَعْرُوفِ . وَلَا يُصَغَّرُ ذِي لِلْمَوْثَبِ وَإِنَّمَا يُصَغَّرُ تَا يُقَالُ تَا كَذِبًا أَكْثَفًا بِهِ . - أَيْ لَا بُدَّ لَكَ مَعَ الْكَبِيرِ مِنَ الصَّغِيرِ لِيَقُومَ بِمُصْلَحَةِ لَكَ لَا تَلِيْقُ بِالْكَبِيرِ كَمَا لَا بُدَّ لِلْكَبِيرِ مِنَ الْقَلِيلِ نَحْوِ الثَّرِيَّ وَالذُّبْرَانِ فَإِنَّ الثَّرِيَّ ، عَلَى مَا قَالُوا ، أَرْبَعُونَ كَوْكَبًا ، وَالَّذِي يَبْدُو لِلنَّاطِرِينَ مِنْهَا سِتَّةَ كَوَاكِبٍ قَدْ ذَكَرْنَاهُ .

وَتَلْوُ الشَّيْءِ : بِالْكَسْرِ ، مَا يَتْلُوهُ ، أَيْ يَتَّبِعُهُ .

( رُبُّ مُسْتَفْتٍ أَعْلَمُ مِنْ مُفْتٍ <sup>(1)</sup> ) ، وَاللَّتْيَا أَكْبَرُ مِنَ اللَّيِّ :

إِسْتَفْتَيْتِ الْفَقِيَّةَ فِي حَادِثَةٍ فَأَفْتَانِي بِجَوَابِهَا .

وَاللَّتْيَا : بِالْفَتْحِ ، تَصْغِيرُ اللَّيِّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَهُمَا مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ لِكُنُوزِ الْمُصَغَّرِ يُسْتَعْمَلُ فِي الدَّاهِيَةِ الْعَظِيمَةِ ، وَالْمَكْبَرِ يُسْتَعْمَلُ فِي الدَّاهِيَةِ الصَّغِيرَةِ عَلَى الْعَكْسِ كَالْفَرِيقَةِ الْأُولَى . يُقَالُ أَصَابَتْكَ اللَّتْيَا . وَرَفَعَ فَلَانٌ مِنَ اللَّتْيَا وَاللِّيَّ : هِيَ الْعَظِيمَةُ وَالصَّغِيرَةُ .

( قَدْ يَضْحَبُ الْجَاهِلُ أُولَى النَّهْيِ ، وَالْفَرَاقِدُ مَعَهَا الشُّهَى ) .

النَّهْيُ : بِالسُّمِّ ، جَمْعُ نَهْيَةٍ ، وَهِيَ الْعَقْلُ ، لِأَنَّهَا تَنْهَى عَنِ

---

(1) مفت : مع حذف التنوين للقافية . وهذا أفضل من إبقاء الياء ( للغرض ذاته ) كما في النسخة التي بين أيدينا .

الْقَبَائِحِ . قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي  
النُّهَى ﴾ (1) .

الْفَرَاقِدُ : جَمْعُ الْفَرْقِدِ ، وَالْفَرْقَدَانِ نَجْمَانِ قَرِيْبَانِ مِنَ الْقُطْبِ .

وَالشَّهَاءُ : كَوْنُكَ خَفِيٍّ صَغِيرٍ مَعَ أَوْسَطِ بَنَاتِ نَعَشٍ الْكُبْرَى يُسَمَّى  
أَسْلَمَ . وَالنَّاسُ يَمْتَحِنُونَ بِهِ أَبْصَارَهُمْ ؛ وَفِي الْمَثَلِ : «أَرِيْهَا الشَّهَاءُ وَتَرِيْ  
الْقَمَرُ» ؛ وَفَلَانَ لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ الشَّهَاءِ وَالْفَرْقَدِ - وَالْمَعْنَى قَدْ يَصْحَبُ الصَّغِيرُ  
الْقَدْرَ الْعَظِيمَ الْقَدْرَ ، كَمَا صَحِبَ الْكَوْكَبُ الْخَفِيُّ الصَّغِيرُ الْكَوَاكِبَ الظَّاهِرَةَ  
الْعَظِيمَةَ .

( يَدُ الْبَخِيلِ لَا تَبْضُ حَتَّى يُسَلَّقَ بِالْمَقُولِ ؛ وَلَا يَسْتَخْرِجُ مَا فِي  
الْجَبَلِ إِلَّا الضَّرْبُ بِالْمِقْوَلِ ) :

بَضُ : الْمَاءُ ، يَبْضُ بِالْكَسْرِ بَضِيضًا ؛ أَيْ سَالَ قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَكَذَلِكَ  
نَضُ الْمَاءُ بِالنُّونِ ، يَنْضُ نَضِيضًا ؛ إِلَّا أَنَّ الرُّوَايَةَ بِأَلْبَاءِ . وَفِي الْمَثَلِ مَا  
يَبْضُ حَجَرُهُ ، أَيْ مَا تَنْدَى صِفَاتُهُ ؛ يُضْرَبُ لِلْبَخِيلِ .

حَتَّى : بِمَعْنَى إِلَى .

يُسَلَّقُ : يُلْفِظُ التَّذْكِيرَ .

وَلَا تَبْضُ : يُلْفِظُ التَّأْنِيْثَ ، لِأَنَّ الصَّغِيرَ فِي يُسَلَّقُ عَائِدٌ إِلَى الْبَخِيلِ ،  
وَفِي لَا تَبْضُ عَائِدٌ إِلَى الْإِيْدِ ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ . وَيُسَلَّقُ عَلَى الْإِنْسَاءِ لِلْمَقْعُولِ مِنْ  
سَلَقَهُ بِلسَانِهِ أَيْ آذَاهُ بِهِ إِذْدَاءً شَدِيدًا ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ سَلَقُوكُمْ بِالْأَلْسِنَةِ  
حِذَادٍ ﴾ (2) ؛ أَيْ بِالْعَوَا فِيكُمْ . قَالَ الْفَرَّاءُ : سَلَقُوكُمْ وَصَلَقُوكُمْ بِمَعْنَى .

(1) من سورة طه ( 20 / 54 / 128 ) - جزئيا في كليهما .

(2) من سورة الاحزاب ( 33 / 19 ) - جزئيا .

وَالْمَقُولُ : بِالْكَسْرِ ، أَلْسَانُ ، وَالْمُرَادُ الْكَلَامُ .

الضَرْبُ : فَاعِلٌ يَسْتَخْرِجُ .

وَالْمِعْوَلُ : أَلْفَاسُ الْعَظِيمَةِ الَّتِي يُنْقَرُ بِهَا الصُّخْرُ . وَالْجَمْعُ  
الْمَعَاوِلُ .

وَلَا يَسْتَخْرِجُ : يَفْتَحُ أَلْيَاءَ وَكَسْرٍ الرِّاءِ .

( لَا تَبْلُغُ سُوقَةَ شَاوٍ مَلِكٌ ، وَلَا يَجْرِي كَوَكَبُ جَرِيِ الْفَلَكَ ) :

السُّوقَةُ : جِلَافُ الْمَلِكِ ؛ يُقَالُ هُمْ مِنَ السُّوقَةِ وَالسُّوقِ ؛ أَيُّ هُمْ غَيْرُ  
الْمُلُوكِ . كَذَا فِي الْأَسَاسِ . وَيَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ وَالْمَوْثُ  
وَالْمَذْكُرُ .

الشَّأَوُ : أَلْغَايَةُ وَالسُّبْقُ ؛ وَمِنْهُ شَاوَتْ الْقَوْمَ شَاوًا أَيُّ سَبَقْتَهُمْ .

الْمَلِكُ : بِكَسْرِ الْأَمِّ ، مَعْرُوفٌ ، وَكَذَا الْفَلَكَ .

( الرَّجُلُ يَتْرُكُ بَرَّ أَدَانِيهِ ، وَهُوَ إِلَى الْأَبَاعِدِ مُحْسِنٌ ) :

( وَالنَّعَامَةُ تَهْجُرُ بَيْضَهَا وَيَبِضُّ أُخْرَى تَحْضُنُ ) :

الْبَرُّ : بِالْكَسْرِ ، الْإِحْسَانُ .

الْأَدَانِي : الْأَقَارِبُ وَالْخُلَاأُنْ ؛ جَمْعُ الْأَذْنَى ، وَهُوَ الْأَقْرَبُ ؛ مِنْ دَنَا  
مِنْهُ يَدْنُو دُنُوًا .

وَالنَّعَامَةُ : بِالْفَتْحِ ، مِنَ الطَّيْرِ ؛ يُذَكَّرُ وَيؤنثُ ؛ وَالنَّعَامُ اسْمُ جِنْسٍ .

مِثْلُ الْحَمَامِ وَالْحَمَامَةِ . كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

تَهْجُرُ : بِالتَّائِيَةِ ؛ وَكَذَا تَحْضُنُ لِأَجْلِ النَّعَامَةِ .

بَيِّضَهَا : جَمَعَ بَيَضَ الطَّائِرِ ؛ أَي تَتَرَكُ بَيَضَهَا . وَفِي أَمْثَالِهِمْ : هُوَ أَذَلُّ  
مِنْ بَيِضِ النُّعَامِ ، الَّتِي يَتَرَكُهَا .

تَحَضُّنُ : مِنْ حَضَنَ الطَّائِرُ بَيَضَهُ يَحْضُنُهُ ، إِذَا ضَمَّهُ إِلَى نَفْسِهِ تَحْتَ  
جَنَاحِهِ ؛ وَكَذَا الْمَرْأَةُ إِذَا حَضَنْتْ وَلَدَهَا . وَمِنْهُ : الْحَاضِنَةُ . تَهْجُرُ وَتَحْضُنُ  
بِالضَّمِّ .

وَبَيِضَ أُخْرَى : أَي بَيِضَ نَعَامٍ أُخْرَى ؛ وَأَنْتِصَابُهُ يَتَحَضَّنُ .

( قَدْ يِلْدُ مِثْلَ الْحَسَنِ مِثْلَ الْحَجَّاجِ ؛ وَاللُّؤْلُؤُ يُخْرُجُ مِنَ الْمَاءِ  
الْأَجَاجِ ) :

الْمِثْلُ : الْأَوَّلُ مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ ؛ وَالثَّانِي مَرْفُوعٌ عَلَى  
الْفَاعِلِيَّةِ . لَعَلَّهُ أَرَادَ بِالْحَسَنِ الشَّيْخَ الزَّاهِدَ الْحَسَنَ الْبَصْرِيَّ <sup>(1)</sup> ،  
وَبِالْحَجَّاجِ أَبْنَ <sup>(2)</sup> يُوسُفَ الظَّالِمَ الْمَعْرُوفَ بِالظُّلْمِ وَسَفْكَ الدَّمِ .

وَمَاءُ أَجَاجٍ : أَي مَرٌّ ؛ وَقَدْ أَجَّ الْمَاءُ ، يُؤْجُ أَجْجًا - أَي قَدْ يِلْدُ  
الطَّلَاحُ الصَّالِحُ ؛ وَفِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ  
الْمَمِيتِ <sup>(3)</sup> ...

( وَلَدُ الشَّرِيفِ أَوْلَى بِالشَّرَفِ ، وَالذُّرُّ أَعْلَى مِنَ الصَّدْفِ ) :

الشَّرِيفُ : الْمَاجِدُ .

أَوْلَى : أُخْرَى .

---

(1) مَرَّتْ تَرْجَمَتُهُ .

(2) وَفِي الْأَصْلِ الَّذِي بَيْنَ أَيْدِينَا « أَبَا » .

(3) مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ ( 6 / 95 ) وَسُورَةِ يُونُسَ ( 10 / 31 ) وَسُورَةِ الرُّومِ ( 30 /

19 ) وَغَيْرَهَا ..

وَالْدُّرُّ : جَمْعُ دُرَّةٍ .

وَالصَّدْفُ : بِالتَّحْرِيكِ ، جَمْعُ صَدْفَةٍ ، وَهِيَ غِشَاءُ الدُّرَّةِ ؛ هَذَا كَقَوْلِ مَنْ قَالَ :

« إِنَّ السَّرِيَّ إِذَا سَرَى فَبِنَفْسِهِ وَأَبْنُ السَّرِيِّ إِذَا سَرَى أَسْرَاهُمَا »  
أَيَّ أَعْظَمَهُمَا وَأَمَجَّدَهُمَا .

( لَا غَرَوْ أَنَّ يَرْتَفِعَ أَوَّلُو الْجَهْلِ وَيَنْحَطُّ الْعَالِمُ ؛ فَقَدْ يَنْدَلِي سُهَيْلٌ وَيَسْتَقِلُّ النَّعَائِمُ )

( زِينَةُ الْأَرْضِ بِالْعُلَمَاءِ ، وَالْكَوَكِبُ زِينَةُ السَّمَاءِ ) :

لَا غَرَوْ : أَيَّ لَا عَجَبَ .

يَنْحَطُّ : أَيَّ يَنْزِلُ . يُقَالُ حَطُّهُ فَانْحَطَّ ، أَيَّ أَنْزَلَهُ فَنَزَلَ .

سُهَيْلٌ : نَجْمٌ ؛ يُقَالُ إِذَا طَلَعَ سُهَيْلٌ وَقَعَ الْبَلَاءُ فِي الْأَرْضِ ،  
وَأُسْقِطَ أَوْلَادُ الزُّنَا .

النَّعَائِمُ : مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ؛ وَهِيَ ثَمَانِيَةُ أَنْجُمٍ كَانَتْهَا سَرِيرٌ<sup>(1)</sup>  
مُعْجُجٌ أَرْبَعَةٌ صَادِرَةٌ وَأَرْبَعَةٌ وَارِدَةٌ كَذَا فِي الصَّحَاحِ . قَالَ جَارُ اللَّهِ : فَلَا  
يَنْدَلِي إِلَّا عَلَى الشَّرِّ وَيَنْحَطُّ عَلَيْهِ . وَتَدَلَّى مِنَ الْجَبَلِ أَيَّ نَزَلَ .

وَيَسْتَقِلُّ : مِنْ اسْتَقَلَّتِ السَّمَاءُ ، أَيَّ ارْتَفَعَتْ .

وَيُقَالُ ذَلَّى شَيْئًا فِي مَهْوَاةٍ ، وَتَدَلَّى بِنَفْسِهِ وَذَلَّى رِجْلِيهِ مِنَ السَّرِيرِ  
وَتَدَلَّتِ الثَّمَرَةُ مِنَ الشَّجَرَةِ . « وَدَلَّاهُمَا بِغُرُوبٍ »<sup>(2)</sup> أَيَّ قَرَّبَهُمَا مِمَّا أَرَادَ .

(1) وفي الأصل « كانه سير » ، وهو خطأ .

(2) هي من القرآن :: سورة الأعراف ( 7 / 21 ) - جزئياً .



(شُعَاعُ الشَّمْسِ لَا يَخْفَى ، وَسِرَاجُ الْحَقِّ لَا يَطْفَأُ) :

شُعَاعُ الشَّمْسِ : بِالضَّمِّ ، مَا يُرَى مِنْ ضَوْئِهَا عِنْدَ طُلُوعِهَا  
كَالْقُضْبَانِ .

طَفِئَ : السَّرَاجُ بِالْهَمْزِ ، مِنْ بَابِ عَلِمَ يَعْلَمُ وَأُطْفِئْتُ أَنَا إِطْفِئْ ، قَلَبَ  
هَمْزَهَا هُنَا أَلِفًا لِيُوَافِقَ قَوْلُهُ لَا يَخْفَى .

(رُبُّ قَوْمٍ يَلُونُكُمْ حِبَالًا وَلَا يَأْلُونُكُمْ حَبَالًا) (1) :

الْأَوَّلُ مِنَ الْوَلِيِّ ، وَهُوَ الْقُرْبُ وَالِدُنُو وَقَدْ وَلِيَهُ يَلِيهِ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا ،  
أَيَّ دَنَا مِنْهُ وَقُرْبَ ، وَمِنْهُ : « كُلُّ مِمَّا يَلِيكَ لَا مِمَّا يُقَارِبُ غَيْرَكَ » .

الْحِبَالُ : بِالْكَسْرِ وَالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، جَمْعُ الْحَبْلِ وَهُوَ الرِّسْنُ ؛  
وَالْحَبْلُ ، الْعَهْدُ ، وَالْحَبْلُ ، الْأَمَانُ . وَالثَّانِي (2) مِنْ أَلَا فِي الْأَمْرِ يَأْلُو أَيُّ  
قَصَرَ فِيهِ ، فَهُوَ أَلِ أَيُّ مُقَصَّرٌ ، وَالْمَرْأَةُ إِلَيَّ ، وَجَمْعُهَا أَوَالٍ . وَيُقَالُ أَلَاهُ  
يَأْلُوهُ ، أَيُّ اسْتَطَاعَهُ يَسْتَطِيعُهُ . فَإِنْ قُلْتَ فَمَا وَجْهُ انْتِصَابِ الْحِبَالِ  
وَالْحِبَالِ ؟ قُلْتَ انْتِصَابُ الْأَوَّلِ عَلَى التَّمْيِيزِ أَوْ عَلَى الْحَالِ ؛ أَيُّ يَذْنُونَ  
مِنْكُمْ وَاصِلِينَ أَوْ ذَوِي عَهْدٍ ، وَانْتِصَابُ الثَّانِي عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ ثَانٍ لِیَأْلُونَ ،  
فَإِنْ قُلْتَ « أَلَا » لَا يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولٍ وَاجِدٍ إِلَّا بِحَرْفِ الْجَرِّ كَمَا ذَكَرْنَاهُ ،  
فَكَيْفَ قُلْتَ إِنَّهُ مَفْعُولٌ ثَانٍ ؟ قُلْتَ : هَذَا كَمَا تَقُولُ لِمَا تَضْمَنُ مَعْنَى مَنَعَ ،  
عُدِّي تَعْدِيَّتَهُ وَنَابَ عَنْهُ .

وَالْحِبَالُ : الثَّانِي بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَبِالْفَتْحِ ، الْفَسَادُ . وَفَلَانٌ حِبَالٌ  
عَلَى نَفْسِهِ أَيُّ عَنَاءٍ . وَأَمَّا الْحِبَالُ الَّذِي فِي الْحَدِيثِ : « مَنْ قَفَا مُؤْمِنًا بِمَا

(1) وهي من القرآن : آل عمران ( 3 / 118 ) - جزئياً .

(2) أي يالونكم .

لَيْسَ فِيهِ وَقْفَةٌ اللَّهُ تَعَالَى فِي رَذَّةٍ (١) الْخَبَالِ حَتَّى يَجِيءَ بِالْمَخْرَجِ مِنْهُ (٢) . . . يَقَالُ هُوَ صَدِيدُ أَهْلِ النَّارِ . وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ قَفَا ، أَيِ قَذَفَ ، وَالرَذَّةُ ، الطَّيْنَةُ . وَالْخَبَالُ الَّذِي فِي شِعْرِ لَيْبِدٍ (٣) أَسْمُ لِفَرَسٍ .

(سَوْفَ يَنْفَعُكَ مَا أَنْتَ مُعْطٍ ، وَإِنْ دَفَعْتَ إِلَى ذَنْبٍ مُعْطٍ) :

سَوْفَ : لِلِاسْتِغْبَالِ كَالسَّيْنِ إِلَّا أَنْ فِي سَوْفَ زِيَادَةٌ فِي التَّأْخِيرِ . أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى﴾ (٤) ؛ أَيِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

الْأَوَّلُ أَسْمُ فَاعِلٍ ؛ يُقَالُ : «أُعْطِيَ يُعْطِي إِعْطَاءً ، فَهُوَ مُعْطٍ» أَيِ مَا أَنْتَ مُعْطِيهِ ؛ لِأَنَّ مَا لِلْمَوْصُولِ فَلَا بُدَّ مِنْ عَائِدٍ إِلَيْهِ مِنْ صِلَتِهِ . وَقَوْلُهُ أَنْتَ مُعْطٍ صِلَتُهُ . وَالتَّائِي جَمْعُ أَمْعَطَ ؛ يُقَالُ ذَنْبٌ أَمْعَطُ وَهُوَ الَّذِي تَسَاقَطَ شَعْرُهُ ؛ وَيُقَالُ لِمَنْ أَمْعَطَ وَلَصُوصٌ مُعْطٍ . شُبِّهَتْ بِالذَّنَابِ فِي جَنْبِهَا فَوُصِفَتْ بِصِفَتِهَا . وَأَرْضٌ مَعْطَاءٌ وَرَمْلَةٌ مَعْطَاءٌ وَرِمَالٌ مُعْطٍ أَيِ لَا يَنْبُتُ فِيهَا نَبَاتٌ وَالْمَعْنَى سَوْفَ يَنْفَعُكَ مَا تُعْطِيهِ وَإِنْ دَفَعْتَهُ إِلَى اللَّصُوصِ . وَإِنْ لِلْوَصْلِ هَهُنَا .

(أَلْعَلُّمُ دَرَسٌ وَتَلْقِينُ ، لَا طَرَسٌ وَتَرْقِينُ) :

دَرَسَ : الْكِتَابَ دَرَسًا وَدِرَاسَةً . وَأَصْلُهُ مِنْ دَرَسْتُ الْجَنْطَةَ ؛ مِنْ

(1) وفي الأصل رذعة وهو تصحيف .

(2) منه : ساقطة في الأصل الذي بين أيدينا .

(3) أي قوله :

تَكَاتَرُ قُرْزُلٌ وَالْجَوْنُ فِيهَا ، وَتَتَحَجَّلُ وَالنَّمَامَةُ وَالْخَبَالُ

(4) من سورة الضحى ( 93 / 5 ) - الآية بكاملها .

الدَّرَاسِ . وَبَعِيرٌ لَمْ يُدْرَسْ أَنِي لَمْ يُرَكَّبْ .

التَّلْفِينُ : قَدْ مَرَّ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ .

الطَّرْسُ : بِالْكَسْرِ الصَّحِيفَةُ . وَيُقَالُ هِيَ الْبَنِي مُجِيتٌ ثُمَّ كُتِبَتْ  
كَالطَّرْسِ <sup>(1)</sup> بِالْكَسْرِ .

التَّرْقِيضُ : التَّرْقِيضُ وَالْكِتَابَةُ الْحَسَنَةُ . وَتَوْبٌ مُرْقُونٌ ، يَفْتَحُ الْقَافَ ،  
أَنِي مَصْبُوعٌ . وَالْمَرْقُونُ أَيْضاً الْمَنْقُوشُ . وَالرَّقُونُ وَالرَّقَانُ الرَّغْفَرَانُ .  
وَالْمَرْقُونُ وَالْمَرْقُومُ بِمَعْنَى .

( إِذَا أَخَذْتَكَ الرُّعَاوِعُ ، لَمْ تُغْنِ عَنْكَ الْوَعَاوِعُ ) :

رَبِحَ زَعْرَعٌ : وَزَعْرَاعٌ وَزَعْرَعَانٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَنِي تُحْرَكُ الْأَشْيَاءُ  
وَزَعْرَعَتُ الشَّيْءِ فَتَزَعْرَعُ أَنِي هَزَزْتُهُ فَأَهْتَزُّ وَأَضْطَرِبُ .

لَمْ تُغْنِ عَنْكَ : أَنِي لَمْ تَنْفَعَكَ قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : ﴿ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ  
مَالُهُ <sup>(2)</sup> . وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ <sup>(3)</sup> . أَنِي مَا نَفَعَهُ  
مَالُهُ وَمَكْسُوبُهُ .

الْوَعَاوِعُ : جَمْعُ وَغَوَعَةٍ الذَّنْبِ وَالْكَلْبِ أَنِي غَوَاهِمَا <sup>(4)</sup> . وَوَعَوَ  
الْكَلْبِ أَنِي عَوَى . وَوَعَوَعَةُ النَّاسِ أَنِي ضَجَّتْهُمْ . وَخَطِيبٌ وَغَوَعٌ <sup>(5)</sup> مَذْحُجٌ  
وَوَعَوَاعٌ دَمٌ . كَذًا فِي الْأَسَاسِ . وَلِهَذَا يُقَالُ يَهْدَارُ وَغَوَاعٌ وَلَا يُقَالُ وَغَوَعٌ .

---

(1) الطس بالكسر والفتح : الطست .

(2) من سورة الليل ( 92 / 11 ) ونص الآية ﴿ وما يغني عنه ماله إذا تردى ﴾ .

(3) من سورة اللهب ( 111 / 2 ) - الآية بكاملها .

(4) عواوِها .

(5) وفي الأجل وعواع بالالف ، وهو خطأ .

( كَمْ لِأَيْدِي الرِّقَابِ ، مِنْ أَيْادٍ فِي الرِّقَابِ ) :

أَصْلُ يَدٍ : يَدَيَّ يَسْكُونُ الدَّالِ ؛ وَمِنْ ثَمَّةَ جُمِعَ عَلَى أَيْدٍ وَيَدَيَّ عَلَى وَزْنٍ فَعْلٍ (1) كَفَلَسٍ وَأَفْلَسٍ وَفُلُوسٍ . فَإِنْ قُلْتَ كَيْفَ عَرَفْتَ أَنَّ الْمَحْدُوفَ مِنْهَا أَلْيَاءٌ دُونَ أَلْوَاٍ ؟ قُلْتَ بِمَجِيءِ تَثْنِيَّتِهَا بِأَلْيَاءٍ دُونَ أَلْوَاٍ : تَقُولُ يَدَيَانِ وَلَا تَقُولُ يَدَوَانِ بِأَلْوَاٍ قَالَ الشَّاعِرُ :

« يَدَيَانِ بِيضَاوَانِ عِنْدَ مُحَلِّمٍ » (2) .

وَكَذَلِكَ فِي التَّصْغِيرِ يَدِيَّةٌ بِالشَّدِيدِ لِاجْتِمَاعِ أَلْيَاءَيْنِ فَإِنْ قُلْتَ هَذَا لَا يَدُلُّ عَلَى مَا ذَكَرْتَ ، إِذْ يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهَا يَدَيَوَةٌ فِي التَّصْغِيرِ ثُمَّ قُلِبَتْ أَلْوَاٍ يَاءً وَأُذْغِمَتْ أَلْيَاءٌ فِي أَلْيَاءٍ ؛ وَكَذَلِكَ أَلْيَدَانِ ، إِذْ لَوْ كَانَتْ هِيَ تَثْنِيَّةً أَلْيَدٌ لَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَقُولَ يَدَيَانِ يَسْكُونُ الدَّالِ وَلَمْ يَقُلْ إِلَّا بِالتَّحْرِيكِ ؟ قُلْتَ فِي أَلْيَدٍ لُغَتَانِ : « يَدٌ » ، وَ« يَدَا » عَلَى مِثَالِ : « رَحَى » ، فَلَا يَرُدُّ الْمَحْدُوفُ مِنَ أَلْيَدٍ عِنْدَ التَّثْنِيَةِ قِيْقَالُ يَدَانِ كَمَا تَقُولُ فِي دَمٍ دَمَانٍ . وَأَمَّا أَلْيَدَيَانِ بِالتَّحْرِيكِ فَتَثْنِيَّةٌ « أَلْيَدَا » ؛ فَلَمَّا قُلِبَتْ أَلْفُهَا يَاءً فِي التَّثْنِيَةِ ، عَلِمْنَا بِذَلِكَ أَنَّ الْمَحْدُوفَ مِنْهَا يَاءٌ أَيْضاً ؛ وَيُؤَكِّدُهُ قَوْلُهُمْ يَدَيْتُ الرَّجُلُ بِأَلْيَاءٍ ، أَصَبْتُ يَدَهُ . وَأَيْدَيْتُ عَنْدَهُ يَدَاً (3) . وَيَأْدَيْتُ فُلَانًا (4) : أَيُّ جَارَيْتُهُ يَدَاً بِيَدٍ .

الرِّكَابُ : الْإِبِلُ أَلْنِي يُسَارُ عَلَيْهَا فَإِنْ قُلْتَ فَمَا وَاجِدْتَهَا ؟ قُلْتَ لَا

---

(1) ... الذي جمعه أَفْعَلُ وفُعُول .

(2) وفي الأصل الذي بين أيدينا « عند محكم » ونص البيت كما يرد في لسان

العرب :

« يديان بيضاوان عند محلم قد يعمنانك بينهم أن تُهَضِّمًا »

(3) أي اتخذت عنده يدا .

(4) وفي الأصل « ياديت عنده فلانا » وهو غلط .

وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا ، إِلَّا أَنَّهُمْ قَالُوا وَاحِدَتُهَا رَاحِلَةٌ ، وَهِيَ الْمَطِيَّةُ ؛ كَمَا قَالُوهُ فِي جَمْعِ أَمْرَاءٍ . ثُمَّ يُجْمَعُ الرُّكَّابُ عَلَى الرُّكْبِ مِثْلَ الْكِتَابِ عَلَى الْكُتُبِ .

مِنْ أَيَادٍ : وَهُوَ جَمْعُ الْأَيْدِي ، ثُمَّ غَلَبَتْ عَلَى جَمْعِ يَدِ النَّعْمَةِ . أَيْ مِنْ نَعَمٍ فِي رِقَابِ النَّاسِ لِأَنَّهُمْ عَلَيْهَا يَتَلَفَعُونَ إِلَى الْمَرَادِ وَبِهَا يَتَجَرَّدُونَ مِنَ الشَّرِّ وَالْعِنَادِ .

( الدُّخُولُ فِي دَارَةِ الْإِسْلَامِ ، خُلُودٌ فِي دَارِ السَّلَامِ ) :

الْأُذَارَةُ : أَخَصُّ مِنَ الدَّارِ كَالْمِسْكَةِ مِنَ الْمِسكِ . وَفِي الْأَسَاسِ : كُلُّ مَوْضِعٍ يُدَارُ بِهِ شَيْءٌ يَنْحِزُّهُ فَهِيَ دَارَةٌ . « نَزَّلْنَا فِي دَارِهِ مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ » ، وَهِيَ أَرْضٌ سَهْلَةٌ يُحِيطُ بِهَا جِبَالٌ .  
الْخُلُودُ : دَوَامُ الْبَقَاءِ .

وَالسَّلَامُ : مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى وَالْأُذَارُ أُضِيفَتْ إِلَيْهِ لِتَعْظِيمِهَا وَالْمَرَادُ بِهَا الْجَنَّةُ . وَقِيلَ : السَّلَامُ السَّلَامَةُ ، كَأَنَّهُ قِيلَ دَارُ السَّلَامَةِ ، سُمِّيَتْ الْجَنَّةُ بِهَا لِأَنَّ أَهْلَهَا سَالِمُونَ مِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ وَآفَةٍ . وَالْدُّخُولُ مُبْتَدَأُ وَالْخُلُودُ خَبَرٌ .

( إِنْ الْبَرَّاطِيلُ ، تَنْصُرُ الْآبَاطِيلَ ) .

الْبَرَّاطِيلُ : هِيَ جَمْعُ بَرَطِيلٍ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ الْحَجَرُ الطَّوِيلُ . وَرَأْسُ مُبَرَّطَلٍ ، أَيْ طَوِيلٌ . وَمِنْهُ أَلْقَمَةُ الْبَرَطِيلِ ، أَيْ الرُّشُوءَةُ . وَبَرَطَلٌ فُلَانٌ ، رُشِيٌّ . كَذَا فِي الْأَسَاسِ <sup>(1)</sup> .

وَالْآبَاطِيلُ : جَمْعُ الْبَاطِلِ . وَهُوَ ضِدُّ الْحَقِّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَكَأَنَّهُ

(1) وفي الأساس كذلك ترد هذه الحكمة فهل كانت من الأقوال الماثورة ؟

جَمْعُ ابْطِيلٍ .

( مَنْ مُنِيَ بِالرَّهَبِ ، غُنِيَ بِالْهَرَبِ ) :

مُنِيَ بِهِ ، وَغُنِيَ بِهِ : عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ إِذَا ابْتَلِيَ وَاهْتَمَّ لَهُ (1)  
وَقَامَ بِهِ (2) .

الرَّهَبُ : بِالْتَحْرِيكِ ، مَصْدَرُ رَهَبَهُ بِالْكَسْرِ يَرْهَبُهُ ، أَيَّ يَخَافُهُ . قَالَ  
اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ ﴾ (3) . وَأَرْهَبَهُ وَاسْتَرْهَبَهُ إِذَا أَخَافَهُ .

وَالْهَرَبُ : الْفِرَارُ مِنَ الْخَوْفِ . وَقَدْ هَرَبَ فُلَانٌ وَهَرَبَهُ غَيْرُهُ تَهْرِيبًا .  
وَيُقَالُ : « مَا لَهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ » أَيَّ لَا صَادِرَ عَنِ الْمَاءِ وَلَا وَارِدٌ ، يَعْنِي  
لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ . « مَنْ » هُنَا لِلشَّرْطِ . مُنِيَ جُمْلَةً شَرْطِيَّةً . وَغُنِيَ جُمْلَةً  
جَزَائِيَّةً .

( نَقَلَ الصُّخْرَ مِنَ الْقَنْنِ ، أَهْوَنَ مِنْ حَمَلِ الْمِنَى ) :

الْقَنْنُ : بِالضَّمِّ جَمْعُ قَنْنَةٍ وَهِيَ أَعْلَى الْجَبَلِ .  
أَهْوَنُ : أَيْسَرُ .

الْمِنَى : بِكَسْرِ الْمِيمِ جَمْعُ مَنًى . قَالَ الشَّاعِرُ :

« لَنَقُلُ الصُّخْرَ مِنْ قُنَى الْجِبَالِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ مَنَى الرُّجَالِ ،  
نَقْلُ الصُّخْرِ مُبْتَدَأٌ ، وَأَهْوَنُ خَيْرٌ .

( أَكْثَرَ النَّاسِ إِلَى الْمُلْكِ تَلَفْنَا ، أَقَلَّهُمْ مِنْ الْهَلَكِ تَلَفْنَا ) :

---

(1) ابتلي واهتم له : معنى سني به .

(2) قام به : معنى عني .

(3) من سورة الاعراف ( 7 / 153 ) - جزئياً .

الْأَوَّلُ بِتَقْدِيمِ اللَّامِ ، وَالثَّانِي بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ ، وَهُمَا مَنْصُوبَانِ عَلَى التَّمْيِيزِ .

التَّلَفُّتُ : وَالْإِلْتِفَاتُ بِمَعْنَى ، لَكِنْ التَّلَفُّتُ أَكْثَرُ مِنْهُ . كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

التَّلَفُّتُ : الْخَلَاصُ وَالنَّجَاةُ ؛ يُقَالُ تَلَفَّتْ وَأَنْفَلَتْ أَيِ نَجَا وَخَلَصَ .  
« إِلَى ، صِلَةُ التَّلَفُّتِ وَ « مِنْ ، صِلَةُ التَّلَفُّتِ . « أَكْثَرُ النَّاسِ مُبْتَدَأٌ ،  
وَ « أَقْلُهُمْ ، خَبَرُهُ .

( أَهْلُ الْحَرْبِ وَالْجَدَلِ ، بَيْنَ الْحَرْبِ وَالْجَدَلِ ) :

الْأَوَّلُ بِالسُّكُونِ .

وَالْجَدَلُ : بِالْجِيمِ وَالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَالتَّخْرِيكِ . أَيِ أَهْلُ الْمُحَارَبَةِ .  
وَالثَّانِي <sup>(1)</sup> بِالتَّخْرِيكِ ، مُصَدَّرُ حَرْبِهِ يَحْرِبُهُ مِنْ بَابِ طَلَبٍ يَطْلُبُ ، أَيِ أَخَذَ  
مَالَهُ وَتَرَكَ بِلَا شَيْءٍ .

وَالْجَدَلُ : الثَّانِي بِالْجِيمِ وَالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالتَّخْرِيكِ ، أَيِ الْفَرَحِ  
وَالسُّرُورِ . وَيُقَالُ جَذِلَ بِالْكَسْرِ ، أَيِ فَرِحَ ؛ وَأَجَذَلَهُ أَيِ أَفْرَحَهُ . « بَيْنَ  
الْحَرْبِ ... ، خَبَرٌ لِأَهْلِ .

( أَنْتُمْ الْأَوْدَاءُ وَالْأَعْرَاءُ ، مَا لَمْ يُصِيبْكُمْ دَاءٌ أَوْ عَرَاءٌ ) :

الْأَوْدَاءُ : جَمْعٌ وَدِيدٌ .

كَالْأَعْرَاءِ : جَمْعٌ عَزِيزٌ .

الْدَّاءُ : الْعِلَّةُ وَالْمَرَضُ ؛ وَالْجَمْعُ الْأَدْوَاءُ .

---

(1) أَيِ الْحَرْبِ .

الْعَزَاءُ : بِالتَّشْدِيدِ ، الشَّدَّةُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ مَوْتٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ . يُقَالُ اسْتَمِزَّ بِالرَّجُلِ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، أَيِ أَصِيبَ بِشِدَّةٍ مِنْ ذَلِكَ . كَذَا فِي الْأَسَاسِ . وَذَكَرَ فِي الصَّحَاحِ : الْعَزَاءُ ، السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ . وَعَزَزَ بِهِمْ ، أَيِ شَدَّدَ عَلَيْهِمْ وَلَمْ يُرَخِّصْ . قَالَ جَارُ اللَّهِ الْعَلَّامَةُ (1) :

« مَنْ حَسَنَ مِنْهُ الْعَزَاءُ ، هَانَتْ عَلَيْهِ الْعَزَاءُ » .

الْأَوَّلُ بِالتَّخْفِيفِ ، وَهُوَ الصَّبْرُ .

( الْفِلَاحَةُ بِالْفَلَاحِ مَضْحُوبَةٌ ، وَالْبَرَكَةُ عَلَى أَهْلِهَا مَضْبُوبَةٌ ) :

الْفِلَاحَةُ : وَقَلَحَتِ الْأَرْضُ تَفْلَحُهَا ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ، أَيِ شَقَقَتْهَا لِتَعْرُثَ . وَفِي الْمَثَلِ : الْحَدِيدُ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحُ ، أَيِ يُشَقُّ وَيُقَطَّعُ .

وَأَمَّا الْفَلَاحُ : بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ ، وَالْفَلَحُ بِالتَّحْرِيكِ ، فَهُوَ الْبَقَاءُ فِي الْخَيْرِ وَالظُّفْرِ وَالنَّجَاةِ . وَمِنْهُ « حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ » .

مَضْبُوبَةٌ : أَيِ مَسْكُونَةٌ ، مِنْ صَبَّيْتُ الْمَاءَ فَاَنْصَبْتُ ، أَيِ سَكَبْتُهُ فَاَنْسَكَبَ . أَيِ أَحْسَنَ وَجْوهِ التَّعْيشِ فِي الدُّنْيَا هُوَ الزَّرَاعَةُ ، فَإِنَّهَا مَقْرُونَةٌ بِبَيْلِ الْمُرَادِ .

( الْمَرْءُ عُنْوَانُ أَمْرِهِ ، عُنْفُوَانُ عُمَرِهِ ) :

عُنْوَانُ : الْكِتَابُ ، عَلَامَتُهُ الَّتِي يُعْرَفُ بِهَا مَا فِي الْكِتَابِ مِنْ خَيْرٍ وَشَرٍّ وَحَسَنٍ وَقَبِيحٍ . وَقَدْ عُنُونْتُ الْكِتَابَ ، أَعْنُونُهُ .

(1) أي الزمخشري في أساس البلاغة وهو يوردها هكذا « وتقول : من حسن منه . . . الخ » فهل هذه الحكمة ، كما يفهم من هذا الكتاب ، هي من أقوال الزمخشري ، أم يجب أن نفهم من ورودها في « الأساس » ، وبهذه الصورة أنها من حكم العرب ؟



عُنفَوَانِ : الشَّبَابُ ، وَأَنْفَوَانُهُ ، أَيْ أَوَّلُهُ . وَمِنْهُ اعْتَنَفَ الشَّيْءُ وَاتَّعَفَهُ بِمَعْنَى <sup>(1)</sup> . أَلَمَرَّةُ : مُبْتَدَأٌ . عُتَوَانُ أَمْرِهِ : مُبْتَدَأُ ثَانٍ . وَعُنفَوَانُ عُمْرِهِ : خَيْرُ لِلْمُبْتَدَأِ الثَّانِي . وَالْمُبْتَدَأُ الثَّانِي مَعَ خَيْرِهِ وَقَعَ خَيْرًا لِلْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ .

( مَا مِنْ دَأْبِ الْأَدَبِ أَبَدًا ، كَمَنْ بَدَأَ فِيهِ وَشَدَا ) :

مَا لِلنَّفْيِ ، وَمَنْ لِلْمَوْصُولِ .

دَأْبٌ : بِالذَّالِ الْمُهْمَلَّةِ ، أَيْ جَدٌّ وَتَعَبٌ . ذُكِرَ فِي الْمُجْمَلِ <sup>(2)</sup> .

الْأَبْدُ : الدَّهْرُ ؛ وَجَمْعُهُ أَبَادٌ وَأَبُودٌ .

بَدَأَ : الشَّيْءُ يَبْدُو إِذَا ظَهَرَ .

شَدَا : مِنَ الْعِلْمِ وَمِنْ الْغِنَاءِ ، يَشْدُو ، إِذَا أَخَذَ طَرَفًا مِنْهُ . وَلَوْ قُلْتَ بَدَأَ فِيهِ بِالْهَمْزَةِ ، بِمَعْنَى ابْتَدَأَ ، لَا يَجُوزُ ، لِأَنَّ قَوْلَهُ « فِيهِ » يَذْفَعُهُ <sup>(4)</sup> ، لِأَنَّهُ يُقَالُ بَدَأَهُ وَبَدَأَ بِهِ ، وَلَا يُقَالُ بَدَأَ فِيهِ . وَالضَّمِيرُ فِي فِيهِ عَائِدٌ إِلَى الْأَدَبِ . وَلَوْ جَعَلْتَ الْمَفْعُولَ مَحذُوفًا وَقُلْتَ كَمَنْ بَدَأَ التَّعَلُّمَ فِي الْأَدَبِ وَارْدَتْ بِالْأَدَبِ عِلْمَ الْأَدَبِ لَجَازَ . - أَيْ لَيْسَ مَنْ دَأْبٌ فِي الْأَدَبِ وَدَامَ عَلَيْهِ وَاتَّعَبَ نَفْسَهُ كَمَنْ بَدَأَ بِالْعِلْمِ وَأَخَذَ طَرَفًا مِنَ الْأَدَبِ ؛ يَعْنِي أَنَّهُ فَوْقَ ذَلِكَ .

( مَنْ عَرَفَ الْمَعَارِفَ ، عَفَرَ الْمَرَاعِفَ ) :

عَرَفَ : بِالتَّخْفِيفِ .

الْمَعَارِفُ : نَقِضُ الْأَجَانِبِ ، وَالْمَعَارِفُ ، الْوُجُوهُ ؛ وَالْمَعَارِفُ ،

(1) اعتنف الشيء واتنفه : أخذ أوله وابتدأه .

(2) هو « المجمل في اللغة » لأحمد بن فارس ، صاحب « مقاييس اللغة » .

(3) أي ينقض هذا الافتراض .

الْعُلُومُ جَمْعُ الْمَعْرِفَةِ . هَذَا هُوَ الْمُرَادُ هُنَا .

عَفَرَهُ : تَغَيَّرَ ، أَيْ مَرَعَهُ وَلَطَحَهُ ؛ وَعَفَرُ قِرْنُهُ أَيُّضاً ، أَيْ صَارَعَهُ .

الْمَرَاعِفُ : الْأَنْوُفُ ؛ يُقَالُ فَعَلْتُ ذَلِكَ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ مَرَاعِفِهِ . وَمَا أَحْسَنَ مَرَاعِفَ أَقْلَائِهِ ، أَيْ مَقَاطِرَهَا . سُمِّيَتْ الْأَنْوُفُ بِالْمَرَاعِفِ لِأَنَّهَا مُقَدَّمَاتُ الْأَعْضَاءِ ، مِنْ رَعَفَهُ إِذَا سَبَقَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ « أَرْعَفِي » ، أَيْ تَقَدِّمِي . وَفِي قَوْلِ جَارِ اللَّهِ : « مَنْ عَرَفَ الْقُرْآنَ رَعَفَ الْأَقْرَانُ » . - أَيْ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَعْرِفَ الْعُلُومَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ ... ﴾ (1) أَيْ إِذَا أَرَدْتَ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ . عَفَرَ الْمَرَاعِفَ أَيْ أَذِلَّ نَفْسَكَ فِي تَحْصِيلِهَا بِالْإِخْتِلَافِ إِلَى أَرْبَابِ الْعُلُومِ .

( خَفَّ عَلَى الْعَبْدِ السَّرِيُّ ، مِنْ ذَوِي الْقَدْرِ الزَّرِيُّ ) :

خَفَّ : بِفَتْحِ الْخَاءِ ، أَمَرَ . فَإِنْ قُلْتُ يُقَالُ خَافَهُ وَخَافَ مِنْهُ ، فَكَيْفَ أَتَى بِحَرْفِ الْإِسْتِعْلَاءِ هُنَا ؟ قُلْتُ هَذَا مِنْ قَوْلِهِمْ خَفَّتْهُ عَلَى مَالِي ، وَتَخَوُّقَتْهُ عَلَيْهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنْ أَخَوْفَ مَا أَخَافَ عَلَيْكُمْ الرَّيَاءُ » .

السَّرِيُّ : السَّيِّدُ السَّخِيُّ ذُو الْمُرُوءَةِ ؛ وَالْجَمْعُ السَّرَاةُ ، وَهُوَ جَمْعُ عَزِيزٍ لِأَنَّهُ لَا يُجْمَعُ فَعِيلٌ عَلَى فَعَلَةٍ بِالتَّحْرِيكِ (2) .

الزَّرِيُّ : الْمُسْتَحَقَرُّ مِنْ زَرَى عَلَيْهِ إِذَا عَابَهُ وَاسْتَحَقَرَّهُ . يُقَالُ فَلَانُ زَرَيْ الْمَنْزِلَةَ وَالْقَدْرَ بِتَقْدِيمِ الزَّايِ الْمَنْقُوطَةِ .

---

(1) من سورة النحل ( 16 / 98 ) - جزئياً . وفي الأصل الذي بين أيدينا « وإذا ... » .

(2) لان وزن « فَعَلَةٌ » ليس قياسياً إلا في كل صفة على وزن فاعل ، لمذكر ، عاقل ، صحيح اللام .

( أَيُّهَا الْحَوْلُ الْقَلْبُ أَمِنْ حِيلَتِكَ ، أَنْ تَجْمَعَ أَلْمَالَ لِتُبْعَلَ حِيلَتِكَ ) :

أَيُّهَا : أَيَّ يَأَيُّهَا ؛ حُذِفَ الِئْتَاءُ .

هُوَ حَوْلٌ قَلْبٌ : بِضَمِّ أَلْفَاءٍ وَتَشْدِيدِ أَلْعَيْنِ ، أَيُّ مُحْتَالٌ بِصِيرٍ بِتَقْلِيلٍ  
الْأُمُورِ مِنْ حَالِ الرَّجُلِ يَحُولُ إِذَا أَحْتَالَ .

أَمِنْ : أَلْهَمْزَةٌ لِلِاسْتِفْهَامِ ؛ وَمِنْ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ .

وَحِيلَتِكَ : مَجْرُورَةٌ بِهَا . أَلْحِيلَةُ ، بِالْكَسْرِ ، مِنْ الْإِحْتِيَالِ وَيَأُوهَا  
وَأَوْ .

أَلْبُعْلُ : الزَّوْجُ .

وَالْحَلِيلَةُ : الزَّوْجَةُ . وَهِيَ مَجْرُورَةٌ بِإِصْفَاءَةِ أَلْبُعْلِ . وَقَدْ يُرَادُ بِالْحَلِيلَةِ  
أَلْجَارَةُ .

أَنْ تَجْمَعَ أَلْمَالَ : فِي مَحَلِّ رَفْعٍ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ .

وَمِنْ حِيلَتِكَ : فِي مَحَلِّ الرُّفْعِ عَلَى الْخَبَرِ .

( فِي الْأَرْضِ نَاسٌ وَتُونِسَ ، وَمِنْهُمْ طَاوُوسٌ <sup>(1)</sup> وَطُونِسَ ) :

أَلْنَّاسُ : قَدْ يَكُونُ مِنَ الْإِنْسِ وَمِنْ الْجِنِّ <sup>(2)</sup> وَأَصْلُهُ أَنَّاسٌ فَخَفَّتْ .

كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

---

(1) فِي الْأَصْلِ طَاوُوسٌ بَوَاوٍ وَاحِدَةٌ . وَكَانَ الشَّارِحُ يَلْفِظُهَا بِكَسْرِ الْوَاوِ عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ ،  
مِنْ طَاسٍ يَطُوسُ طَوْسًا (كَمَا سَيَأْتِي وَسَنَعْلُقُ عَلَيْهِ) وَكَانَ بَعْضُهُمْ يَلْفِظُهَا بِالْهَمْزَةِ (طَاوُوسٌ)  
تَخْفِيفًا ، وَلَكِنَّا الْآنَ لَا نَجِدُ الطَّاءَ وَوَسْ مَهْمُوزَةً إِلَّا فِي الْقَوَامِيسِ .

(2) وَذَلِكَ مِنْ كَثَرَةِ الرِّوَايَاتِ عَنِ الْجِنِّ الَّتِي يَحْدُثُ فِيهَا أَنْ يَسْأَلَ الْجِنُّ مِنْ أَنْتُمْ ،  
فَيَجِيبُوا «نَاسٌ مِنَ الْجِنِّ» ، كَمَا يَقُولُ النَّاسُ جَوَابًا عَنْ هَذَا السُّؤَالِ «نَاسٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ» .

نُؤِسَ : تَصْغِيرُ نَاسٍ عَلَى اللَّفْظِ ؛ وَلَوْ صَغُرَ عَلَى الْأَصْلِ لَقِيلَ أَنْيَسَ  
بِالتَّشْدِيدِ .

طَوْنِس : تَصْغِيرُ طَاوُوسٍ بَعْدَ حَذْفِ الزَّوَائِدِ ؛ وَالطَّاوُوسُ طَيْرٌ  
مَعْرُوفٌ وَطَاوُوسٌ اسْمُ رَجُلٍ مَعْرُوفٍ مِنْ تَلَامِيذَةِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قِيلَ  
فِي حَقِّهِ : خُلِقَ طَاوُوسٌ عَلَى خَلْقِ طَاوُوسٍ (1) وَهُوَ الطَّيْرُ الْحَسَنُ الرَّيَاشِ  
مِنْ طَاسٍ يَطُوسُ طَوْسًا (2) أَيْ حَسَنَ وَجْهَهُ وَطَوْسَ (3) الْمَصُورُ تَطْوِيسًا ، أَيْ  
صَوَّرَ الطَّوَاوِيسَ . وَيُقَالُ إِنَّهُ لَطَاوُوسٌ إِذَا كَانَ جَمِيلًا . وَطَوْنِسُ اسْمُ مُحَنَّبٍ  
كَانَ بِالْمَدِينَةِ . وَفِي أَمْثَالِهِمْ : « أَشَأَمُ مِنْ طَوْنِسٍ » . وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ غَنَى  
بِالْمَدِينَةِ فِي الْإِسْلَامِ فَتَقَرَّرَ بِالذَّفِّ الْمَرْبَعِ . وَكَانَ يَقُولُ تَوَقَّعُوا يَا أَهْلَ  
الْمَدِينَةِ خُرُوجَ الدَّجَالِ مَا دُمْتُ بَيْنَ أَظْهَرِكُمْ فَإِذَا مِتُّ فَقَدْ أَمِيتُمْ ؛ لِأَنِّي  
وُلِدْتُ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفُطِمْتُ  
فِي الْيَوْمِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ أَبُو بَكْرٍ ، وَبَلَغْتُ الْحُلُمَ يَوْمَ قُتِلَ عُمَرُ ، وَتَزَوَّجْتُ  
يَوْمَ قُتِلَ عُثْمَانُ ، وَوُلِدَ لِي يَوْمَ قُتِلَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ . وَكَانَ اسْمُهُ  
طَاوُوسًا ، فَلَمَّا تَخَنَّنْتُ جَعَلَهُ طَوْنِسًا . كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

(1) وفي أساس البلاغة: وتقول: كان خُلِقَ طَاوُوسٌ يحكي خُلُقَ الطَّاوُوسِ؛ وهو  
طَاوُوسُ اليماني .

(2) بعضهم يقول أن أصله من الطوس وهو القمر، ويحدد آخرون : الهلال . وله  
معنى مجازي هو الحسن . ولكن من شبه المؤكد أنه ليس أصلًا لكلمة الطَّاوُوس ، وهذا  
اجتهاد من الذين تعاطوا اللغة في هذا المجال على غير علم منهم باللغات المؤثرة في  
العربية . فأصل هذه الكلمة يوناني Txws ، وقد أخذَه عنهم أهل شمالي سوريا بدليل ما  
ورد في لسان العرب نقلًا عن ابن خلدون : « وقال المؤرخ : الطَّاوُوس في كلام أهل  
الشام ، الجميل من الرجال » .

(3) في الأصل الذي بين أيدينا : « وصور المطوس تطويساً أي صور الطواويس ،  
وظاهر أن المقصود هو ما أثبتنا في المتن وقد ورد في الأساس .

( آمِنَ بِالْأَمِينِ آمِنَ ، تَأْتِ يَوْمَ الْفَرَعِ بِنَفْسٍ آمِنَةٍ ) :

آمِنٌ : أَمَرَ مِنْ آمَنَ بِهِ إِيمَانًا أَيْ صَدَقَهُ . وَأَرَادَ بِالْأَمِينِ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَنَّهُ لَمْ يَخُنْ قَطُّ مَذْ وَلَدَ إِلَى أَنْتِهَاءِ عُمْرِهِ . وَأَمِنَ بِالْأَمِينِ لِأَنَّهُ صِفَةُ لِلْأَمِينِ .

وَأَمِنَةٌ : بِالْمَدِّ وَيَغْيِرِ التَّنْوِينَ اسْمُ أُمِّهِ .

يَوْمَ الْفَرَعِ : وَيَوْمَ الْخَوْفِ ، أَيْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ . وَالْأَمِنَةُ الثَّانِيَةُ صِفَةُ النَّفْسِ ؛ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ آمَنَهُ يَأْمَنُهُ أَمْنًا - أَيْ سَالِمَةً مِنَ الْعَذَابِ وَنَاجِيَةً مِنْهُ .

تَأْتِ : أَصْلُهُ تَأْتِي سَقَطَتِ الْيَاءُ لِيُوقَعَ تَأْتِ جَوَابًا لِلْأَمْرِ وَجَزَاءً لَهُ .

( أَكْثَرُ النَّاسِ عَنِ الْحَقِّ زُورٌ ، وَدَعْوَاهُمْ بِاطِلٌ وَزُورٌ ) :

كِلَاهُمَا بِالضَّمِّ فَالْأَوَّلُ جَمْعُ الْأَزْوَرِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي نَتَأَ أَحَدٌ شَقِيَّ صَدْرِهِ ، ثُمَّ اسْتَعِيرَ لِلْأَمِيلِ مُطْلَقًا .

وَالزُّورُ : الثَّانِي بِمَعْنَى الْكَذِبِ وَقَدْ زُورَتْ عَلَيَّ أَيْ قُلْتُ زُورًا . وَالزُّورُ أَيْضًا مَا عُبِدَ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ مَا لَكُمْ تَعْبُدُونَ الزُّورَ ﴾ . - أَيْ أَكْثَرُ النَّاسِ مَا يَلُودُونَ عَنِ الْحَقِّ .

( إِذَا أَحَبَّ أَحْوَكُ فَحَلَقَ عَلَى اسْمِهِ ، وَتَحَفَّظَ مِنْ كَيْدِهِ وَطَلَسِمَهُ ) :

إِذَا أَحَبَّ أَحْوَكُ : بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، مِنْ حَبَّ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَهُوَ الرَّجُلُ الْخَدَّاعُ الْجَرِيءُ . تَقُولُ حَبَيْتَ يَا رَجُلُ مِنْ بَابِ عَلِمَ وَقَدْ حَبَيْتُهُ تَخْبِيًا أَيْ خَدَعَهُ .

فَحَلَقَ عَلَى اسْمِهِ : أَمَرَ مِنْ حَلَقَ الطَّائِرُ إِذَا أَرْتَفَعَ فِي طَيْرَانِهِ وَأَصْلُهُ

مِنَ الْحَالِقِ وَهُوَ الْمَكَانُ الْمَشْرِفُ وَإِبِلٌ مُحَلَّقَةٌ مِّنَ الْحَلْقِ أَيْ وَسْمُهَا الْحَلْقُ وَهُوَ الْمُدَوَّرُ - أَيْ فَارْتَفَعَ مِنْ عِنْدِهِ وَكُنْ حَيْثُ مَا يَكُونُ عَلَى أَسْبِهِ لِيَكُونَ أَنْتَ دَائِمًا عَلَى أَدْعَاءِ أُخُوَّةِ أَخِيكَ وَلَكِنْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ . وَفِي الْأَسَاسِ احْتَفَظَ بِهِ وَتَحَفَّظَ بِهِ أَيْ عُنِيَ بِحِفْظِهِ <sup>(1)</sup> وَاحْتَفِظَ بِمَا أُعْطِيكَ فَإِنَّ لَهُ شَأْنًا <sup>(2)</sup> . وَعَلَيْكَ بِالتَّحَفُّظِ مِنَ النَّاسِ وَهُوَ التَّوْقِي . وَفِي الصَّحَاحِ التَّحَفُّظُ ، التَّيَقُّظُ وَقَلَّةُ الْعَفْلَةِ .

طَلَسِمِهِ : أَيْ حِيلَتِهِ وَمَكْرِهِ مِنْ طَلَسَمَ الرَّجُلُ وَطَرَمَسَ أَيْ أَطْرَقَ وَأَرَاخَى عَيْنَيْهِ يَنْظُرُ إِلَى الْأَرْضِ <sup>(3)</sup> .

(مَلَاكَ حُسْنِ السَّمْتِ ، إِيثَارُ طُولِ الصَّمْتِ) :

مَلَاكَ : الْأَمْرُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ مَا يَقُومُ بِهِ وَيُقَالُ : أَلْقَلَبُ مَلَاكَ الْجَسَدِ .

السَّمْتُ : بِالْفَتْحِ الطَّرِيقُ ؛ وَسَمَتَ يَسْمُتُ بِالضَّمِّ أَيْ قَصَدَ وَالسَّمْتُ أَيْضًا هَيْئَةُ أَهْلِ الْخَيْرِ فَيُقَالُ مَا أَحْسَنَ سَمْتَهُ أَيْ هَدْيَهُ .

الْإِيثَارُ : بِالْكَسْرِ ، مَصْدَرُ آثَرَهُ عَلَيْهِ أَيْ اخْتَارَهُ عَلَيْهِ . قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : ﴿ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ ﴾ <sup>(4)</sup> .

(1) وفي الأصل «أقام به»، وربما قصد «قام به». على كل حال فضلنا اعتماد ما ورد في أساس البلاغة حرفياً، وإن كان التفتازاني ينقل عادة بتصرف .

(2) «له شأن» : وفي الأصل بياض قدر كلمتين ، ملأناه استناداً إلى أساس البلاغة . و«أعطيك» في الأساس «أعطيتك» .

(3) الطلسم كالحجاب ، جرّز يكتبه الساحر مدعياً أنه لدفع الأذى، ثم أطلق على كل كتابة غير مفهومة أو على كل سحر . وأصل هذه الكلمة على الأرجح يوناني، من TEVEOYA وهو طقس من الطقوس الدينية .

(4) من سورة الحشر ( 59 / 9 ) - جزئياً .

(مَنْ لَمْ تَزِنْهُ السَّيْرُ لَمْ تَزِنْهُ السَّيْرَاءُ ، وَمَنْ لَمْ يَتَّقِ الْحُوبَ لَمْ تَتَّقِ لَهُ الْحَوْبَاءُ) :

تَزِنُّهُ : مِنْ زَانَهُ يَزِينُهُ زِينًا ، لَا مِنْ وَزَنَهُ يَزِنُهُ .

السَّيْرُ : بِالْكَسْرِ ، جَمْعُ السَّيْرَةِ ، وَهِيَ الطَّرِيقَةُ ؛ يُقَالُ سَارَ بِهِمْ سَيْرَةً حَسَنَةً .

السَّيْرَاءُ : يَكْسِرُ السَّيْنَ وَفَتْحَ أَلْيَاءٍ بُرْدٌ فِيهِ خُطُوطٌ صُفْرٌ . قَالَ النَّابِغَةُ :

«صَفْرَاءُ كَالسَّيْرَاءِ أَكْمَلَ خَلْقَهَا<sup>(1)</sup> ، كَالْغُصْنِ ، فِي غُلَوَائِهِ ، الْمَتَاوَدِ»

الْأَوَّلُ مِنْ اتَّقَى الشَّرَكَ يَتَّقِيهِ . وَالثَّانِي مِنْ نَقِيَ بِالْكَسْرِ نَقَاوَةً وَنَقَاءً إِذَا صَارَ نَقِيًّا أَيْ نَظِيفًا .

الْحُوبُ : بِالضَّمِّ ، الْإِثْمُ . وَفِي الْحَدِيثِ : «إِنَّ طَلَّاقَ أُمِّ أَيُّوبَ لِحُوبٌ» . وَقَالَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : ﴿إِنَّهُ كَانَ حُوبًا كَبِيرًا﴾<sup>(2)</sup> . وَالْحَوْبَةُ بِالْفَتْحِ الْإِثْمُ نَحْوُ أَلَلَّهُمْ أَغْفِرْ حَوْبَتِي . وَيُقَالُ فَعَلْتُ كَذَا لِحَوْبَةٍ فَلَانِ أَيْ لِحُرْمَتِهِ وَحَقِّهِ وَالْحَوْبَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ النَّفْسُ وَالْجَمْعُ الْحَوْبَاوَاتُ . يُقَالُ . حَرَسَ اللَّهُ حَوْبَاءَكَ .

(رَاقِبِ الْفَاقِصَ الْبَاسِطُ ، وَكُنِ الْمُقْسِطَ لَا الْفَاقِصُ) :

رَاقِبٌ : أَمْرٌ مِنْ رَاقَبَ اللَّهُ فِي أَمْرِهِ أَيْ خَافَهُ .

الْقَبْضُ : خِلَافُ الْبَسْطِ .

---

(1) وفي الأصل «قد خلفتها» . غير أننا اعتمدنا على رواية الديوان وهي التي اتبعت

في لسان العرب وغيره من كتب اللغة والأدب .

(2) من سورة النساء ( 4 / 2 ) - جزئيًا .

الْقَابِضُ وَالْبَاسِطُ : هُمَا أَسْمَانِ مِنَ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى ؛ أَيْ قَابِضُ  
الْأَرْوَاحِ عَنِ الْأَشْبَاحِ عِنْدَ الْمَمَاتِ ، وَبَاسِطُ الْأَرْوَاحِ فِي الْأَجْسَادِ عِنْدَ  
الْحَيَاةِ . وَقِيلَ مَعْنَاهُ يَقْبِضُ الصَّدَقَاتِ مِنَ الْأَغْنِيَاءِ بِغَيْرِ يَقْبُلُهَا ، وَيَبْسُطُ  
الرِّزْقَ لِلْفُقَرَاءِ بِغَيْرِ يُعْطِيهِ وَيَهَيِّئُهُ . وَقِيلَ يَقْبِضُ الرِّزْقَ أَيْ يُضَيِّقُهُ وَيَبْسُطُ  
الرِّزْقَ أَيْ يُوَسِّعُهُ .

الْمُقْسِطُ : بِكَسْرِ السِّينِ ، الْعَادِلُ مِنَ اقْسَطَ فِيهِ إِذَا عَدَلَ فِيهِ وَالْهَمْزَةُ  
فِيهِ (1) . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴾ (2) .

الْقَاسِطُ : مِنْ قَسَطَ إِذَا ظَلَمَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا  
لِجَهَنَّمَ حَطَبًا (3) . أَيْ الظَّالِمُونَ .

( لَا خَيْرَ فِي الزَّمَانِ ، مَا طَلَعَ الْمِرْزَمَانِ ) :

هُمَا مِرْزَمَا الشَّعْرَيْنِ بِكَسْرِ الِيمِ ، وَهُمَا نَجْمَانِ أَحَدُهُمَا فِي الشَّعْرَى  
وَالْآخَرُ فِي الذَّرَاعِ . كَذَا فِي الصَّحَاحِ . أَيْ لَا خَيْرَ فِي الزَّمَانِ أَبَدًا ؛  
لِأَنَّهُمَا يَطْلَعَانِ مَا دَامَتِ الدُّنْيَا بَاقِيَةً .

( حَمَّ أَحَدُكَ بِكَ الزَّمَانُ أَمْرًا إِمْرًا ، سَيِّمًا وَلَمْ يَزَلْ يَضْرِبُ رُيْدُ  
عَمْرًا ) :

الْأَمْرُ : بِالْفَتْحِ ، وَاحِدُ الْأُمُورِ ؛ يُقَالُ أَمْرٌ فُلَانٍ مُسْتَقِيمٌ . وَأُمُورُهُ

(1) هنا تنتهي الجملة في الأصل الذي بين أيدينا، ولعله يذهب إلى أن الهمزة فيه  
للسلب : لأن قسط تعني ظلم وجار ، واقسط عدل .

(2) من سورة المائدة ( 5 / 45 ) والحجرات ( 9 / 49 ) والممتحنة ( 60 / 8 ) -  
جزئياً فيها جميعاً .

(3) من سورة الجن ( 72 / 15 ) - الآية بكاملها .



مُسْتَقِيمَةً . وَأَمَرْتُهُ بِكَذَا أَمْرًا .

وَالْإِمْرُ الثَّانِي : بِالْكَسْرِ ، الْعَجَبُ وَالشَّيْءُ الْمُنْكَرُ ؛ مِنْ قَوْلِهِ أَمِرَ أَمْرَةً وَأَمْرًا بِالْفَتْحِ ، أَيِ . اِسْتَدَّ (1) . وَالْإِسْمُ مِنْهُ الْإِمْرُ بِالْكَسْرِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا ﴾ (2) .

أَحَدُهُ : أَيِ أَوْجَدَهُ ؛ مِنْ الْحُدُوثِ وَهُوَ كَوْنُ شَيْءٍ لَمْ يَكُنْ . فَإِنْ قُلْتَ أَرْتَفَاعُ زَيْدٍ يَضْرِبُ أَمْ يَلَمْ يَزَلْ وَكِلَاهُمَا يَقْتَضِيَانِ الَّرْفَعُ وَالنُّصَبُ قُلْتُ يَلَمْ يَزَلْ لِأَنَّهُ اسْمُهُ . وَخَبَرُهُ يَضْرِبُ . وَفَاعِلُهُ الضَّمِيرُ فِيهِ . وَلَكَ أَنْ تَعُدَّهُ مِنْ تَوْجِيهِ الْفِعْلَيْنِ .

(الْجِيلُ مَعَ الْحَوْلِ ، لَا تَبْنِي عَنْهُ الْحَوْلُ) (3) :

الْجِيلُ : بِالْكَسْرِ ، جَمْعُ جَيْلَةٍ .

الْحَوْلُ : يَفْتَحَتَيْنِ ، مَصْدَرُ حَوَلْتُ عَنْهُ بِالْكَسْرِ أَيِ أَخَوَلْتُ .

الْحَوْلُ : بِكَسْرِ الْحَاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ ، التَّحَوُّلُ ؛ يُقَالُ حَالَ مِنْ مَكَانِهِ جَوْلًا .

إِنْتَعَيْتُ الشَّيْءَ وَبَعَيْتُهُ أَيِ طَلَبْتُهُ . لَا تَبْنِي بِالتَّاءِ الْفَوْقَانِيَّةِ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْفَاعِلِ (4) ، لِأَنَّهُ إِخْبَارٌ عَنِ الْجِيلِ ، وَهِيَ جَمْعٌ ، وَالْفِعْلُ مُؤَخَّرٌ فَلَا بُدَّ مِنَ التَّائِيثِ . وَالضَّمِيرُ فِي عَنْهُ رَاجِعٌ إِلَى الْحَوْلِ . وَإِنَّمَا قَالَ الْجِيلُ مَعَ

(1) اِسْتَدَّ : بِمَعْنَى الزِّيَادَةِ وَالنَّمَاءِ .

(2) مِنْ سُورَةِ الْكَهْفِ ( 18 / 72 ) - جَزْئِيًّا .

(3) اِمْتَقَبَسَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ خَالِدِينَ فِيهَا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا ﴾ مِنْ سُورَةِ الْكَهْفِ .

( 18 / 109 ) .

(4) أَيِ لِلْمَعْلُومِ .

الْحَوْلَ ، لِأَنَّ الْأَحْوَلَ عَلَى مَا يُقَالُ يَكُونُ ذَا حِيلٍ . وَفِي الْمَثَلِ كُلُّ أَحْوَلَ فَحَوْلٌ <sup>(1)</sup> .

(إِنْ لَمْ تَكُنْ ذَا عَرَيْنٍ أَشْمَ ، كُنْتَ لِرَيْحِ الذَّلِّ أَشْمَ) :

عَرَيْنٌ : كُلُّ شَيْءٍ بِالْكَسْرِ أَيْ أَوَّلُهُ وَعَرَائِنُ الْقَوْمِ سَادَاتُهُمْ وَعَرَيْنُ الْأَنْفِ مَا تَحْتَ مُجْتَمَعِ الْحَاجِبِينَ فَهُوَ أَوَّلُ الْأَنْفِ حَيْثُ يَكُونُ فِيهِ الشَّمُ ؛ وَيُقَالُ هُمْ شَمُ الْعَرَائِنِ بِالضَّمِّ ، وَالْأَشْمُ وَاحِدُ الشَّمِ بِالضَّمِّ ، مِنْ شِمَمَ <sup>(2)</sup> أَتَفَّهُ بِالْكَسْرِ يَشْمُ شَمًّا ، إِذَا ارْتَفَعَتْ قَصَبَةُ أَنْفِهِ . وَفِي عَرَيْنِهِ شَمٌّ أَيْ ارْتِفَاعٌ .

الْأَشْمُ : الثَّانِي مِنْ قَوْلِكَ شَمَمْتُ الشَّمَامَةَ <sup>(3)</sup> أَشْمَهَا بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ شَمًّا وَشَمِيمًا فَهُوَ أَشْمٌ وَأَمْرَأَةٌ شَمَاءُ وَرِجَالٌ وَنِسَاءٌ شُمٌ ؛ وَمِنْهُ : الْأَرْوَاحُ تَشْمُ كَمَا تَشْمُ الْخَيْلُ . وَالْأَشْمُ الْأَوَّلُ صِفَةُ عَرَيْنٍ لِكُنْهُ فُتِحَ فِي مَوْضِعِ الْحِجْرِ لِكُونِهِ غَيْرَ مُنْصَرِفٍ . وَأَنْتَصَبَ الْأَشْمُ الثَّانِي لِكُونِهِ خَبَرٌ كَانَ . - أَيْ إِنْ لَمْ تَكُنْ سَيِّدًا كَرِيمًا كُنْتَ أَذَلَّ النَّاسِ وَأَخْفَرَهُمْ .

(عَمَلٌ فِيهِ رِيَاءٌ ، مَا عَلَيْهِ ضِيَاءٌ) :

الرِّيَاءُ : الْمَرَاءَةُ ؛ مَصْدَرُ رَأَى النَّاسَ بِعَمَلِهِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ الَّذِينَ هُمْ يُرَاؤُونَ ﴾ <sup>(4)</sup> .

(1) فحول : أي فمحتال . . . هذا ما بدا لنا أنه أصل كلمة فجوح « (فاء، فجيم، فواو، فحاء) التي نجدها في النسخة الأصلية .

(2) فك الادغام هنا فقط للتوضيح . تقول شَمُ يَشْمُ شَمًّا ، فإذا لحق الفعل ما يوجب منك الادغام (كضمير المخاطب مثلاً في قولك شِمِمْتَ يا جيل) كسرت الميم .

(3) الشمامة : مفرد الشَّمَامَات وهي الروائح العطرة .

(4) من سورة الماعون ( 107 / 6 ) - الآية بكاملها .

مَا : بِمَعْنَى لَيْسَ . خَيْرَهَا الْجُمْلَةُ الظَّرْفِيَّةُ ، أَغْنَى عَلَيْهِ (1) . . وَجُمْلَةُ فِيهِ رِبَاءٌ فِي مَحَلِّ الرَّفْعِ عَلَى أَنَّهَا وَقَعَتْ صِفَةً لِقَوْلِهِ عَمَلٌ . وَهُوَ مُبْتَدَأٌ وَالْجُمْلَةُ الْمَنْفِيَّةُ خَبَرُهُ .

( بِرَبِّهِ فَلْيَتَّقِ مَنْ وَتَّقِ ، وَإِلَّا فَلْيَتَّقِ مَنْ وَتَّقِ ) :

الْأَوَّلُ بِثَلَاثِ نُقَطَاتٍ : وَتَّقِ بِهِ ، يَتَّقِ بِهِ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا نِقَّةٌ أَيْ ائْتَمَنَهُ وَالثَّانِي بِنُقْطَةٍ وَاحِدَةٍ تَحْتَانِيَّةٍ . وَتَّقِ يَتَّقِ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا أَيْضاً إِذَا هَلَكَ وَأَوْبَقَهُ أَيْ أَهْلَكَهُ ، وَالْفَاءُ فِي الْأَوَّلِ كَالْفَاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ ..... ﴾ (2) وَالْفَاءُ فِي الثَّانِي جَوَابُ الشَّرْطِ وَهُوَ « وَإِلَّا » ، أَيْ إِلَّا يَتَّقِ بِرَبِّهِ فَلْيَهْلِكْ .

وَقَوْلُهُ بِرَبِّهِ : مَفْعُولٌ قَدْ مَ لِلِاخْتِصَاصِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴾ (3) . وَالْمَعْنَى فَلْيُخْصِصْ الْوَائِقُونَ بِقَتْلِهِمْ بِاللَّهِ رَبَّهُمْ دُونَ غَيْرِهِ وَإِلَّا فَلْيَهْلِكُوا مَعَ الْهَالِكِينَ .

( رَبُّ زُورَةٍ زَائِرٌ ، أَشَدُّ مِنْ زَارَةِ زَائِرٍ ) :

الزُّورَةُ وَالزَّارَةُ مُضَافَتَانِ إِلَى الزَّائِرِ .

الزُّورَةُ : الْمَرْءُ مِنْ زَارَهُ يَزُورُهُ زُورًا وَزِيَارَةً وَزُورَةً ، بِالضَّمِّ أَيْضاً ، فَهُوَ زَائِرٌ . وَالزُّورُ يَفْتَحُ الزَّائِرُ الزَّائِرُونَ ، يُقَالُ رَجُلٌ زَائِرٌ وَقَوْمٌ زُورٌ وَزُورٌ ، مِثْلَ سَافِرٍ (4) وَسَفَرٍ بِالْفَتْحِ ، وَسَفَارٍ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، وَنِسْوَةٌ زُورٌ وَزُورٌ

(1) وفي الأصل « فيه » وهو خطأ .

(2) بياض في الأصل .

(3) من سورة هود ( 88 / 11 ) وسورة الشورى ( 42 / 10 ) - جزئياً فيهما جميعاً .

(4) بمعنى مسافر .

بِالتَّشْدِيدِ مِثْلَ نُوحٍ وَنُومٍ وَزَايِرَاتٍ أَيْضاً .

الرَّازَةُ : الْمَرْءُ مِنْ زَارَ الْأَسَدَ زَاراً وَزَيْراً فَهُوَ زَائِرٌ وَزَيْرَ الْأَسَدَ بِالْكَسْرِ  
فَهُوَ زَيْرٌ عَلَى مِثَالِ جَدِلٍ .

( زَاَرَةُ الْأَسَدِ فِي الرَّازَةِ ، أَهْوَنُ مِنْ زَوْرَةٍ بَعْضُ الرَّازَةِ ) :

زَاَرَهُ : الْأَسَدُ هِيَ الْمَرْءُ مِنَ الزَّارِ ، وَهُوَ صَوْتُ لِلْأَسَدِ فِي صَدْرِهِ .  
الرَّازَةُ : الثَّانِيَةُ ، الْأَجْمَةُ ؛ وَهِيَ بِالْهَمْزَةِ كَالْأُولَى ، خَفَّفَتْ  
لِلزَّادِ وَاجٍ . وَالثَّلَاثَةُ بِالْأَلِفِ ، جَمْعُ زَائِرٍ مِنَ الزَّيَارَةِ كَسَفَرَةٍ جَمْعُ سَافِرٍ  
وَكَفَرَةٍ جَمْعُ كَافِرٍ .

( النَّاسُ أَكْثَرُهُمْ أَغْمَارٌ ، وَإِنْ تَنَفَّسَتْ بِهِمْ الْأَغْمَارُ ) :

الْأُولَى بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، جَمْعُ غُمِرٍ بِالضَّمِّ ؛ وَهُوَ الَّذِي لَمْ يُجْرَبِ  
الْأُمُورَ وَالْأَسَى غُمْرُهُ . وَقَدْ غُمِرَ بِالضَّمِّ يَغْمُرُ غَمَارَةً . وَالثَّانِيَةُ بِالْعَيْنِ  
الْمُهْمَلَةِ ، جَمْعُ غُمِرٍ الْمَرْءِ . قَالَ جَارُ اللَّهِ الْعَلَامَةُ : يُقَالُ هَذَا الثُّوبُ أَنْفُسُ  
الثُّوبَيْنِ أَيْ أَطْوَلُهُمَا وَأَعْرَضُهُمَا . وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ نَفْسٌ أَيْ بَعْدُ . وَغَايِطُ مُتَنَفِّسٍ  
أَيْ بَعِيدٌ . وَفِي غُمْرِهِ تَنَفُّسٌ . وَتَنَفَّسَ بِهِ الْعُمُرُ . وَبَلَغَكَ اللَّهُ أَنْفُسَ  
الْأَغْمَارِ .

( يَا ذَا الْكِبَرِ أَنْتَ بِمَا هُوَ بِالْعَبْدِ أَجْدَرُ ، وَإِنْ كُنْتَ أَعَزُّ مِنَ الْكِبَرِيَّةِ  
الْأَحْمَرِ ) :

أَيَّ يَا ذَا الْكِبَرِيَّاءِ وَالْعَظَمَةِ أَنْتَ ؛ مِنْ أَتَى ، وَالْأَلِفُ فِيهِ لِلرَّوْضِ وَفِي  
أَمْثَالِهِمْ : إِنَّهُ أَعَزُّ مِنَ الْكِبَرِيَّةِ الْأَحْمَرِ . يُقَالُ إِنَّ الْكِبَرِيَّةَ الْأَحْمَرَ إِذَا خِلَطَ  
بِالصُّفْرِ صَارَ ذَهَباً . وَالْبَاءُ فِي بِمَا لِلتَّعْدِيَةِ .

(نَظَرَتْ إِلَيْكَ السَّبْعُونَ وَأَنْتَ سَبْعٌ ، وَتَضِبُ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ فِي ثَلَاثَةِ ضَبْعٍ) :

أَيِ السَّبْعُونَ حَوْلًا .

السَّبْعُ : وَاحِدُ السَّبَاعِ وَالسَّبْعَةُ اللَّبْوَةُ وَمِنْهُ سَبَعٌ الدَّثْبُ الْغَنَمَ أَيِ فَرَسَهَا .

الضَّبْعُ : مَعْرُوفَةٌ ؛ وَلَا تَقُلْ ضَبْعَةً ، لِأَنَّ الدَّكَرَ ضِبْعَانُ بِالْكَسْرِ .

تَضِبُ : يَفْتَحُ الْبَاءُ ، أَيِ تَمُدُّ فِي الدُّنْيَا ضَبْعَكَ <sup>(1)</sup> لِلْجَمْعِ ؛ مِنْ ضَبَعَتِ الرَّجُلُ إِذَا مَدَدَتْ إِلَيْهِ ضَبْعَكَ لِلضَّرْبِ ، أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ ضَبَعَتِ الْخَيْلُ وَالْإِبِلُ وَضَبَعَتْ ، أَيِ مَدَّتْ أَضْبَاعَهَا فِي السَّيْرِ .

يُقَالُ : « لَا تَفَرُقْ بَيْنَ الثَّلَاثَةِ وَبَيْنَ هَذِهِ الثَّلَاثَةِ » <sup>(2)</sup> . وَالثَّلَاثَةُ ، بِالْفَتْحِ جَمَاعَةُ الْغَنَمِ ؛ وَالثَّلَاثَةُ بِالضَّمِّ جَمَاعَةُ النَّاسِ . - أَيِ دَنَا عُمُرَكَ مِنْ سَبْعِينَ سَنَةً وَأَنْتَ سَبْعٌ دُونِ نَابِ تَفْرِسٍ أَخَاكَ وَلَا تَرْحُمُهُ وَلَا تَمْتَنِعَ عَنْ تَمْزِيْقِ الْأَعْرَاضِ . شَبَّهَكَ بِأَخْبَثِ الْأَخْبَثِ كَمَا يُقَالُ : الضَّبَاعُ أَخْبَثُ السَّبَاعِ وَهَؤُلَاءِ أَخْبَثُ الضَّبَاعِ .

( مَا زَادَ كِبَرُ قَطٍ فِي كِبَرٍ ، مَا الْكِبَرُ إِلَّا رِيحٌ فِي كَبَرٍ ) :

الْكِبَرُ : الْأَوَّلُ بِالْكَسْرِ وَالسُّكُونِ ، الْعَظَمَةُ وَالْكِبَرِيَاءُ ؛ مِنْ كَبُرَ بِالضَّمِّ أَيِ عَظُمَ فِي قَدْرِهِ . وَكَبُرَ الشَّيْءُ مُعْظَمُهُ . وَالثَّانِي بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الْبَاءِ ، مُصَدِّرٌ قَوْلَكَ كَبُرَ بِالْكَسْرِ يَكْبُرُ كِبَرًا ، أَيِ أَسَنَّ ؛ وَالْإِسْمُ الْكِبَرَةُ بِالْفَتْحِ .

(1) الضبع : ( ج : أضباع ) : أي وسط العضد، وتستعمل للعضد كلها .

(2) وفي الأصل : لا تفرق بين هذه الثلاثة وبين هذه الثلاثة .

يُقَالُ : غَلَبَتْ فَلَانًا كَبْرَةً فِي السَّنِّ وَالْثَلَاثِ <sup>(1)</sup> يَفْتَحَتَيْنِ وَهُوَ الطُّبْلُ ؛ وَالْجَمْعُ أَكْبَارٌ أَوْ كِبَارٌ نَحْوُ جَمَلٍ وَأَجْمَالٍ . وَالْكَبِيرُ يَفْتَحَتَيْنِ الْأَصْفُ وَقِيلَ اللَّصْفُ فَارِسِيٌّ <sup>(2)</sup> مَعْرَبٌ .

(إِنْ حُسِنَ السِّيَمَاءُ ، جِنْسٌ مِنَ الْكِيَمَاءِ) :

هُوَ بِالْمَدِّ ، كَالْكِيَمِيَاءِ ، الْهَيْئَةُ وَالْعَلَامَةُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

«لَهُ سِيَمَاءٌ لَمْ تَشُقْ عَلَى الْبَصَرِ» <sup>(3)</sup>

أَيُّ يَفْرَحُ بِهِ مَنْ يَنْظُرُ إِلَيْهِ وَالسِّيَمَى <sup>(4)</sup> مَقْصُورٌ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ سِيَمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ﴾ <sup>(5)</sup> . وَقَدْ يُمَدُّ .

(إِنْ حَصَلَتْكَ يَا قُوْتُ ، هَانَ عَلَيَّ الدَّرُّ وَالْيَاقُوتُ) :

هُوَ مِنَ التَّحْصِيلِ .

يَا : مِنْ حُرُوفِ النَّدَاءِ .

وَقُوْتُ : الْإِنْسَانُ بِالضَّمِّ مَا يَقُومُ بِهِ الْبَدَنُ مِنَ الطَّعَامِ .  
عَلَيَّ : بِالتَّشْدِيدِ .

(1) والثالث : المقصود الثالث معنى ، وهو الرابع ترتيباً .

(2) هنا أيضاً يخطئ الشارح في إيجاد الأصل الأجنبي للكلمة . فالكبر بمعنى الطبل أصله فارسي (تبر) أمّا الكبر بمعنى الأصف ، وهو نبات متوسطي شائك تخلل أزهاره وثماره فتؤلف تابلاً منبهاً وحاموياً ، فأصله يوناني (كاباريس) . والمعنى أن الكبرياء كالريح في طبل .

(3) يذكره الجوهري في صحاحه لأسيد ابن عنقاء الفزاري :

« غلام رماه الله بالحسن يافعا له سيمياء لا تشق على البصر »  
(4) في الأصل « السيماء » .

(5) من سورة الفتح ( 48 / 29 ) هـ جزئياً .

هَانَ عَلَيْهِ كَذَا : أَي خَفَّ وَسَهَّلَ . وَهَوَّنَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ أَي سَهَّلَهُ وَخَفَّفَهُ .

( مَا الثَّمَرُ الْيَانِعُ تَحْتَ خُضْرَةِ الْوَرَقِ ، بِأَحْسَنَ مِنَ الْخَطِّ الرَّائِعِ فِي بَيَاضِ الْوَرَقِ ) :

كِلَاهُمَا بِفَتْحَتَيْنِ : فَالْأَوَّلُ مِنْ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ ، جَمْعُ وَرَقَةٍ بِالتَّحْرِيكِ . يُقَالُ أَوْرَقَتِ الشَّجَرَةُ وَوَرَقَتْ تَوْرِيقًا . وَشَجَرَةٌ مُورِقَةٌ ، ذَاتُ وَرَقٍ . وَشَجَرَةٌ وَرَقَةٌ وَوَرِيقَةٌ ، كَبِيرَةُ الْوَرَقِ . وَتَوَرَّقَ الظُّيُ ، أَكَلَ الْوَرَقَ . وَمَا أَحْسَنَ أَوْرَاقِ فُلَانٍ ، إِذَا كَانَ حَسَنَ الْهَيْئَةِ وَاللَّبْسَةِ . وَالثَّانِي مِنْ قَوْلِهِمْ كَتَبَ فِي الْوَرَقِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَهِيَ جُلُودٌ رَفَاقٌ . وَصَنَعَتْهُ الْوَرَاقَةُ . وَعِنْدَهُ وَرَقَةٌ مُصْحَفٌ . كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

الثَّمَرُ : جَمْعُ ثَمَرَةٍ .

الْيَانِعُ : وَالْيَنِيعُ كَالنَّاصِجِ وَالنُّضِيجِ وَزُنًا وَمَعْنَى : مِنْ يَنَعُ الثَّمَرُ بِالْفَتْحِ يَنِيعُ بِالْكَسْرِ يَنَعًا وَيُنَعًا وَيُنُوعًا ، أَي نَضِجَ وَأَيَّنَعَ مِثْلَهُ ؛ أَي حَانَ قِطَافُهُ وَقَوِيَ .

الرَّائِعُ : اسْمٌ فَاعِلٌ مِنْ رَاعَى الشَّيْءُ ، أَي أَعْجَبَنِي حُسْنُهُ . وَكَلِمَةٌ مَا لِلنَّفْيِ ، وَالثَّمَرُ اسْمُهُ . وَالْيَانِعُ صِفَةُ الثَّمَرِ . وَقَوْلُهُ بِأَحْسَنَ (1) خَبْرُهُ . وَتَحْتَ نَصَبٌ عَلَى الظَّرْفِ .

( تَسْوِيدٌ بِخَطِّ الْكَاتِبِ ، أَمْلَحُ مِنْ تَوْرِيدٍ بِخَدِّ الْكَاعِبِ ) :

سَوَّدْتُ وَجْهَ الْعَدُوِّ تَسْوِيدًا مِنَ السَّوَادِ .

التَّوْرِيدُ : تَفْعِيلٌ مِنْ قَوْلِهِمْ وَرَدَّ ثَوْبُهُ ، أَي صَبَغَهُ بِالْوَرْدِ ؛ وَخَدُّ

(1) أي أحسن (الباء زائدة) .

مُورَّدٌ ؛ وَتَوَرَّدَ حَدَاَهَا .

أَمْلَحُ : مِنْ أَمْلَاحَةٍ وَهُوَ خَيْرُ التَّسْوِيدِ .

الْكَاعِبُ : الْجَارِيَةُ حِينَمَا يَتَدَوُّ نَدْيُهَا لِلنُّهْدِ ؛ وَالْجَمْعُ الْكَوَاعِبُ مِنْ كَعَبَ يَكْعَبُ بِالضَّمِّ كُعُوبًا .

( لَا يَنْشَبُ ظَفَرُ اللَّيْثِ فِي الْفَرَسَةِ ، مَا دَامَ رَابِضًا فِي الْعَرِيسَةِ ) :

يَنْشَبُ : مُضَارِعُ نَشَبَ الصَّيْدُ فِي الْجَبَالَةِ بِالْكَسْرِ ؛ وَمَخَالِبُ الْجَارِحِ فِي الْأَخِيذَةِ (1) ؛ وَالْعَظْمُ فِي الْحَلْقِ أَيْ عَلَقٌ . وَتَنْشَبُ أَيْ تَعْلَقُ . وَأَنْشَبَهُ أَيْ عَلَّقَهُ إِنْشَابًا .

الْفَرِيسَةُ : بِالتَّخْفِيفِ ، هِيَ فَرِيسَةُ الْأَسَدِ ؛ مِنْ الْفَرَسِ ، وَهُوَ دَقُّ الْعُنُقِ وَكَسْرُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ نَهَى عَنِ الْفَرَسِ فِي الذَّبِيحَةِ ؛ وَهُوَ أَنْ يُكْسَرَ عَظْمُ الرِّقْبَةِ ، قَبْلَ أَنْ تَبْرُدَ الذَّبِيحَةُ ؛ وَمِنْهُ أَبُو فِرَاسٍ (2) كُنْيَةُ الْأَسَدِ .

الرَّايِضُ : بِالْبَاءِ ، مِنْ رَيْضَ السَّبْعِ رُيُوضًا . فَالرُّيُوضُ لِلْأَسَدِ كَالْجُسُومِ لِلطَّائِرِ وَالْبُرُوكِ لِلْبَعِيرِ . وَفِي الْمَثَلِ : « كَلْبٌ طَائِفٌ خَيْرٌ مِنْ أَسَدٍ رَائِضٍ » .

الْعَرِيسَةُ : بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَكَذَا الْعَرِيسُ وَهُمَا مَأْوَى الْأَسَدِ .

( لَا تَجْعَلْ صُنْدُوقَ السَّرِّ ، إِلَّا صَدْرَ الصَّدُوقِ الْحَرِّ ) :

لَا : لِلنَّهْيِ .

(1) الْأَخِيذَةُ مَا أُخِذَ بِالْقُوَّةِ . وَفِي الْأَصْلِ « الْأَجُولَةُ » ، وَهُوَ خَطَا .

(2) وَفِي الْأَصْلِ أَفْرَاسٌ وَهُوَ خَطَا .



الْصُّدُوقُ : مَعْرُوفٌ وَالصُّدُوقُ مُبَالَعَةُ الصَّادِقِ . وَانْتِصَابُ الصَّدْرِ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ ثَانٍ لَتَجْعَلَ .

(كُونُوا حُفَاءَ اللَّهِ ، حُلَفَاءَ فِي اللَّهِ) :

الْحُفَاءُ : جَمْعُ الْحَنِيفِ ، وَقَدْ مَرَّ .

الْحُلَفَاءُ : جَمْعُ الْحَلِيفِ . أَيُّ مُتَعَاهِدِينَ فِي اللَّهِ . وَذَكَرَ فِي آسَاسِ الْبَلَاغَةِ : بَيْنَهُمْ حِلْفٌ أَيْ عَهْدٌ . وَهُمْ حُلَفَاءُ بَنِي فُلَانٍ وَأَخْلَافُهُمْ قَالَ جَرِيرٌ :

«مُحَالِفُهُمْ جُوعٌ قَدِيمٌ وَذِلَّةٌ وَبِئْسَ الْحَلِيفَانِ الْمَذَلَّةُ وَالْفَقْرُ»  
وَفُلَانٌ مُحَالِفٌ لَهُ أَيُّ مُلَازِمٌ لَهُ . - أَيُّ كُونُوا مُسْلِمِينَ لِلَّهِ مُتَقَاتِينَ لَهُ مُتَعَاهِدِينَ ، مُتَوَاحِينَ<sup>(3)</sup> بَيْنَكُمْ فِي اللَّهِ ، أَيُّ لِأَجْلِ اللَّهِ .

(الْجُودُ وَالْجِلْمُ حَاتِمِي وَأَخْنَفِي ، وَالذِّينُ وَالْعِلْمُ حَنِيفِي وَخَنْفِي) :

كِلَاهُمَا بِالْحَاءِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ . أَرَادَ بِهِ حَاتِمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ الْحَشْرَجِيَّ الطَّائِيَّ وَبِهِ يُضْرَبُ الْمَثَلُ فِي الْجُودِ . وَأَرَادَ بِأَخْنَفٍ أَخْنَفَ بْنَ إِسْحَاقَ الْعَجَلِيَّ ، وَكَانَ مِنْ عُلَمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَعْظَمِهِمْ جِلْمًا ؛ وَبِهِ يُضْرَبُ الْمَثَلُ فِي الْجِلْمِ فَلِهَذَا قَالَ : الْجِلْمُ أَخْنَفِي .

الْحَنِيفُ : فِي الْأَصْلِ الْمَائِلُ عَنْ كُلِّ دِينٍ بِاطِلٍ إِلَى الدِّينِ الْحَقِّ الْمُسْتَقِيمِ ؛ مِنَ الْخَفِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ الْمَيْلُ . وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : الْعِلْمُ حَنِيفٌ ، فَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى أَبِي حَنِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . فَلَمَّا أُرِيدَ النِّسْبَةُ إِلَى أَبِي حَنِيفَةَ ، حُذِفَ الْمُضَافُ وَهُوَ الْأَبُ ، ثُمَّ حُذِفَ الزَّوَائِدُ ، فَبَقِيَ حَنِيفٌ

(1) والاشع متآخين .

مِنْهُ ، ثُمَّ زَيْدٌ عَلَيْهِ يَاءُ النَّسْبَةِ فَصَارَ حَنِيفًا ، يَفْتَحُ النُّونَ . فَإِنْ قُلْتَ فَمَا  
بِأَنَّكَ تَقُولُ فِي النَّسْبَةِ إِلَى أَبِي عُبَيْدَةَ عُبَيْدِي بِضَمِّ الْعَيْنِ ، وَهُوَ بِعَيْنِهِ كَأَبِي  
حَنِيفَةَ ؟ قُلْتَ هَذَا مَعْدُولٌ عَنِ الْقِيَاسِ ؛ وَالَّذِي ذَكَرْنَاهُ فَعَلَى الْقِيَاسِ  
الْمَلْتَمِمْ الْمُسْتَقِيمُ .

( وَتَدَّ اللَّهُ الْأَرْضَ بِالْأَعْلَامِ الْمُئِنِّفَةِ ، كَمَا وَطَّدَ الْحَنِيفِيَّةَ بِمُؤْمَرِ أَبِي  
حَنِيفَةَ ) :

ذَكَرَ الْأَسَاسُ : وَتَدَّ اللَّهُ الْأَرْضَ بِالْجِبَالِ وَأَوْتَدَهَا . وَالْجِبَالُ أَوْتَادُ  
الْأَرْضِ ، وَتَدَّ بِالْمَكَانِ وَهُوَ وَاتِدٌ : لَا يَبْرُحُ ، ثَابِتٌ . وَيُقَالُ تَدَّ وَتَدَكَ  
بِالْمِيتَةِ وَأَوْتَدَهُ . وَهُوَ أَذَلُّ مِنْ وَتَدَ .

الْأَعْلَامُ : الْجِبَالُ .

الْمُئِنِّفَةُ : صِفَةُ الْأَعْلَامِ ؛ مِنْ أَنَافَ ، إِذَا ارْتَفَعَ . وَجَبَلٌ مُئِنِّفٌ مُرْتَفِعٌ  
عَالٍ . وَأَنَافَ عَلَيْهِ أَشْرَفَ . وَأَنَافُوا عَلَى مَائَةٍ ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ مَائَةٌ وَنِيفٌ .  
وَطَدَّهُ : تَوَطَّدُوا وَوَطَدَهُ يَطُدُهُ وَطَدًا أَيَّ أَثْبَتَهُ وَأَكَّدَهُ .

الْحَنِيفِيَّةُ : أَيِ الْمِلَّةِ الْحَنِيفِيَّةِ .

( وَالْأَيْمَةُ الْجِلَّةُ الْحَنِيفِيَّةُ ، أَيْمَةُ الْمِلَّةِ الْحَنِيفِيَّةِ ) :

الْجِلَّةُ : بِالْكَسْرِ ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ مَشِيخَةٌ <sup>(1)</sup> جِلَّةٌ بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ ؛  
وَاجِدُهَا جَلِيلٌ مِثْلُ صَبِيٍّ وَصَبِيَّةٍ . وَجَلَّتْ هَذِهِ النِّاقَةُ أَيَّ أَسْنَتْ وَهِيَ فِي  
الْأَصْلِ الْمَسَانُ <sup>(2)</sup> مِنَ الْإِبِلِ . وَأَمَّا مَنْ رَوَاهُ بِالْأَجَلَةِ فَظَاهِرٌ .

(1) مشيخة : جمع شيخ .

(2) المسان جمع المسين .

الْحَنِيفَةُ : مُنْسُوبَةٌ إِلَى أَبِي حَنِيفَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَعَنْ مُجِبِّهِ ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ .

الْأَيْمَةُ : مُبْتَدَأٌ ، وَالْأَزْمَةُ خَيْرُهُ ؛ وَهُوَ جَمْعُ زَمَامٍ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ الْخَيْطُ الَّذِي يُشَدُّ فِي الْبَرَةِ <sup>(1)</sup> أَوْ فِي الْخَشَاشِ <sup>(2)</sup> ، ثُمَّ يُشَدُّ فِي طَرَفِهِ الْمَقْوَدُ .

( الشَّرَائِعُ بِمَسَائِلِهَا ، وَالشَّرَائِعُ بِمَسَائِلِهَا ) :

الشَّرَائِعُ : الْمَشَارِعُ ، جَمْعُ الشَّرِيعَةِ ، وَهِيَ مَشْرَعَةُ الْمَاءِ ، وَهِيَ مَوْرِدُ الشَّارِبَةِ .

الْمَسَائِلُ : كِلَاهُمَا بِالْهَمْزِ ، إِلَّا أَنَّهُ فِي الْأَوَّلِ أُبْدِلَتْ الْهَمْزَةُ مِنْ الْيَاءِ ، وَالثَّانِي هَمْزُهُ أَصْلِيَّةٌ .

الْمَسَائِلُ الْأَوَّلُ : جَمْعُ مَسِيلِ الْمَاءِ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ سَبِيلِهِ ، مِنْ سَالَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ سَيْلًا . وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى مُسَلٍّ وَأَمْسِلَةٍ . وَالشَّرَائِعُ الثَّانِيَّةُ هِيَ الشَّرِيعَةُ ، وَهِيَ مَا شَرَعَهُ اللَّهُ تَعَالَى لِعِبَادِهِ مِنَ الدِّينِ . وَقَدْ شَرَعَ لَهُمْ يَشْرَعُ لَهُمْ شَرْعًا أَيْ سَنًّا . كَذَا فِي الصَّحاحِ .

الْمَسَائِلُ الثَّانِيَّةُ : جَمْعُ الْمَسْأَلَةِ بِالْهَمْزِ مِنَ السُّؤَالِ - أَيْ : إِعْتِبَارُ شَرْيَعَةِ الْمَاءِ بِإِعْتِبَارِ مَسَائِلِهَا ، كَمَا أَنَّ إِعْتِبَارَ شَرْيَعَةِ الْإِسْلَامِ بِإِعْتِبَارِ مَسَائِلِهَا زُأْوَامِرُهَا وَنَوَاهِيهَا ، كَقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ » . أَيْ : إِعْتِبَارُ الْأَعْمَالِ بِالنِّيَّاتِ .

( بَلَى مِنَ التَّكِيدِ بِلَاءٌ ، وَلَوْلَا مِنْهُ لَأَوَاءَ ) :

(1) البرة : حلقة تجعل في أنف الجمل .

(2) الخشاش وواحدته خشاشة وهي العود يجعل في عظم أنف الجمل .

بَلَى : حَرَفٌ مُصَدِّقٌ لِمَا بَعْدَ النَّفْيِ وَمُوجِبٌ لَهُ .

النِّكَدُ : يَكْسِرُ الْكَافَ وَالْأَنْكَدُ وَالْمَنْكَوْدُ ، الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ . يُقَالُ : نَكَدَ يَكْسِرُ الْكَافَ يَنْكَدُ ، وَتَنَكَدُ يَتَنَكَدُ تَنَكَدًا ، وَسَأَلْتُهُ فَأَنْكَدْتُهُ ، أَيَّ وَجَدْتُهُ نَكَدًا (1) . وَطَلَبَ فُلَانٌ حَاجَةً فَأَنْكَدَ أَيَّ أَكْدَى (2) .

الْبَلَاءُ : أَلْمَحَنَةُ وَالْفِتْنَةُ .

وَلَوْلَا : لِلتَّحْضِيضِ ؛ وَلَوْلَا لِامْتِنَاعِ الثَّانِي لَوُجُودِ الْأَوَّلِ . - أَيَّ أَنَّ كَلِمَةً بَلَى مِنَ النِّكَدِ فِي جَوَابِ السَّائِلِ بَلَاءٌ وَمِحَنَةٌ عَلَى السَّائِلِ ، أَبَدًا يَكُونُ فِي تَوَقُّعٍ وَاتِّظَارٍ . وَكَذَا قَوْلُ النِّكَدِ هَلَّا سَأَلْتَنِي شَيْئًا ، وَقَوْلُهُ لَوْلَا كَذَا لِأَعْظَمَتِكَ كَذَا .

لَأَوَاءُ : مِنْهُ وَاللَّوَاءُ الشَّدَّةُ وَالْمَشَقَّةُ .

( شَتَانٌ فُلَانٌ كَالْبَاقِرِ ، وَفُلَانٌ مِنَ الْبَاقِرِ ) :

شَتَانٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ . يُقَالُ : شَتَانٌ زَيْدٌ وَعَمْرُو ، أَيَّ افْتَرَقَا . وَشَتَانٌ مَا زَيْدٌ وَعَمْرُو أَيْضًا ، فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ : أَلْمَقَارَبَةُ فِي الْكَرَمِ أَوْ فِي الْحِلْمِ وَنَحْوَهُمَا ثَابِتَةٌ بَيْنَ زَيْدٍ وَعَمْرُو . قَالَ جَارُ اللَّهِ الْعَلَامَةُ : هُوَ لِبَتَائِنِ الشَّيْئَيْنِ فِي بَعْضِ الْمَعَانِي وَالْأَحْوَالِ .

كَالْبَاقِرِ : أَيَّ مِثْلَ الْبَاقِرِ ؛ وَكَانَ يُقَالُ لِمُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ ، « الْبَاقِرُ » لِتَبْقَرِهِ فِي

---

(1) أي قليل الخير .

(2) وفي الأصل « فلان طالب فنكد أي أكدى » وقد صححناها استناداً إلى أساس البلاغة .

العلم. وَتَبَحَّرَهُ فِيهِ . وَكَانَ فَصِيحاً زَاهِداً وَقِيلَ إِنَّمَا سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ بَقَرَ عِلْمَ  
الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ ؛ مِنْ بَقَرْتُ الشَّيْءَ فَتَحْتُهُ وَوَسَعْتُهُ . وَيُقَالُ فُلَانٌ بَاقِرٌ  
وَبَاقِرَةٌ وَمِنَهُ بَقَرَ عَنِ الْعُلُومِ أَيِ فَتَشَّ عَنْهَا . وَالنَّاءُ فِي الْبَاقِرَةِ لِلْمُبَالَغَةِ .

وَالْبَاقِرُ الثَّانِي : جَمَاعَةُ الْبَقَرِ مَعَ رُعَاتِهَا . كَذَا فِي الصَّحاحِ . وَهَذَا  
كَالسَّامِرِ فِي كَوْنِهِ جَمْعاً .

( أَعَزَّ النَّاسَ يَيْلَى مِنَ الْخُطُوبِ بِالْأَعَزِّ ، كَأَنَّ الْعَرَاءَ أَخْتُ الْأَعَزِّ ) :

الْأَعَزُّ الْأَوَّلُ : نَقِضُ الْأَذَلِّ .

يَيْلَى : يُمْتَحَنُ .

وَالثَّانِي بِمَعْنَى الْأَشَدِّ وَالْأَشَقُّ ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ عَزَّ عَلَيَّ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا أَيِ  
أَشَدَّ وَشَقَّ . وَفِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : « أَشَدُّ النَّاسِ بَلَاءَ  
الْأَنْبِيَاءِ ثُمَّ الْأَوْلِيَاءِ » .

الْعَرَاءُ : الدَّاهِيَةُ الشَّدِيدَةُ .

أَخْتُ الْأَعَزِّ : أَيِ أَعَزَّ النَّاسِ لِأَنَّهَا لَا تُفَارِقُ الْأَعَزَّ كَمَا لَا تُفَارِقُ  
الْأَخْتُ الْأَخَ . وَالْبَاءُ صِلَةٌ يَيْلَى .

( وَقَعَ الْبَارُوخُ عَلَى الْيَافُوخِ ، أَهْوَنُ مِنْ وَلَايَةِ بَعْضِ الْفُرُوخِ ) :

الْبَارُوخُ : الْفَأْسُ . وَهُوَ أَيْضاً اسْمُ سَيْفِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ أَمِيرِ  
مَكَّةَ .

الْيَافُوخُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَتَحَرَّكُ مِنْ رَأْسِ الطِّفْلِ . وَهُوَ يَفْعُولُ  
وَالْجَمْعُ يَافِيخُ . وَأَفْحَتُهُ ضَرَبَتْ يَافُوخَهُ . وَيَا فُوخُ اللَّيْلِ مُعْظَمُهُ . كَذَا  
فِي الصَّحاحِ .

الْوَلَايَةُ : بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ لُعْنَتَانِ كَالرَّضَاعَةِ وَالرَّضَاعَةِ . وَقِيلَ بِالْكَسْرِ  
السُّلْطَنَةُ <sup>(1)</sup> ، وَهُوَ مَصْدَرٌ مِنَ الْوَلَاءِ ، ؛ وَبِالْفَتْحِ مَصْدَرُ الْوَلِيِّ <sup>(2)</sup> . قَالَ جَارُ  
اللَّهِ الْعَلَامَةُ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُونَ : « فُلَانٌ فَرَّخَ مِنَ الْفُرُوخِ » يُرِيدُونَ  
وَلَدَ الزَّوْنَا ، وَيَقُولُونَ فُلَانٌ فُرَيْخٌ قَوْمِهِ ، بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ ، لِلْمَكْرَمِ مِنْهُمْ ، شُبَّةُ  
بِفُرَيْخٍ فِي بَيْتِ قَوْمٍ يُرَبُّونَهُ وَيُرْفَرُونَ عَلَيْهِ . وَلِلْأَهْلِ <sup>(3)</sup> الْمَعَانِي مُتَصَرِّفَاتٌ  
وَمَذَاهِبٌ ؛ أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا : « أَغَزُّ مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ » وَ « أَذَلُّ مِنْ بَيْضَةِ  
الْبَلَدِ » ، حَيْثُ كَانَتْ عَزِيزَةً لِّتَرْفُوفِ النَّعَامَةِ عَلَيْهَا وَحَضَنُهَا لَهَا ، وَدَلِيلَةً  
لِّتَرْكِهَا إِثَابًا وَحَضَنُهَا أُخْرَى <sup>(4)</sup> . وَيَجُوزُ أَنْ يُرَادَ بِبَعْضِ الْفُرُوخِ الصَّبِيَّانُ ؛  
لِأَنَّهُ لَا خَيْرَ فِي رَأْيِهِمْ وَإِمَارَتِهِمْ .

(صِحَّةُ النُّسخَةِ حَقِيقَةُ الْحَدَقِ ، وَثِقَةُ الرَّوَايَةِ أَرْوَى مِنَ الْمَدَقِ) :

النُّسخَةُ : الْكِتَابُ .

الْحَقِيقَةُ : الرُّوضَةُ ذَاتُ الشَّجَرِ ، وَيُقَالُ لِكُلِّ بُسْتَانٍ عَلَيْهِ حَائِطَةٌ .  
وَحَدَقُوا بِهِ تَحْدِيقًا ، وَأَحَدَقُوا بِهِ إِحْدَاقًا أَيَّ أَحَاطُوا بِهِ .

الْحَدَقُ : بِالتَّحْرِيكِ ، جَمْعُ حَدَقَةٍ بِالتَّحْرِيكِ أَيْضًا ؛ وَهُوَ سَوَادُ الْعَيْنِ  
الْأَعْظَمُ .

الثَّقَّةُ : الْإِعْتِمَادُ .

أَرْوَى : أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْ رَوَيْ مِنَ الْمَاءِ بِالْكَسْرِ رِيًّا .

(1) الولاية بالكسر والفتح النصرة. والولاية بالكسر وحسب أي الحكم .

(2) أي من ولي ولواء ، ومن ولي وليا .

(3) ولأهل المعاني : وفي الأساس : وللمعاني .

(4) وفي الأصل الذي بين أيدينا : وحسن أخرى لها . وهو خطأ .

أَلْعَذَقُ : بِالتَّحْرِيكِ ، الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَعَذَقَتْ عَيْنُ الْمَاءِ بِالتَّكْسِرِ إِذَا عَزَزَتْ .

(كَمْ مِنْ مُودٍ ، فِي صَدْمَةِ الْحَرْبِ مُودٍ) :

كِلَاهُمَا بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الدَّالِ ، إِلَّا أَنَّ الْأَوَّلَ بِالْهَمْزِ : يُقَالُ رَجُلٌ مُودٍ ، أَيُّ كَامِلُ الْأَذَاةِ تَأْمُ السَّلَاحِ ، مِنْ أَدَى الرَّجُلِ أَيُّ قَوِيٍّ مِنَ الْإِيْدَاءِ . كَذَا فِي الصَّحَاحِ . وَلِذَا تَخَفَّفَتْ هُنَا كَالثَّانِي . وَالثَّانِي مِنَ الْإِيْدَاءِ مِنْ أَوْدَى فَلَانَ إِذَا هَلَكَ .

أَلَصْدَمَةُ : فَعْلَةٌ مِنْ صَدَمَهُ كَذَا ، أَيُّ ضَرْبَهُ بِجَسَدِهِ . وَصَادَمَهُ فَتَصَادَمَا وَاضْطَرَبَا . وَفِي الْحَدِيثِ : « أَلَصَّبَرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى » .

(وَكَمْ مِنْ أَكْشَفٍ ، لِعَمَاءِ الرُّوحِ أَكْشَفُ) :

أَلْأَوَّلُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا تُرْسَ مَعَهُ فِي الْحَرْبِ ، وَالْجَمْعُ الْكُشْفُ . وَالثَّانِي أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْ كَشَفَ غَمَّهُ ، وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى كَشَافُ الْغَمِّ .

أَلْعَمَاءُ : أَلَشَّدِيدَةُ مِنَ الشَّدَايِدِ الَّتِي تُغَمُّ . وَ« إِنَّهُ لَفِي غُمَةٍ مِنْ أَمْرِهِ » ، إِذَا لَمْ يَهْتَدِ لِلْمَخْرَجِ مِنْهُ .

أَلرَّوْعُ : بِالْفَتْحِ ، الْخَوْفُ .

(تَضَرَّبُ فِي مَوْجِ الضَّلَالِ وَتَسْبَحُ ، فَمَا تُغْنِي عَنْكَ الْأَحْزَارُ وَالسَّبْحُ) :

تَضَرَّبُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ ، مِنْ ضَرَبَ فِي الْأَرْضِ ، أَيُّ سَارَ . قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : ﴿ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ ... ﴾ <sup>(1)</sup> أَيُّ سِرْتُمْ فِيهَا .

(1) من سورة النساء (4 / 100) - جزئياً .

## الضَّالُّ : الضَّالَّةُ .

وتَسْبُحُ : مضارعٌ سَبَحَ يَسْبُحُ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ، فِي الْمَاءِ أَيْ عَامٍ فِيهِ . وَمَنْهُ : ﴿ وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا ﴾ <sup>(١)</sup> : أَقْسَمَ بِالْمَلَانِكَةِ الَّتِي تَسْبُحُ أَيْ تَشْرَعُ فِي أَمْرِ اللَّهِ <sup>(٢)</sup> .

فَمَا تُغْنِي عَنْكَ : الْتَأَهُ فِيهِ لِلتَّائِثِ . وَالتَّأَهُ فِي تَضَرُّبٍ وَتَسْبُحٍ لِلخَطَابِ .

الْأَحْرَازُ : بِالْفَتْحِ جَمْعُ الْحَرْزِ ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الْحَصِينُ . وَيُسَمَّى التَّعْوِيزُ حَرْزًا لِلتَّحَرُّزِ وَالتَّوَقِّي بِهِ .

السُّبْحُ : بِالضَّمِّ جَمْعُ سُبْحَةٍ خِرَزَاتِ التَّسْبِيحِ قَالَ جَارُ اللَّهِ الْعَلَامَةُ <sup>(٣)</sup> السُّبْحَةُ بِالضَّمِّ اتَّطَوُّعٌ مِنَ الذِّكْرِ وَالصَّلَاةِ لِلتَّحَرُّزِ بِهِ وَالتَّوَقِّي وَسَبَّحَ تَسْبِيحًا أَيْ صَلَّى . وَصَلَّى الْمَكْتُوبَةِ وَالسُّبْحَةُ أَيْ النَّافِلَةُ . وَاسْأَلْكَ بِسُبُحَاتِ وَجْهِكَ الْكَرِيمِ ، أَيْ بِمَا تُسَبِّحُ بِهِ مِنْ دَلَائِلِ عَظَمَتِكَ وَجَلَالِكَ .

( أَهْلُ الْكُفْرِ وَالْكَفْرَانُ ، أَبْعَدُ مِنَ الْفَقْرِ وَالْفَقْرَانُ ) :

أَرَادَ بِالْكَفْرِ الْكُفْرَ بِاللَّهِ تَعَالَى ، وَبِالْكَفْرَانِ كُفْرَانُ النِّعْمَةِ .

الْغَفَرُ : بِالضَّمِّ ، وَلَدٌ الْأَرْوِيَّةُ وَهِيَ الْأَنْثَى مِنَ الْأَوْعَالِ ، وَالْجَمْعُ

---

(١) مِنَ الْقُرْآنِ ، مِنْ سُورَةِ النَّازِعَاتِ ( ٦٩ / ٣ ) - الْآيَةُ بِكَامِلِهَا .

(٢) وَهَنَاكَ تَفْسِيرَاتٌ أُخْرَى كَثِيرَةٌ .

(٣) الزَّمَخْشَرِيُّ فِي أُسَاسِ الْبَلَاغَةِ . مَا عَدَا الْجُمْلَةَ الْأُولَى حَتَّى « وَالتَّوَقِّي » ، وَنَحْنُ نَحَافِظُ عَادَةً عَلَى حَرْفِيَّةِ مَا يَبْرُدُهُ الشَّارِحُ نَقْلًا عَنِ الْأَسَاسِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نَقْلُهُ هُوَ حَرْفِيًّا . وَلَكِنْ حِينَ يَضْطَرُّبُ النَّصُّ الَّذِي بَيْنَ أَيْدِينَا كَمَا فِي قَوْلِهِ : « وَسَبَّحَ تَسْبِيحَاتِ أَيْ صَلَّى الْمَكْتُوبَةِ وَالسُّبْحَةِ » ، نَضْطَرُّ إِلَى الْاعْتِمَادِ كَلِيًّا عَلَى نَصِّ أُسَاسِ الْبَلَاغَةِ .



الْأَغْفَارُ . وَبِهِ يُضْرَبُ الْمَثَلُ فِي الْبُعْدِ لِأَنَّهَا <sup>(1)</sup> تَكُونُ دَائِمًا عَلَى رُؤُوسِ  
الْجِبَالِ .

وَالْغُفْرَانُ : غُفْرَانُ اللَّهِ تَعَالَى .

( لَا يَزَالُونَ يَرْكَبُونَ خَطَايَاهُمْ ، كَأَنَّهُمْ عَلَى الصِّرَاطِ مَطَابِئُهُمْ ) :

الْخَطَايَا : جَمْعُ خَطِيئَةٍ . أَصْلُهَا خَطَائِيٌّ ، عَلَى مِثَالِ فَعَائِلٍ ، فَلَمَّا  
اجْتَمَعَتِ الْهَمْزَتَانِ قَلِبَتِ الْهَمْزَةُ الثَّانِيَةُ يَاءً لِأَنَّ قَبْلَهَا كَسْرَةً ، ثُمَّ اسْتَقْبَلَتْ ،  
وَالْجَمْعُ ثَقِيلٌ وَهُوَ مُعْتَلٌ مَعَ ذَلِكَ ، فَقَلِبَتِ الْيَاءُ أَلِفًا ، ثُمَّ قَلِبَتِ الْهَمْزَةُ  
الْأُولَى يَاءً لِحَفَائِهَا بَيْنَ الْفَيْنِ . كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْمَطَايَا : جَمْعُ مَطِيَّةٍ ؛ وَأَصْلُهَا فَعَائِلٌ فَفُعِلَ بِهَا مَا فُعِلَ بِخَطَايَا .

( الْخَالِي مِنَ الدِّينِ الْخَالِصُ ، وَإِنْ قِيلَ ذُو الْمَنَاقِبِ ، ذُو  
الْمَنَاقِصِ ) :

الْمَنَاقِبُ : جَمْعُ مَنْقَبَةٍ وَهِيَ ضِدُّ الْمَثَلَبَةِ وَهِيَ الْعَيْبُ .

الْمَنَاقِصُ : جَمْعُ الْمَنْقَصَةِ وَهِيَ النُّقْصُ .

وَالْمُرَادُ بِالْدِّينِ الْخَالِصِ : الْإِسْلَامُ . وَتَقْدِيرُهُ : الْخَالِي مِنْهُ ذُو  
الْمَنَاقِصِ وَإِنْ قِيلَ لَهُ ذُو الْمَنَاقِبِ وَالْمَآثِرِ . الْخَالِي مُبْتَدَأٌ وَذُو الْمَنَاقِصِ  
خَبَرُهُ .

( لِيَالِكَ مُوَسَّاتٌ يُرِينُكَ ، بَعْضُ مَا تَهْوَى ثُمَّ يَرِينُكَ ) :

يُقَالُ إِمْرَأَةٌ مُوَسَّةٌ وَمُوَسَّ بِالضَّمِّ ، أَيُّ فَاجِرَةٌ ، مِنَ الْوُوسِ وَهُوَ

---

(1) التائيت هنا للجماعة .

الْإِحْتِكَاءُ . وَنِسَاءُ مُوَمِّسَاتٍ وَمَوَامِيسُ أَيُّ فَاجِرَاتٍ .

يُرِينَكَ : بِالضَّمِّ مِنَ الْإِرَاءَةِ .

وَنَهَوَى : مُضَارِعُ هَوَيْهِ بِالْكَسْرِ ، أَيُّ أَحَبَّهُ ثُمَّ يَرِينَكَ بِفَتْحِ أَلْيَاءٍ مِنْ  
الْوَزْيِ<sup>(١)</sup> ، بِالسُّكُونِ ، وَهُوَ الَّذِي يُدَاخِلُ الْجِسْمَ . يُقَالُ وَزَاهُ الدَّاءُ يَرِيهِ  
أَيُّ أَكَلَهُ .

يَرِينَكَ : أَيُّ يُورِقُنَكَ وَيَأْكُلُنَكَ أَوْ يَسْحَرُنَكَ ؛ مِنْ الرِّقَّةِ بِالْكَسْرِ  
وَالْهَمْزَةِ ، وَهُوَ السَّحَرُ . تَقُولُ مِنْهُ رَأَيْتُهُ ، لَا مِنْ الرِّقِّ ، فَأَعْرِفُهُ :  
« بَعْضُ » : الْمَفْعُولُ الثَّانِي لِيُرِي . وَالْأَوَّلُ : الْكَافُ .

( مِنْ مُتَوْنٍ أَلْبِضٍ تُوْخِذُ بَيَضَاتُ الْخُدُورِ ، وَمِنْ صُدُورِ الْمَرَّانِ  
يُقْطَفُ رَمَانُ الصُّدُورِ ) :

مَتْنُ السَّيْفِ وَجْهُهُ وَشِيبَتُهُ<sup>(٢)</sup> .

أَلْبَيْضُ : السَّيْفُ ؛ وَالْجَمْعُ أَلْبِضُ بِالْكَسْرِ . وَأَصْلُهُ بِالضَّمِّ لِكُنْه  
كُسِرَ لِمَكَانِ أَلْيَاءِ كَالْعَيْنِ فِي جَمْعِ الْأَعْيُنِ<sup>(٣)</sup> .

أَلْبَيَضَاتُ : الْحَسَانُ مِنَ الْجَوَارِي وَالنِّسَاءِ . مِنْ قَوْلِهِمْ فَلَانُ بَيْضَةُ  
الْبَلَدِ ، إِذَا وَصَفُوهُ بِالْعَزِّ وَالْتَفَرُّدِ بِالْأَمْرِ . وَيُقَالُ أَيْضاً إِذَا وَصَفُوهُ بِالذَّلِّ وَقِلَّةِ  
أَنْصَارِهِ فَيَكُونُ مَذْحاً وَذَمّاً .

---

(1) وهو قبح في الحوف أو قرح يقع في قصب الرئتين .

(2) وأصل المشية الوشي حذفت الواو وعوضت منها التاء .

(3) الأعين الذي اتسع سواء عينه . مونتة عيناء . ويطلق على ثور بقر الوحش

أيضاً .

أَلْخُدُورُ : أَلْجِبَالُ جَمْعُ أَلْخَدِرِ .

أَلْمُرَانُ : بِالضَّمِّ وَالتَّنْثِيدِ أَلرَّمَاخُ . أَلْوَاجِدَةُ مُرَانَةٌ . وَأَلرَّمَانُ مَعْرُوفٌ .  
أَلْوَاجِدَةُ مُرَانَةٌ مِّنَ أَلْفَوَاكِهِ . وَعَنَى بِالرَّمْمَانِ ثَدْيَهُنَّ عِنْدَ كُعُوبِهِنَّ . « تُوْخَذُ »  
وَ« يَقْطَفُ » كِلَاهُمَا عَلَى بِنَاءِ أَلْمَفْعُولِ مِّنَ أَلْقَطْفِ وَهُوَ أَلْقَطْعُ .

( أَلْأَيَّامُ سَعْدٌ وَسُعَيْدٌ ، وَأَلنَّاسُ عَمْرُو وَعُبَيْدٌ ) :

أَيَّ أَلْأَيَّامِ خَيْرٌ وَشَرٌّ؟ يَوْمٌ يُمْنُهُ أَكْثَرُ ، وَيَوْمٌ يُمْنُهُ أَقَلُّ . وَفِي أَمْثَالِهِمْ  
أَسَعَدُ أَمْ سُعَيْدٌ؟ يَلْفِظُ أَلتَّصْغِيرَ أَيُّ هُوَ مِمَّا يُحِبُّ أَوْ يُكْرَهُ وَأَصْلُهُ أَنَّ سَعْدًا  
وَسُعَيْدًا كَانَا ابْنَيْ ضَبَّةٍ بِنِ أَدَّ وَقَدْ نَفَرَتْ لَهُ إِيلُ تَحْتَ أَللَّيْلِ ، فَوَجَّهَهُمَا إِلَى  
طَلَبِهَا ، فَرَدَّهَا سَعْدٌ وَفَقِدَ سُعَيْدٌ . فَصَارَ سَعْدٌ مِمَّا يُتَمَنَّى بِهِ وَسُعَيْدٌ مِمَّا يُتَشَاءَمُ  
بِهِ <sup>(١)</sup> . وَأَرَادَ بِعَمْرٍو عَمْرًا بَنَ عُبَيْدٍ <sup>(٢)</sup> ، وَهُوَ أَلَّذِي يُضْرَبُ بِهِ أَلْمَثَلُ فِي  
أَلْعِنَةِ وَأَلْوَرَعِ حَتَّى قِيلَ فِيهِ :

كُلُّكُمْ يَمْشِي رُوَيْدٌ      كُلُّكُمْ يَطْلُبُ ضَيْدٌ  
كُلُّكُمْ طَالِبٌ دُنْيَا      غَيْرُ عَمْرٍو بَنِ عُبَيْدٍ <sup>(٣)</sup>

( لَا بُدَّ أَللْمُنْصُلِ مِّنَ قَرَابٍ ، وَلِلْمُخْلَبِ مِّنَ قَنَابِ ) :

أَلْمُنْصُلُ : بِالضَّمِّ ، أَلْسَيْفٌ .

---

(١) واصل المثل « أسعد أم سعيد » ان ضبة المذكور كان إذا رأى سواداً تحت الليل  
قال : « سعد أم سعيد ؟ » .

(٢) وهو الذي بانفصاله مع واصل بن العطاء عن حلقة الحسن البصري تؤرخ ولادة  
الاعتزال .

(٣) إلى هنا ينتهي شرح التفتازاني . فمن هو عبيد الذي يفهم من السياق أنه يجب  
أن يكون مخالفاً في صفاته لصفات عمرو بن عبيد .

قِرَابُ السَّيْفِ : جَفْتُهُ ، وَهُوَ وَعَاءٌ يَكُونُ فِيهِ السَّيْفُ بِغَمْدِهِ وَجَمَاتِهِ .  
كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

مِخْلَبُ السَّيْفِ فِي مَقْنَبٍ وَقِنَابٍ ، وَهُوَ كُمُهُ وَغَطَاؤُهُ . وَرَجَعَ الصَّائِدُ  
وَقَدْ مَلَأَ مِقْنَبَهُ ، وَهُوَ مِخْلَاتُهُ الَّتِي يُجْعَلُ فِيهَا مَا صِيدَ . وَمِنْهُ : « إِضْرِبْ  
قَنْبَ فَرَسِكَ يَنْجُ بِكَ » . وَهُوَ جِرَابُ قَضِييِهِ .

( لَا غَرَوْ مِنْ مِيعَاجٍ فِي غِيَاضٍ ، وَمِنْ حَيَاتٍ فِي رِيَاضٍ ) :

لَا غَرَوْ : أَيُّ لَا عَجَبَ ، مِنْ غَرَوْتُ أَيُّ عَجَبْتُ .

الْغِيَاضُ : جَمْعُ غَيْضَةٍ وَهِيَ الْغَائِبَةُ .

الرِّيَاضُ : جَمْعُ رَوْضَةٍ .

( إِحْذَرْ مُؤْمِنًا يَعْذُرُكَ ، وَلَا تَذَرْ مُؤْمِنًا يَذْعُرُكَ ) :

أَيُّ خَفَ مُؤْمِنًا لَا يُؤَاخِذُكَ بِتَقْصِيرِكَ وَلَا يُرْشِدُكَ إِلَى طَرِيقِ الصُّوَابِ  
بَلْ يَعْذُرُكَ ، وَلَا تَذْعُرْ مُؤْمِنًا يُخَوِّفُكَ ، مِنْ ذَعْرَةٍ يَذْعُرُهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ، أَيُّ  
أَفْرَعَهُ وَأَنْذَرَهُ . وَالْجُمْلَتَانِ بَعْدَ الْمُؤْمِنِ صِفَةُ الْمُؤْمِنِ .

( عَلَيْكَ بِمَنْ يُنْذِرُكَ الْإِبْسَالَ وَالْإِبْلَاسَ ، وَإِيَّاكَ وَمَنْ يَقُولُ لَكَ لَا

بَاسَ لَا تَأْسَ ) :

عَلَيْكَ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ ، بِمَعْنَى الْأَمْرِ . تَقُولُ عَلَيْكَ زَيْدًا أَيُّ  
الزَّمَنُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾ (1) . أَيُّ الزَّمَانِ .

أَبَسَلْتُ : فَلَانًا إِذَا أَسْلَمْتُهُ لِلْهَلَكَةِ ، فَهُوَ مُبْسَلٌ . وَأَبَسَلْتُ وَلَدِي إِذَا

---

(1) مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ ( 5 / 108 ) - جَزْئِيًّا .

رَهْتَهُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا ﴾ <sup>(1)</sup> وَالْإِنْسَانُ  
الشَّخِرِيمُ ؛ مِنَ الْبُسْلِ ، وَهُوَ الْحَرَامُ .

وَالْإِبْلَاسُ : الْيَاسُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ ﴾ <sup>(2)</sup> اِبْلَسَ فُلَانٌ  
إِذَا سَكَتَ مِنْ يَاسٍ . وَأَبْلَسَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى أَيِ يَسَّ .

وَأَيْسَاكَ وَمَنْ يَقُولُ لَا بَأْسَ : هَذَا مِنْ قَبِيلِ قَوْلِهِمْ إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ أَيِ :  
إِحْذَرْ مَنْ يَقُولُ لَكَ لَا بَأْسَ فِي هَذَا الْأَمْرِ أَيِ لَا حَرَجَ . وَلَا تَأْسَ لِلنَّهْيِ ،  
وَسُقُوطِ الْأَلْفِ مِنْ تَأْسٍ لِلْجَزْمِ ، وَتَلْيِينِ الْهَمْزَةِ لِلْإِزْدِوَاجِ وَالتَّخْفِيفِ .

( أَلْقَى عَلَيْكَ طِغْرِيهِ الْمَشِيبِ ، وَعَلَيْكَ مِنَ الْجِرْصِ رِءَاءَ قَشِيبِ ) :

الطَّغْرُ : بِالْكَسْرِ الثَّوْبُ الْخَلْقُ وَالْأَطْمَارُ جَمْعُهُ . وَفُلَانٌ ذُو طِغْرَيْنِ .

الْمَشِيبُ : بِالْفَتْحِ ، مَرْفُوعٌ لِأَنَّهُ فَاعِلٌ أَلْقَى . أَرَادَ بِطِغْرِيهِ مَشِيبَ  
الرَّأْسِ وَاللَّحْيَةِ .

الْقَشِيبُ : الْجَدِيدُ . وَسَيْفٌ قَشِيبٌ حَدِيثٌ عَهْدٍ بِالْجَلَاءِ . وَنَسْرٌ  
قَشِيبٌ <sup>(3)</sup> . إِذَا خُلِطَ لَهُ فِي اللَّحْمِ يَأْكُلُهُ سُمٌّ فَإِذَا أَكَلَهُ قَتَلَهُ فَيُؤْخَذُ رِيشُهُ .

( نَقُولُ أَنَا صَائِمٌ ، وَأَنْتَ فِي لَحْمٍ أَخِيكَ سَائِمٌ ) :

مِنْ سَامَتِ الْمَائِيَّةُ تَسُومُ سَوْماً أَيِ رَعَتْ فَهِيَ سَائِمَةٌ . وَأَسَمْتُهَا أَنَا إِذَا  
أَخْرَجْتُهَا إِلَى الرُّغْيِ .

( غَضُّ الْعَدُوِّ أَفْعَالُكَ ، أَشَدُّ مِنْ غَضِّ أَفْعَى لَكَ ) :

---

(1) من سورة الأنعام ( 6 / 70 ) - جزئياً .

(2) من سورة الأنعام ( 6 / 44 ) - جزئياً .

(3) نسر قشيب أي مقشَّب أي مسموم ؛ من القشْب وهو سُمٌّ .

كِلَاهُمَا بِالتَّعْنِينِ الْمُتَعَجِّمَةِ : لِأَوَّلٍ مِنْ عَضُّهُ إِذَا عَابَهُ وَطَعَنَ عَلَيْهِ  
وَالثَّانِي مِنْ عَضُّهُ بِأَسْنَانِهِ .

الْأَفْعَالُ : جَمْعُ فِعْلٍ وَهُوَ مَفْعُولُ الْغَضِّ .

الْأَفْعَى : حَيَّةٌ ، تَقُولُ هَذِهِ أَفْعَى بِالتَّنْوِينِ . وَبَعْضُهُمْ مَنَعُوهَا الصَّرْفَ  
لِزَعِيمِهِمْ أَنَّهَا صِفَةٌ لِمَا فِيهَا مِنْ مَعْنَى الْخَبَائِثَةِ وَالشَّرِّ . وَالْأَوَّلُ <sup>(1)</sup> أَفْعَى .  
وَالْجَمْعُ الْأَفْعَايِي . وَالْأَفْعَوَانُ ذَكَرُ <sup>(2)</sup> الْأَفْعَايِي . وَأَرْضٌ مُفْعَاةٌ ذَاتُ أَفَاعٍ .  
وَتَقَعَى الرَّجُلُ صَارَ كَأَنَّ أَفْعَى فِي الشَّرِّ .

( وَنِيلٌ لِكُلِّ رَيْسٍ مِنْ عَذَابٍ يَبْسُ ) :

الْبَيْسُ : عَلَى وَزْنِ الرَّئِيسِ ، أَيِ الشَّدِيدِ .

وَنِيلٌ : مُبْتَدَأٌ لِكُلِّ رَيْسٍ خَبَرُهُ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَنِيلٌ لِكُلِّ أَفَّاكٍ  
أُنِيمٍ ﴾ <sup>(3)</sup> . وَهُوَ فِي الْأَصْلِ كَانَ مَنْصُوباً عَلَى الْمَصْدَرِيَّةِ ، ثُمَّ عُدِلَ بِهِ إِلَى  
الرَّفْعِ لِإِزَادَةِ مَعْنَى الثَّبُوتِ ، كَقَوْلِهِمْ : « سَلَامٌ عَلَيْكُمْ » .

( الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ طَيْعٌ سَلِسٌ ، وَهُوَ عَلَى الْفَاسِقِ جَائِحٌ شَرِسٌ ) :

طَيْعٌ : بِالتَّشْدِيدِ ، أَيِ مُطِيعٌ .

سَلِسٌ : أَيِ لَيِّنٍ مُتَقَادٍ . وَسَلِسٌ أَيْضاً بِالْكَسْرِ أَيِ سَهْلٌ .

جَمَعَ الْفَرَسُ جُمُوحاً ، فَهُوَ جَائِحٌ ، أَيِ لَمْ يَرْضَ رُكُوبَ رَاكِبِهِ ،  
وَوَثَبَ يُسْقِطُ الرَّاكِبَ .

(1) أي بالتعنين .

(2) وفي الأصل « الأفاعي والأفعون وذكر الأفاعي .. » وهو خطأ .

(3) من سورة الجاثية ( 45 / 6 ) - الآية بكاملها .

شَرِسٌ : بِالْكَسْرِ ، سَاءَ خُلُقُهُ فَهُوَ شَرِسٌ ، يَكْسِرُ الرَّأْيَ ، أَيَّ سَيِّئِ  
الْخُلُقِ عَسِيرٌ شَدِيدُ الْخِلَافِ . وَمَكَانٌ شَرِسٌ أَيْضاً غَلِيظٌ . وَتَشَارَسَ الْقَوْمُ  
أَيَّ تَعَادَا . وَالسَّلَسُ وَالشَّرْسُ يَفْتَحَتَيْنِ مَصْدَرَانِ .

( مَا أَذْرِي أَيُّهُمَا أَشَقَى أَمِنْ يَوْمٍ فِي الْأَنْوَاجِ ، أَمْ مَنْ يَقُومُ عَلَى  
الْأَزْوَاجِ ) :

( مَنْ تَزَوَّجَ فَهُوَ طَلِيقٌ قَدْ اسْتَأْسَرَ ، وَمَنْ طَلَّقَ فَهُوَ بِغَاثٌ <sup>(1)</sup> قَدْ  
اسْتُنْسَرَ ) :

أَيَّ مَا أَعْلَمَ . أَيُّهُمَا ، بِالنِّبَاءِ ، مُبْتَدَأٌ . وَأَشَقَى أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ أَيَّ  
أَتَعَبَ . وَفِي التَّنْزِيلِ : لَشَقَى <sup>(2)</sup> أَيَّ لَتَعَبَ .

( إِذَا وَقَعَتْ سِهَامُ الْقَضَاءِ ، نَفَرَتْ حَلَقُ النَّثَرَةِ الْقَضَاءِ ) :

الْأَوَّلُ بِالتَّخْفِيفِ ، أَيَّ قَضَاءِ اللَّهِ وَقَدَرُهُ . وَالثَّانِي بِالتَّشْدِيدِ ،  
الْمُحْكَمَةُ مِنَ الدَّرُوعِ مِنْ قَضَاءِ <sup>(3)</sup> أَيَّ أَحْكَمَهُ وَيُقَالُ الصُّلْبَةُ .

نَفَرَتْ اللَّوْلُو وَغَيْرُهُ فَانْتَشَرَ وَتَنَاسَرَ . وَنَفَرْتُ <sup>(4)</sup> دَرَعَهُ عَنْهُ أَيَّ أَلْقَيْتُهَا  
عَنْهُ .

الْحَلَقُ : بِالتَّحْرِيكِ ، جَمْعُ الْحَلَقَةِ بِالتَّسْكِينِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَذِكْرُ

(1) البغاث: طائر بطيء الطيران، اصغر من الرخمة، ويستعمل اسمه لما لا يصيد  
من الطير عامة. وفي المثل «ان البغاث بأرضنا يستنسر» .

(2) من سورة طه ( 20 / 2 ) - جزئياً .

(3) ويعارض ابن سيده هذا الاشتقاق فيعده خطأ في التصريف ، لأنه لو كان كذلك  
لقال «قضياء» . والأرجح إن القضاء هي الخشنه من الدروع لجدهتها، من قولك أقض عليه  
مضجعة .

(4) وفي الأصل « فاننثر وتناثرت درعه ... » وهو خطأ .

فِي الْمَجْمَلِ حَلَقَةُ الْحَدِيدِ وَالسَّلَاحِ كُلُّهَا يَفْتَحُ اللَّامُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ  
الْحَلَقَةُ بِالتَّنْكِينِ ، وَالْجَمْعُ الْجَلْقُ بِكَسْرِ الْحَاءِ ، كَبْدَرَةٌ وَبَدَرٌ وَقَصْعَةٌ  
وَقِصْعٌ .

النُّثْرَةُ : بِالْفَتْحِ الدَّرْعُ الْوَاسِعَةُ يُقَالُ لِلدَّرْعِ ثَنْلَةٌ وَنَثْرَةٌ .

( قُرْبَ ابْنِ قُرَيْبٍ بِأَصْمَعِيٍّ لَا بِأَصْمَعِيٍّ ، وَإِلَّا لَمْ يُشْرَ (1) إِلَيْهِ الرَّشِيدُ  
بِأَصْمَعِيٍّ ) :

قُرْبٌ : عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ مِنَ التَّقْرِيبِ .

وَأَبْنُ قُرَيْبٍ : عَلَى لَفْظِ التَّضْيِيفِ هُوَ عَبْدُ الْمَلِكِ ابْنُ قُرَيْبٍ  
الْأَصْمَعِيُّ (2) صَاحِبُ الْحِكَايَاتِ وَالْأَشْعَارِ وَاللِّغَاتِ وَالْمَوَاطِئِ الْحَسَنَاءِ وَكَانَ  
فِي زَمَنِ هَارُونَ الرَّشِيدِ يَسْتَوْعِظُهُ وَيَسْتَنْصِحُهُ فَيُعْطُهُ وَيَنْصَحُ لَهُ . وَيُقَالُ : « لَهُ  
أَصْمَعَانِ » بِالْفَتْحِ أَيُّ قَلْبٍ ذَكِيٍّ وَرَأْيٍ حَازِمٍ عَازِمٍ .

الْأَصْمَعُ : بِالْفَتْحِ أَيْضاً ، الْقَبِيلَةُ الَّتِي يُنسَبُ إِلَيْهَا الْأَصْمَعِيُّ .

وَالْمُرَادُ بِالرَّشِيدِ : هَارُونَ الرَّشِيدُ .

وَإِلَّا : أَيُّ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ قَلْبٌ ذَكِيٌّ وَرَأْيٌ حَازِمٌ لَمْ يَمْدَحْهُ الْخَلِيفَةُ .

( فِي قَرْضِ الْأَعْرَاضِ ، قَرْضُ الْأَعْرَاضِ ) :

---

(1) وفي الأصل «يسر» بالسین المهملة .

(2) الأصمعي ( 123 — 216 هـ ) ، ( 742 — 732 م ) .

هو أبو سعيد عبد الملك الباهلي من أبناء عدنان . اللغوي والراوية الذي نقرأ الآن  
معظم شعرنا القديم بروايته . وله إلى جانب جمعه لكثير من دواوين الشعر العربي ، كتب  
في اللغة منها : « كتاب خلق الإنسان » و « كتاب الخيل » و « كتاب الأبل » و « كتاب  
الاضداد » . وقد عهد إليه هارون الرشيد بتعليم ابنه « الأمين » .



بِإِلْفَاءِ : الْقَرْضُ الْأَوَّلُ مَا تُعْطِيهِ مِنْ أَمْوَالٍ غَيْرِكَ لِتُعْطَاهُ  
وَالْجَمْعُ قُرُوضٌ .

وَالْأَعْرَاضُ بِالْفَتْحِ وَالْعَيْنِ الْمُهِمْلَةِ . فَالْأَوَّلُ جَمْعُ الْعَرْضِ بِالسُّكُونِ  
وَهُوَ الْمَنَاعُ ، وَمَا لَيْسَ يُنْقَدُ مِنَ الْأَمْوَالِ فَهُوَ عَرْضٌ <sup>(1)</sup> سِوَى الدَّرَاهِمِ  
وَالدَّنَانِيرِ فَإِنَّهُمَا عَيْنٌ ؛ أَوْ جَمْعُ الْعَرْضِ بِالتَّحْرِيكِ وَهُوَ مَا كَانَ مِنْ مَالٍ قَلٌّ  
أَوْ كَثْرٌ . وَفِي الْحَدِيثِ أَلَا وَإِنَّ الدُّنْيَا عَرْضٌ حَاصِرٌ يَأْكُلُ مِنْهَا الْبَرُّ وَالْفَاجِرُ .

وَالْقَرْضُ الثَّانِي الْقَطْعُ ، مِنْ قَرَضْتُهُ أَقْرِضُهُ بِالتَّكْسِيرِ أَيْ قَطَعْتُهُ .  
وَالْقَرْضُ الْمُجَازَاةُ أَيْضاً .

وَالْأَعْرَاضُ : جَمْعُ عِرْضٍ بِالتَّكْسِيرِ وَهُوَ النَّفْسُ . يُقَالُ أَكْرَمْتُ عَنْهُ  
عِرْضِي أَيْ صُنْتُ عَنْهُ نَفْسِي . وَالْعِرْضُ أَيْضاً الْجَسَدُ . وَعِرْضُ الرَّجُلِ  
حَسْبُهُ . أَيْ لَا تَقْرِضُ أَخَاكَ وَتُوْبِخْهُ فَإِنَّ الْقَرْضَ مِقْرَاضُ الْمَحَبَّةِ .

( ضَعِ الْقَرْضَ مَكَانَ الْقَرْضِ ، فَهُوَ أَرْوَحُ لِلْقَلْبِ وَأَسْلَمُ لِلْعِرْضِ ) :

ضَعِ : أَمْرٌ مِنْ وَضَعَهُ يَضَعُهُ .

الْقَرْضُ : مَا قُرِضَ عَلَيْكَ بِإِلْفَاءٍ . أَيْ أَدَّ مَا أَقْرِضَ عَلَيْكَ كَمَا تُؤَدِّي  
قَرْضَكَ لَا مَحَالَةَ ؛ أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ : « مَا أَصَبْتُ مِنْهُ قَرْضاً وَلَا قَرْضاً » . الْأَوَّلُ  
بِإِلْفَاءٍ وَهُوَ الْعَطِيَّةُ الْمَرْسُومَةُ .

أَرْوَحُ : أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنَ الرَّاحَةِ .

وَأَسْلَمُ : كَذَلِكَ مِنَ السَّلَامَةِ .

الْعِرْضُ : بِالتَّكْسِيرِ .

---

(1) ومنه العرض والطلب : فالعرض ما يوجد في السوق من السلع .

الْفَاءُ فِي « فَهَوَ » لِلتَّغْلِيلِ .

( أَحْصَنُ مِنَ اللَّامَةِ ، لَبَّسُ السَّلَامَةِ ) :

أَحْصَنُ : أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنَ الْحَصِينِ <sup>(1)</sup> .

أَصْلُ اللَّامَةِ بِالْهَمْزَةِ وَالسُّكُونِ . وَهِيَ الدَّرْعُ الْمُحْكَمَةُ الْمُنْتِيَمَةُ  
وَالْجَمْعُ اللَّامُ بِالتَّحْرِيكِ <sup>(2)</sup> . وَمِنْهُ اسْتَلَامُ أَي لَبَسَ اللَّامَةَ .

الْلَّبَّسُ : بِالْفَتْحِ اللَّبَّاسُ . وَهُوَ مُبْتَدَأٌ ؛ وَأَحْصَنُ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ عَلَيْهِ .

( مَنْ نَضَا هَذَا اللَّبَّسُ ، لَمْ يُلَقَ إِلَى اللَّبَّسِ ) :

نَضَا عَنْهُ التَّرَبُّبُ أَي خَلَعَهُ عَنْهُ . وَكَلِمَةُ هَذَا إِشَارَةٌ إِلَى اللَّامَةِ .

الْلَّبَّسُ : الشَّدَّةُ وَالْفَقْرُ . بَشَّ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ يَبَّسُ بُؤْسًا وَيَبَّسُ أَي  
اشْتَدَّتْ حَاجَتُهُ فَهُوَ بَائِسٌ .

( إِفْتِخَارُ الدُّنْيَى بِشَرَفِ الْإِنِّ ، كَاغْتِرَابِ الظُّمَانِ بِلَمَعِ الْإِنِّ ) :

الدُّنْيَى : الدُّوْنُ وَاللَّيْثُ .

الْإِنُّ : الْأَهْلُ وَالْعِيَالُ وَالْأَتْبَاعُ .

عَرَّهْ : بِكَذَا فَاغْتَرَّبَهُ ، أَي خَدَعَهُ بِهِ فَانْخَدَعَ .

الظُّمَانُ : الْعَطْشَانُ .

---

(1) الحصين : يقال درع حصين ، أي مُحْكَمَةٌ .

(2) اللام ، كما كتبت في النسخة الأصلية صحيح . ولكن قوله « بالتحريك » يجعلنا نعتقد أنه أراد اللؤم بضم اللام وفتح الهمزة ؛ علماً بأن كتابة الهمزة في النسخة التي بين أيدينا مضطربة أيما اضطراب .



وَالْأَهْ : ضِدُّ عَادَاهُ .

الْبَاءُ : فِي بِدَائِهِ لِلتَّعْدِيَةِ .

أَعْدَاكَ بِدَائِهِ : أَيَّ أَصَابَكَ بِسُوءٍ وَالْأَصْلُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَعْدَاهُ الْجَرْبُ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا عَدُوَّ » أَيَّ لَا يُعْصِي سَيِّئًا سَيِّئًا .

الْأَعْدَاءُ : جَمْعُ عَدُوٍّ .

تَنَجَّ مِنْ إِعْدَائِهِ : بِكَسْرِ الِهَمْزَةِ لِأَنَّهُ مَصْدَرُ أَعْدَاهُ الْجَرْبُ . وَالضَّمِيرُ  
فِي إِعْدَائِهِ عَائِدٌ إِلَى الْآدَاءِ قَالَ الْمُصَنَّفُ : « أَعْدَى مِنَ الْجَرْبِ عِنْدَ  
الْعَرَبِ »

( أَقْرَبُ شَيْءٍ عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الْعُسْرِ الْيُسْرَانُ ، وَابْعَدُ مِنْهُ عِنْدَ صَاحِبِهِ  
النُّسْرَانُ ) :

هَذَا مُقْتَبَسٌ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ <sup>(1)</sup> . الْآيَةُ .  
وَفِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ وَعَدَ اللَّهُ بِأَنَّ الْعُسْرَ مَرْدُوفٌ بِيُسْرَيْنِ وَمَتَّبِعٌ بِهِمَا كَائِنٌ لَا  
مَحَالَةَ . وَهَذَا مَعْنَى قَوْلِهِ أَقْرَبُ شَيْءٍ عِنْدَ اللَّهِ الْيُسْرَانِ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
« لَنْ يَغْلِبَ عُسْرٌ يُسْرَيْنِ » . وَفِيهِ مَبَاحٌ يَأْتِي ذِكْرَهَا هَذَا الْوَجِيزُ فَإِنَّ  
الْمُصَنَّفَ ذَكَرَهَا فِي كَشَافِهِ فِي قَوْلِهِ ﴿ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ . الْآيَةُ .

وَالنُّسْرَانِ : بِالنُّونِ كَوَكْبَانٍ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا : « النَّسْرَ الطَّائِرَ » وَلِلْآخَرِ  
« النَّسْرَ الْوَاقِعَ » . وَالضَّمِيرُ فِي صَاحِبِهِ عَائِدٌ إِلَى الْعُسْرِ . أَقْرَبُ وَابْعَدُ خَبْرَانِ  
قَدَّمَ مُبْتَدَأَهُمَا وَهُمَا الْيُسْرَانِ وَالنُّسْرَانِ .

---

(1) من سورة الانشراح ( 94 / 5 ) - الآية بكاملها . والثانية ، بعيد ذلك ، من دون  
الفاء ، هي الآية السادسة .

(فَرَّقَكَ بَيْنَ الرُّطَبِ وَالْعَجَمِ ، هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ) :  
 أَلْعَجَمُ الْأَوَّلُ هُوَ النَّوَى <sup>(1)</sup> . وَكُلُّ مَأْكُولٍ كَالزَّبِيبِ وَمَا أَشْبَهَهُ فَهُوَ  
 عَجَمٌ بِالتَّحْرِيكِ . الْوَاحِدَةُ عَجَمَةٌ . وَالثَّانِي جَمْعُ عَجَمِيٍّ خِلَافِ الْعَرَبِيِّ .  
 الرُّطَبُ : بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِ الطَّاءِ مَا أَذْرَكَ مِنْ ثَمَرِ النَّخْلِ . الْوَاحِدَةُ  
 رُطْبَةٌ وَجَمْعُ رُطْبٍ أَرْطَابٌ أَيْ : الْعَرَبُ بِمَنْزِلَةِ النَّوَى .

(يَا دُنْيَا تَحْلِينَ لِأَوْلَادِكَ ثُمَّ تَمْرَيْنِ ، وَتَحْلِينَ بِهِمْ ثُمَّ تَمْرَيْنِ) :  
 الْأَوَّلُ يَفْتَحُ الْتَاءَ وَسُكُونِ الْحَاءِ وَكَسْرِ اللَّامِ . حَلَا فِي الْفَمِ يَحْلُو ،  
 أَيْ صَارَ حُلُوًا ، وَأَصْلُهُ تَحْلُوَيْنِ ، عَلَى وَزْنِ تَكْتُبِينَ ، فَلَمَّا كُسِرَتِ الْوَاوُ  
 وَقَبِلَهَا ضَمَّةٌ سَكُنَتْ الْوَاوُ فَحَذَفَتْ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ ، ثُمَّ كُسِرَتِ ضَمَّةُ  
 اللَّامِ لِمَكَانِ الْيَاءِ .

لِأَوْلَادِكَ : بِكَسْرِ الْكَافِ لِتَأْنِيثِ دُنْيَا .

وَتَمْرَيْنِ : يَفْتَحُ الْتَاءَ وَالْمِيمَ وَكَسَرَ الرَّاءِ مِنْ مَرُّ الشَّيْءِ يَمُرُّ أَيْ صَارَ  
 مَرًّا مِنْ بَابِ عَلِمَ <sup>(2)</sup> . وَالثَّانِي يَفْتَحُ الْتَاءَ وَضَمَّ الْحَاءَ وَتَشْدِيدَ اللَّامِ أَيْ  
 تَنْزِيلَيْنِ بِهِمْ مِنْ حَلٍّ بِالْدَّارِ وَحَلٍّ بِالْقَوْمِ .

ثُمَّ تَمْرَيْنِ : يَفْتَحُ الْتَاءَ وَضَمَّ الْمِيمَ وَتَشْدِيدَ الرَّاءِ مِنَ الْمُرُورِ وَهُوَ  
 الْمُضِيُّ أَيْ تَمْضِيْن . وَثُمَّ لِلْعُطْفِ .

(إِنَّ الَّذِي سَخَّرَ الْفُلْكَ فِي الْمَاءِ ، هُوَ الَّذِي سَيَّرَ الْفُلْكَ فِي  
 السَّمَاءِ) :

(1) النوى : جمع النواة .

(2) أي أن أصلها مَرَرَ بكسر الراء ، يَمُرُّ بفتح الراء .





وَأَمَّا قَوْلُهُمْ شَيْطَانُ لَيْطَانٍ <sup>(1)</sup> فَإِتْبَاعٌ .

السَّليطُ : الزَّيْتُ عِنْدَ عَامَّةِ الْعَرَبِ وَعِنْدَ أَهْلِ الْيَمَنِ دُهْنُ السَّمِيمِ .  
كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

فَيَ : يَكْسِرُ النَّونِ .

وَجْهٌ : مُبْتَدَأٌ ، وَبِلَا حَيَاءٍ : صِفَتُهُ ، وَعُودٌ قُشِيرٌ : خَبْرُهُ .

(عَفَاكَ عِبْرَةٌ [ أَنْ ] <sup>(2)</sup> صَدَرَ فَلَانٌ ثُمَّ صُوِرَ ، وَاسْتُوِيرَ فَلَانٌ بَعْدَمَا  
اسْتُوِرَ) :

الْأَفْعَالُ كُلُّهَا عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ هُنَا . صَدَرْتُهُ فِي الْمَجْلِسِ فَتَصَدَّرَ  
تَصْدِيرًا أَيْ قَدَمْتُهُ فَتَقَدَّمَ . وَجَاءَ فَرَسٌ فَلَانِهِ مُصَدَّرًا أَيْ سَابِقًا قَالَ  
الرَّاجِزُ <sup>(3)</sup> :

« مُصَدَّرٌ لَا وَسَطٌ وَلَا تَالِي »

صَادَرَهُ عَلَى الْمَالِ ، أَيْ عَزَلَهُ عَنْ مَنْصِبِهِ بِأَخْذِ مَالِهِ كُلِّهِ .

---

(1) عن لسان العرب : لاطه الله ليطا : لعنه الله ، ومنه قول أمية يصف الحية ودخول  
ابليس جوفها :

« فِلاطها الله إذ أغسوت خليفته طول الليالي ، ولم يجعل لها أجلا »  
أراد أن الحية لا تموت بأجلها حتى تقتل . وشيطان ليطان : منه ، سريانية .

(2) ل يبدو من الشرح أن « أن » المصدرية هذه مقدرة أو محذوفة من الجملة .

(3) والشرط مكسور كما ترى . إلا إذا كان على غير الرجز وغير ترتيبه : فيكون :

« مُصَدَّرٌ لَا تَالٍ وَلَا وَسَطٌ » على المنسوح ، أو كان على الرجز ، وهذا أقرب إلى المعقول ،  
ولكن على أن يقرأ : « مُصَدَّرٌ لَا وَسَطٌ وَلَا الشطر الأول ، و « تالٍ » . . . » بداية الشطر الثاني .

وفي لسان العرب ، ينسب هذا الرجز لـ « وكين » ، وآخره « ولا بالي » بالياء . وقد تكون  
نسخة هذا الشرح أصوب . وفي أساس البلاغة : « ولا تالي » - ومصدر بكسر الدال  
المشددة .



أَسْتَوْسِرَ: فَلَانٌ ، أَخَذُوهُ مِنَ الْأَسْرَى ، إِذَا شَدُوهُ بِالْإِسَارِ وَهُوَ الْقَيْدُ <sup>(1)</sup> وَفِي الْأَسَاسِ: اسْتَوَزَّرَهُ: جَعَلَهُ وَزِيْرًا .

عِبْرَةٌ: تَمْيِيزٌ: «صَدَّرَ فَلَانٌ» وَقَعَ فَاعِلًا لِكِفَاكَ بِتَقْدِيرِ أَنْ الْمَصْدَرِيَّةُ قَبْلُهُ ، أَيْ «أَنْ صَدَّرَ فَلَانٌ» ؛ أَوْ بِتَقْدِيرِ هَذَا الْقَوْلِ لِفُطْ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا﴾ <sup>(2)</sup> ، أَيْ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ هَذَا الْقَوْلُ .

(أَمِدُّ مُتَقَدِّمُ الْمَعْرُوفِ بِقَادِمِهِ ، فَإِنَّ خَوَافِي الرِّيشِ مَدَدٌ لِقَوَادِمِهِ):

أَمِدٌ: أَمْرٌ مِنْ أَمَدَدْتُ الْجَيْشَ بِمَدَدٍ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَأَمَدَدْنَاهُمْ بِفَاكِهَةٍ﴾ <sup>(3)</sup> ، وَالْإِسْتِمْدَادُ طَلَبٌ .

الْمَعْرُوفُ: ضِدُّ الْمُنْكَرِ . وَالْمَعْرُوفُ الْإِحْسَانُ .

الْقَادِمُ: اسْمٌ فَاعِلٍ مِنْ قَدِمَ بِالْكَسْرِ مِنْ سَفَرٍ قُدُومًا - أَيْ: أَتَيْعَ إِحْسَانَكَ الْمُتَقَدِّمَ إِحْسَانَكَ الْمُتَأَخَّرَ .

قَالَ الْأَضْمَعِيُّ: الْخَوَافِي هِيَ مَا دُونَ الرِّيشَاتِ الْعَشْرِ مِنْ مُقَدِّمِ الْجَنَاحِ . وَالْوَاحِدَةُ خَافِيَةٌ .

وَقَوَادِمُ الطَّيْرِ: مَقَادِيمُ رِيشِهِ ؛ وَهِيَ عَشْرٌ فِي كُلِّ جَنَاحٍ . الْوَاحِدَةُ قَادِمَةٌ .

(طَلَبُ الثَّنَاءِ بِالْمَجَانِّ ، مِنْ عَادَاتِ الْمَجَانِّ):

كِلَاهُمَا بِالشَّدِيدِ ، إِلَّا أَنَّ الْأَوَّلَ بِالْفَتْحِ وَالثَّانِي بِالضَّمِّ . فَلِأَوَّلِهِ مِنْ

(1) القيد: السير .

(2) من سورة البقرة (2 / 13 و 91) - جزئيا فيهما جميعاً .

(3) من سورة الطور (52 / 22) - جزئياً .



(كُلُّ قَرِيبٍ لَكَ عَلَيْكَ رَقِيبٌ ، يَوَدُّ أَنْ تُقْبِرَ عَمَّا قَرِيبٍ) :  
الرَّقِيبُ : الْحَافِظُ وَالْمُنْتَظَرُ .

يَوَدُّ : يَتَمَنَّى .

تُقْبِرُ : بِنَاءِ الْخُطَابِ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ ؛ مِنْ قَبَرِ الْمَيِّتِ ، أَيْ  
دَفَنَهُ . وَأَقْبَرَهُ أَيْ أَمَرَهُ بِأَنْ يَقْبِرَ . وَأَقْبَرَهُ أَيْ صَيَّرَ لَهُ قَبْرًا يُدْفَنُ فِيهِ . وَقَوْلُهُ  
تَعَالَى : ﴿ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرُهُ ﴾ <sup>(1)</sup> ؛ أَيْ جَعَلَهُ مِمَّنْ يُقْبَرُ وَلَمْ يَجْعَلْهُ مِمَّنْ يُلْقَى  
بِلِكَلَابٍ .

عَمَّا : مَا زَائِدَةٌ . أَيْ عَنْ زَمَانٍ قَرِيبٍ . وَ « لَكَ » مُتَعَلِّقٌ بِقَرِيبٍ <sup>(2)</sup> .  
وَعَلَيْكَ مُتَعَلِّقٌ بِرَقِيبٍ <sup>(3)</sup> ، أَيْ رَقِيبٌ عَلَيْكَ .

(وَلَذَلِكَ يَقُولُ مَا لَكَ إِزْنِي ، وَأُخْوِكَ يَقُولُ مَا لَكَ أُرْزِي) :  
أَلْأَوَّلُ بِالرَّفْعِ وَاجِدُ الْأَمْوَالِ .

إِزْنِي : بِالْكَسْرِ أَيْ مِيزَانِي وَالثَّانِي يَفْتَحِ اللَّامَ .  
وَمَا : اسْتِفْهَامِيَّةٌ .

وَأُرْزِي : يَفْتَحِ الْهَمْزَةَ ، حِكَايَةً عَنْ نَفْسِهِ ؛ مِنْ رَزَى لَهُ يَرْزِي رُزْيًا ،  
أَيْ رَجَمَهُ ؛ أَوْ مِنْ رَزَى الْمَيِّتَ مَرْيَةً ، إِذَا نَذَبَهُ . - أَيْ أُخْوِكَ يَقُولُ مَا لَكَ  
يَا أَخِي ، أَوْ مَا أُرْزِي لَكَ ، أَوَّلَايَ مَعْنَى أُرْزِي .

(أَخْيَبَ وَطَاءَةً مِنَ الْأَسَدِ ، مَنْ يَنْعِشِي فِي الطَّرِيقِ الْأَسَدَ) :

(1) من سورة عبس (80 / 21) ونص الآية ثم اماته فاقبره .

(2) الأولى .

(3) يقصد بخبر رقيب المحذوف .

أَهْيَبُ : أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنَ الْهَيْبَةِ .

الْوَطْءُ : مِنْ وَطِئَ الْأَرْضَ بِالْكَسْرِ . وَانْتِصَابُهَا عَلَى التَّمْيِيزِ .

الْأَسَدُ : وَاحِدُ الْأَسَادِ وَالْأَسُودِ . وَالثَّانِي بِالتَّشْدِيدِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ أَمْرٌ سَدِيدٌ وَأَسَدٌ ، أَيْ قَاصِدٌ ؛ مِنْ سَدَّ الْأَمْرُ وَأَسَدَّ أَيْ اسْتَقَامَ قَالَ الشَّاعِرُ :

« فَلَمَّا اسْتَدَّ سَاعِدُهُ رَمَانِي »

وَتَسَدَّدَ عَلَى الرَّمْيِ أَيْضاً اسْتَقَامَ . وَسَدَّدَ سَهْمَهُ نَحَوَهُ . وَسَدَّدَ السَّهْمَ بِنَفْسِهِ .

( أَذْكَرُ أَخَاكَ بِأَذْكَى مِنَ الْيَمْسِكِ السَّجِيئِ ، وَإِنْ كَانَ مِنْكَ فِي الْبَلَدِ السَّجِيئُ ) :

أَذْكَرُ : أَمْرٌ .

بِأَذْكَى : أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْ ذَكَا الْيَمْسِكُ يَذْكُو ذَكَاءً إِذَا فَاحَ .

السَّجِيئُ : الْمَفْتُورُ الْمَذْذُوقُ ؛ مِنْ قَوْلِكَ سَحَقْتُ الدَّوَاءَ فَأَنْسَحَقُ .

وَإِنْ كَانَ : أَيْ أَخْوَكَ .

السَّجِيئُ : الْبَعِيدُ ؛ مِنْ سَحَقَ ؛ بِالضَّمِّ ، أَيْ بَعَدَ . وَأَسَحَقَهُ اللَّهُ أَيْ

أَبْعَدَهُ . وَسُحِقَ لَهُ أَيْ بَعْدَ لَهُ .

( لَا يَمْسِكُ وَلَا أَنَابَ ، أَطْيَبُ مِنْ نُسْكِ مَنْ أَنَابَ ) :

قَالَ جَارُ اللَّهِ الْعَلَامَةُ : الْأَنَابُ بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ هُوَ الْيَمْسِكُ . وَنَقُولُ

« بَلَدٌ عَيْقُ الْجَنَابِ ، كَأَنَّمَا ضُمِّحَ بِالْأَنَابِ » . كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

النُّسْكُ : مُضَافٌ إِلَى « مَنْ » وَهُوَ الْعِبَادَةُ .

وَأَنَابَ إِلَى اللَّهِ ، أَيْ أَقْبَلَ وَتَابَ .

وَأَطِيبَ : بِالرَّفْعِ لِأَنَّهُ خَبَرُ لَا أَلْتِي لِتَنْفِي الْجَنْسِ .

( مَا مِسْكُ دَارِينَ ، أَطِيبَ مِنْ مُسْكٍ <sup>(1)</sup> دَارِينَ ) :

كِلَاهُمَا بِالذَّلَالِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ . وَكَذَا بِالرَّاءِ . فَأَلَاوُلُ بِلَذَّةٍ يُنْسَبُ إِلَيْهَا -  
الْعِطْرُ . وَفِي الصَّحَاحِ : هُوَ فَرْصَةٌ بِالنَّحْرَيْنِ ، أَيْ مَحْطُ السُّفْنِ  
بِالنَّحْرَيْنِ ، فِيهَا سُوقٌ كَانَ يُحْمَلُ إِلَيْهَا الْمِسْكُ مِنْ نَاحِيَةِ الْهِنْدِ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ  
الْعِطَارُ الدَّارِيُّ لِانْتِسَابِهِ إِلَى الدَّارِينَ <sup>(2)</sup> . وَفِي الْحَدِيثِ : « مَثَلُ الْجَلِيلِ  
الصَّالِحِ مَثَلُ الدَّارِيِّ ، إِنْ لَمْ يُحْدِكْ <sup>(3)</sup> مِنْ عِطْرِهِ عِلْقَكَ مِنْ رِيحِهِ .  
وَالْإِخْدَاءُ <sup>(4)</sup> الْإِغْطَاءُ .

وَدَارِينَ الثَّانِي : جَمْعُ الدَّارِيِّ . وَهُوَ الْعَالَمُ مِنْ دَرَاهُ وَبِهِ إِذَا عَلِمَهُ .

وَمَا : بِمَعْنَى لَيْسَ . وَمِسْكُ دَارِينَ اسْمُهُ . وَأَطِيبَ بِالنَّصْبِ خَبَرُهُ .

( لَا يَغْبَأُ الْمُؤْمِنُ بِشَيْءٍ كُلِّ مُنَافِقٍ ، فَكَمْ مِنْ عِيسٍ شَاهِقٍ فِي جَبَلٍ

شَاهِقٍ ) :

لَا : تَصْلُحُ هَهُنَا لِلتَّنْفِي وَالنَّهْيِ أَيْضاً ؛ لَكِنْ إِذَا جَعَلْتَهَا <sup>(3)</sup> لِلنَّهْيِ ،  
كَسَرَتْ هَمْزَةً يَغْبَأُ الْبَتَّةَ . مَا عِبَاتُ بِفُلَانٍ عَباً وَلَا أَعْبَأُ بِفُلَانٍ ؛ أَيْ مَا بَالَيْتُ  
بِهِ وَلَا أَبَالِي بِهِ . قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : ﴿ قُلْ مَا يَغْبَأُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا  
دُعَاؤُكُمْ ﴾ <sup>(5)</sup> . وَيَغْبَأُ يَفْتَحُ الْبَيَاءَ وَالْبَاءَ .

---

(1) المسك بضم الميم هو العقل الوافر .

(2) بقصد دارين .

(3) وفي الأصل «بجدك» وه الإجداء» بالجيـم والـدالـ.

(4) وفي الأصل جعلته .

(5) من سورة الفرقان ( 25 / 77 ) - جزئياً .

الشَّعْبُ : بِالتَّخْرِيكِ ، مَصْدَرُ شَعَبْتُ عَلَيْهِمْ بِالْكَسْرِ ؛ وَهِيَ لُغَةٌ ضَعِيفَةٌ . وَاللُّغَةُ الْفُضْحَى : «الشَّعْبُ» بِالتَّسْكِينِ ، مَصْدَرُ شَعَبْتُ عَلَيْهِمْ بِالْفَتْحِ . وَشَعَبْتُ بِهِمْ وَشَعَبْتُهُمْ وَهُوَ مِنْ شَعْبِ الْجَنْدِ ، وَهُوَ تَهْيِجُ الشَّرِّ . كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

الْعِيرُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ وَالْأَهْلِيُّ .

الشَّاهِقُ الْأَوَّلُ اسْمٌ فَاعِلٌ مِنْ شَهَقَ يَشْهَقُ بِالْفَتْحِ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الشَّهِيقُ آخِرُ صَوْتِ الْحِمَارِ وَالزَّفِيرُ أَوَّلُهُ . وَقِيلَ : الشَّهِيقُ رُدُّ النَّفْسِ وَالزَّفِيرُ إِخْرَاجُهُ . وَالثَّانِي : الْعَالِي الْمُرْتَفِعُ مِنْ شَهَقَ يَشْهَقُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا إِذَا ارْتَفَعَ شَبَّهَ كَلَامَ الْمُتَافِقِ عِنْدَ الْمُؤْمِنِ الْمُخْلِصِ بِشَهِيقِ الْحِمَارِ عَلَى الْجَبَلِ الْعَالِيِّ .

( كَانُوا يُؤَاخِذُونَ رِجَالَ الْفَضْلِ بِرِئَايَتِهِمْ دَنَائِيرَ ، حَتَّى فَضَّلُوا عَلَيْهِمُ الْكِلَابَ وَالسَّنَائِيرَ ) :

الرَّنَاتُ : جَمْعُ الرَّنَةِ وَالْهَاءُ فِي الرَّنَةِ عَوَضٌ مِنَ الْوَاوِ الْمَحذُوفَةِ مِنْ أَوَّلِهِ لِأَنَّهُ مِنْ وَرَنَهُ يَرَنُهُ . وَدُجِرَ فِي الصَّحَاحِ : أَخَذَهُ بِذَنْبِهِ مُؤَاخَذَةً . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ وَأَخَذَتْهُ بِذَنْبِهِ . أَيْ كَانُوا لَا يَأْتَمِنُونَ أَهْلَ الْفَضْلِ بِسَبَبِ وَرَنِهِمْ دَنَائِيرَ .

( حَالُ الْعَاقِلِ الْغَافِلِ ، يَسْطُ عُدْرُ الْجَاهِلِ الذَّاهِلِ ) :

يَسْطُ : بِالنَّاءِ وَالْيَاءِ ، خَبَرٌ مِنَ الْحَالِ . وَالْحَالُ يُذَكَّرُ وَيؤنثُ .

( لَحْمُ الْحَرِّ يَأْكُلُهُ أَهْلُ الْحَسَدِ ، كَمَا يَأْكُلُ النَّمْلُ وَلَدَ الْأَسَدِ ) :

الْحَرُّ : الْكَرِيمُ .

النَّمْلُ : جَمْعُ النَّمْلَةِ .

( حَلَّ الشَّيْبُ بِقَوْدَيْكَ فَحَيَّهْل ، وَتَبَصَّرَ هَلْ تُدْرِكُ الْمَهْلَ ) :

حَلَّ : أَيِ نَزَلَ .

وَقَوْدَا الرُّأْسِ جَانِبَاهُ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : إِذَا كَانَ لِلرَّجُلِ ضَمِيرَتَانِ يُقَالُ قَوْدَانٍ .

حَيَّ : أَسْرَعَ .

وَهَلَّ : زَجَرَ لِلخَيْلِ أَيِ اقْتَرَبَ . فَرَكَبْنَا ثُمَّ بَعْدَ التَّرْكِبِ جُعِلَ (1) أَسْمًا لِأَيِّتٍ سَرِيعًا . ذُكِرَ فِي الْمَفْصَلِ (2) حَيَّهْلَ مُرَكَّبٌ مِنْ حَيٍّ وَهَلٍّ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ . وَفِيهِ لُغَاتٌ : حَيَّهْلٌ بِالسُّكُونِ ، وَحَيَّهْلَ (3) بِسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ ، وَحَيَّهْلًا بِالْأَلِفِ . وَالْمَعْنَى فَاسْرِعْ إِلَى التَّوْبَةِ وَالطَّاعَةِ أَوْ إِنِيتْ أَمْرَ اللَّهِ .

الْمَهْلُ : بِالتَّخْرِيعِ التَّوَدُّةُ . وَالْمَهْلُ بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الْهَاءِ جَمْعُ الْمُهْلَةِ ، وَهِيَ الْإِسْمُ مِنَ الْإِمْهَالِ بِالسُّكُونِ أَيِ الْإِنْتِظَارِ . وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : « هَلْ تُدْرِكُ الْأَمْلَ » . وَمَعْنَاهُ ظَاهِرٌ .

وَتَبَصَّرَ : تَأَمَّلَ وَتَفَكَّرَ مِنَ الْبَصِيرَةِ .

( أَلْدَهْرُهُ يَهْدِمُ سُورَ الْخَوَرَنْقِ ، كَمَا يُمَرِّقُ بَيْتَ الْخَذَرَنْقِ ) :

---

(1) أي جعل الاسم المركب منها .

(2) «المفصل في علم العربية» كتاب للزمخشري . ويسمى كذلك «المفصل في النحو» . له عدة شروح ، منها «شرح المفصل» لابن يعيش .

(3) كذا في المفصل (طبعة دار الجيل - بيروت - ص 153) بتخفيف الباء .

السُّورُ : بِالضَّمِّ حَائِطٌ بِالْمَدِينَةِ وَالْجَمْعُ أَسْوَارٌ وَسِيرَانٌ .

الْخَوْرَنَقُ : يَفْتَحَتَيْنِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ النُّونِ ، عَلَى مِثَالِ  
الْخَذَرَنَقِ ، اسْمٌ قَصَرٍ يَظْهَرُ الْكُوفَةُ لِلنُّعْمَانِ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ، بَنَاهُ لَهُ  
سِينِمَارٌ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ رُومِيٍّ ، فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْهُ أَلْقَاهُ مِنْ أَعْلَاهُ فَخَرَّ مَيِّتًا ،  
كَيْلًا بَيْنِي لِعَیْرِهِ مِثْلَهُ فَضَرَبَتْ بِهِ الْعَرَبُ مَثَلًا فَقَالُوا جَزَاءُ سِينِمَارٍ . قَالَ  
الشَّاعِرُ :

« جَزَتْنا بَنُو سَعْدٍ بِحُسْنِ فِعَالِنَا جَزَاءُ سِينِمَارٍ وَمَا كَانَ ذَا ذَنْبٍ »

وَذُكِرَ فِي كِتَابِ الصُّحَا حِ أَيْضًا فِي بَابِ الْقَافِ : الْخَوْرَنَقُ : اسْمٌ قَصَرٍ  
بِالْعِرَاقِ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، بَنَاهُ النُّعْمَانُ الْأَكْبَرُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْأَعْوَرُ ، وَهُوَ  
الَّذِي لَبَسَ الْمُسَوَّحَ فَسَاحَ فِي الْأَرْضِ .

الْخَذَرَنَقُ : بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ الْعَنْكَبُوتُ فَإِذَا جَمَعَتْهُ حَذَفَتْ آخِرَهُ وَقُلْتُ  
الْخَذَرَانُ (1) .

يُعْرَقُ : مِنْ التَّمْزِيقِ وَهُوَ التَّخْرِيقُ .

( الشَّرِيفُ مَنْ إِذَا غِيبَ عَنْهُ عَيْبٌ ، وَإِذَا إِبَّ إِلَيْهِ هَيْبٌ ) :

الْأَوَّلُ بِالْفَتْحِ الْمُعْجَمَةِ وَالثَّانِي بِغَيْرِ الْمُعْجَمَةِ . يُقَالُ غَابَ أَيُّ بَعْدَ  
غَيْبًا وَغَيْبَةً وَغَيْبَابًا وَغَيْبًا . وَالثَّانِي غَابَ الشَّيْءُ ، أَيُّ صَارَ ذَا عَيْبٍ ، وَغَيْبُهُ  
أَنَا غَيْبًا وَغَيْبَابًا وَمَعِيًّا (2) . يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى كَمَا تَرَى .

---

(1) وفي الأصل الخوران ، وهو خطأ .

(2) يقال غاب عيبا ، وعابه عيبا وعابا . أما العياب فجمع العيبة ، وأما المعيب فاسم

مفعول بمعنى ما كان ذا عيب .



آب إِلَيْهِ يُؤْوِبُ أَوْبًا ، أَيْ رَجَعَ وَالْأَوَابُ التَّوَابُ .  
هَابَهُ : يَهَابُهُ أَيْ خَافَهُ .

مَنْ : هَهُنَا مُوْصُولٌ . وَصِلَتْهُ الْجُمْلَةُ الشَّرْطِيَّةُ وَالْجَزَائِيَّةُ . وَهُوَ فِي  
مَحَلِّ الرُّفْعِ عَلَى الْخَبَرِيَّةِ لِلشَّرِيفِ . أَيْ : الشَّرِيفُ ، الَّذِي إِذَا غَابَ عَنْهُ  
النَّاسُ ، أَوْ غَابَ هُوَ عَنِ النَّاسِ ، عَابُوهُ وَذَمُّوهُ ، وَإِذَا آبَ إِلَيْهِ النَّاسُ أَوْ آبَ  
إِلَى النَّاسِ هَابُوهُ وَاحْتَشَمُوهُ .

( الْمَقْطُوعُونَ مُقْطَعُونَ ) :

بِكَلَامِهِمَا بِالضَّمِّ إِلَّا أَنَّ الْأَوَّلَ مِنْ بَابِ الْإِفْعَالِ ، وَالثَّانِي مِنْ بَابِ  
التَّفْعِيلِ . فَالْأَوَّلُ يَفْتَحُ الطَّاءُ هُمُ الَّذِينَ يَأْخُذُونَ الْأَرَاذِي بِإِقْطَاعِ السُّلْطَانِ  
إِيَّاهَا ، مِنْ قَوْلِهِمْ أَقْطَعْتُهُ قِطْعَةً أَيْ طَائِفَةً مِنْ أَرْضِ الْخَرَاجِ . وَالثَّانِي  
أَيْضًا يَفْتَحُ الطَّاءُ أَيْ. الْمُهْلِكُونَ مِنْ قِطْعَتِهِ إِزْبًا<sup>(1)</sup> ، أَيْ قَطَعْتُهُ قِطْعًا بَعْدَ  
قِطْعٍ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ بِالْمَقْطُوعِ هُمُ الَّذِينَ أَنْقَطَعَتْ حُجَّتُهُمْ عَنِ  
الْحَقِّ وَكَلِمَةِ اللَّهِ الْعُلْيَا ، وَأَنْهُمْ مُهْلِكُونَ ، مِنْ قَوْلِهِمْ أَقْطَعَ الرَّجُلُ أَنْقَطَعَتْ  
حُجَّتُهُ وَبَكَتُوهُ فَلَمْ يُجِبْ ، فَهُوَ مُقْطَعٌ بِكَسْرِ الطَّاءِ لَا غَيْرَ ؛ وَلَكِنْ لَفْظُ الْمَنَاشِيرِ  
يَعْضُدُ الْوَجْهَ الْأَوَّلَ فَأَعْرِفُهُ .

( وَالْمَنَاشِيرُ مَنَاشِيرٌ ) :

الْأَوَّلُ جَمْعٌ مَنْشُورٌ ؛ وَهُوَ الْكِتَابُ الَّذِي كُتِبَ لِمَنْ يُقِطَعُهُ الْإِنْسَانُ .  
وَالثَّانِي جَمْعٌ مَنَشَارٌ ؛ مِنْ نَشَرَ الْخَشَبَةَ قَطَعَهَا .

---

(1) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَحَقُّهَا أَنْ تَكُونَ. وَالْأَرْبَ هُوَ الْعَضْوُ الْكَامِلُ مِنَ الْإِنْسَانِ  
وَالْحَيَوَانِ ؛ لِذَا لَا يُقَالُ إِلَّا فِيهِمَا. وَجَمْعُ أَرْبَابٍ وَبَعْضُهُمْ يَجْمَعُهُ عَلَى أَرْبَابٍ ، وَقَوْلُهُمْ قِطْعُهُ  
إِزْبًا إِزْبًا (بِفَتْحِ الرَّاءِ) قِطْعٌ شَائِعٌ .

( مَنْ أَكْثَرَ مِنْ سُبْحَانَ ، فَهُوَ أَبْلَغُ مِنْ سَحْبَانَ ) :

مَنْ هَهُنَا لِلشَّرْطِ ؛ وَمِنْ ثَمَّةَ دَخَلَ الْفَاءُ فِي قَوْلِهِ : « فَهُوَ » لِأَنَّهُ جَزَاءُهُ .

أَكْثَرَ : فَعَلَ مَاضٍ بِمَعْنَى كَثُرَ بِالتَّشْدِيدِ .

سُبْحَانَ : عَلَّمَ <sup>(1)</sup> لِلتَّسْيِيحِ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ وَمِنْ ثَمَّةَ انْتَصَبَ فِي مَوْضِعِ الْجَرِّ كَعُثْمَانَ .

أَبْلَغُ : أَيِ أَفْصَحُ ، أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْ بَلَّغَ بِالضَّمِّ بِلَاغَةً إِذَا صَارَ بَلِيغًا .

وَسَحْبَانَ : عَلَّمَ رَجُلٍ فَصِيحٍ مِنْ وَائِلٍ ، يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْفَصَاحَةِ . - أَيِ مَنْ أَكْثَرَ مِنَ التَّنْزِيهِ الْبَلِيغِ مِنَ الْقَبَائِحِ الَّتِي تُصِفُهَا إِلَيْهِ تَعَالَى أَعْدَاءُ اللَّهِ ، فَهُوَ أَبْلَغُ مِنْ سَحْبَانَ .

( مَنْ لَمْ يَرْكَبِ الْأَذْيَ ، لَمْ يَشْرَبِ مِنَ الْمَازِي ) <sup>(2)</sup> :

هُوَ بِالْمَدِّ مَوْجُ الْبَحْرِ ، وَالْجَمْعُ الْأَوَاذِي ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْأَذَى .

وَالْمَازِي : بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ أَيْضًا ، أَلْعَسَلُ الْأَيْضُ . وَالْمَازِيَةُ مِنَ الدَّرُوعِ ، أَلْبِيضَاءُ .

---

(1) أي اسم فعل . وهذا يدعم رأي عباس حسن صاحب النحو الوافي القائل بأن أسماء الأفعال هي أسماء مسمياتها الْأَفْعَالُ . ونحن الآن لا نعد سبحان من أسماء الأفعال، كما كان يعدها ابن بري وابن جني، بل اسماً يقوم مقام المصدر، ويُنْصَبُ مفعولاً مطلقاً .  
(2) وفي أساس البلاغة (مادة أذي): « وتقول : إِرْكَبِ الْأَذْيَ ، تشرب المازي » .

(كَيْفَ يَنْبِي عِظَفَ الْمَرِحِ الْفَخَّارُ ، مَنْ أَصْلُهُ مِنْ صَلْصَالِ  
الْفَخَّارِ) :

يَنْبِي : عَلَى الْبِنَاءِ لِلْفَاعِلِ مُضَارِعٌ ثَنَى جِدَّهُ أَيْ عِظَفَهُ وَصَرَفَهُ .  
وَيُقَالُ فَلَانٌ ثَنَى عَنْكَ عِظَفَهُ إِذَا أَعْرَضَ عَنْكَ .

الْعِظَفُ : بِالْكَسْرِ ؛ يُقَالُ عِظَفَا الرَّجُلِ ، جَانِبَاهُ ، مِنْ لَدُنْ رَأْسِهِ إِلَى  
وَرِكَهِ . وَكَذَا عِظَفَا كُلِّ شَيْءٍ جَانِبَاهُ . كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

الْمَرِحُ : بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ ؛ اسْمٌ فَاعِلٍ مِنْ مَرَحٍ بِالْكَسْرِ ، أَيْ  
نَشِيطٌ وَفَرِحَ فَرَحًا شَدِيدًا .

الْفَخَّارُ : كِلَاهُمَا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ . فَمَعْنَى الْأَوَّلِ الْفَخِيرُ ، أَيْ  
الْكَثِيرُ الْفَخْرُ ؛ مِنْ فَخِرْتُ بِكَذَا أَيْ افْتَخَرْتُ بِهِ .

مَنْ أَصْلُهُ : فِي مَحَلِّ الرُّفْعِ لِأَنَّهُ فَاعِلٌ يَنْبِي .

الْصَلْصَالُ : الْطِينُ الْحَرُّ<sup>(1)</sup> خُلِطَ بِالرَّمْلِ فَصَارَ يَتَصَلَّصَلُ إِذَا جَفَّ ،  
فَإِذَا طُبِخَ بِالنَّارِ فَهُوَ الْفَخَّارُ . كَذَا قَالَ الْجَوْهَرِيُّ . وَهُوَ الْخَزْفُ . وَكَأَنَّهُ أَرَادَ  
بِالْمَرِحِ الْفَخَّارَ إِبْلِيسَ ، لَعَنَهُ اللَّهُ ، وَيَمْنُ أَصْلُهُ مِنْ صَلْصَالِ آدَمَ ، عَلَيْهِ  
السَّلَامُ ، أَوْ هُوَ صَالِحٌ لِمَنْ كَانَ عَلَى حَالِهِمَا .

(قِيلَ لِنَبِيِّ زِيَادٍ الْكَمَلَةُ ، وَأَكْمَلَ مِنْهُمْ الْحَمَلَةُ النَّمْلَةُ) :

الْكَمَلَةُ : جَمْعُ الْكَامِلِ كَالْحَمَلَةِ جَمْعِ الْحَامِلِ وَالنَّمْلَةُ جَمْعُ  
النَّمْلِ ؛ كُلُّهَا بِالتَّخْرِيكِ . وَالْمُرَادُ بِالْحَمَلَةِ حَمَلَةُ الْقُرْآنِ وَبِالنَّمْلَةِ الْعَامِلُونَ  
بِمَا فِي الْقُرْآنِ . - أَيْ أَتْبَاءُ زِيَادٍ كُلُّهُمْ يُسَمُّونَ الْكَمَلَةَ ، وَلَكِنْ الْأَكْمَلُ مِنْهُمْ

(1) الطين الحر: أي الذي لا رمل فيه .

أَمْلُونِ لِكِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى ، أَلْعَامِلُونَ بِهِ .

(الضَّاحِكُ مِنَ الْمُؤْمِنِ مَضْحُوكٌ مِنْهُ غَدًا ، فَلْيُرْسِلْ عِنَانَهُ فِي الضَّحِكِ مُقْتَصِدًا) :

أَرَادَ بِالْغَدِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

إِقْتَصَدَ : فِي التَّفَقُّهِ اقْتِصَادًا ، أَيْ أَنْفَقَ مِنْ غَيْرِ إِسْرَافٍ وَلَا تَقْتِيرٍ ، مُقْتَصِدًا أَيْ غَيْرَ مُسْرِفٍ .

أَلْفَاءُ فِي قَوْلِهِ فَلْيُرْسِلْ جَوَابُ الشَّرْطِ الْمَقْدَّرِ كَالْفَاءِ فِي فَلْيَعْبُدُوا ، أَيْ إِذَا كَانَ مَنْ يَضْحَكُ الْيَوْمَ يَضْحَكُ مِنْهُ غَدًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الضَّحِكِ ، فَإِنَّهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا ﴾ <sup>(1)</sup> .

( لَا خَيْرَ فِي جُودِ الْمَطَّالِ ، وَإِنْ كَانَ كَالْجُودِ الْهَطَّالِ ) :

الْأَوَّلُ بِالضَّمِّ السَّخَاءُ . وَالثَّانِي بِالْفَتْحِ الْمَطَرُ الْغَزِيرُ .

الْمَطَّالُ : بِالْفَتْحِ ، فَعَالٌ مِنَ الْمَطَلِ ، وَهُوَ التَّأَخِيرُ ؛ مِنْ مَطَلِ الْغَرِيمِ الدَّيْنِ ، أَيْ أَخْرَهُ . وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ : « مَطَلَ الْحَدَّادُ الْحَدِيدَةَ » ، إِذَا ضَرَبَهَا وَمَدَّهَا لِيَتَطَوَّلَ ، وَكُلُّ مَمْدُودٍ مَمْطُورٌ .

الْهَطَّالُ : بِالْفَتْحِ أَيْضًا ، مِنَ الْهَطَلِ وَتَتَابِعِ الْمَطَرِ وَسَيَلَانِهِ .

( لَا خَيْرَ فِيمَنْ إِذَا وَعَدَ تَعَرَّقَبَ ، وَإِذَا عَزَمَ تَعَرَّقَبَ ) <sup>(2)</sup> :

الْأَوَّلُ ( تَعَرَّقَبَ ) بِالرَّاءِ ، أَيْ تَشَبَّهَ بِعُرْقُوبٍ ، يَضُمُّ الْعَيْنَ ، وَهُوَ رَجُلٌ

---

(1) من سورة التوبة ( 9 / 82 ) - جزئياً .

(2) وفي أساس البلاغة : « وتقول : فلان إذا مَطَلَّ تعقرب ، وإذا وعد تعقرب » .

مِنَ الْعَمَالِقَةِ ، ضَرَبَتْ بِهِ الْعَرَبُ مَثَلًا فِي الْخُلُفِ ، فَقَالُوا : « مَوَاعِيدُ عُرُقُوبٍ » . وَذَلِكَ أَنَّ أَحَاهُ أَتَاهُ يَسْأَلُهُ شَيْئًا ، فَقَالَ عُرُقُوبٌ : إِذَا أَطْلَعَ نَخْلِي ؛ فَلَمَّا أَطْلَعَ نَخْلَهُ أَتَاهُ ، فَقَالَ : إِذَا أَبْلَحَ ؛ فَلَمَّا أَبْلَحَ ، قَالَ : إِذَا أَزْهَى ؛ فَلَمَّا أَزْهَى ، قَالَ : إِذَا أَرْطَبَ ؛ فَلَمَّا أَرْطَبَ ، قَالَ : إِذَا صَارَ تَمْرًا ؛ فَلَمَّا صَارَ تَمْرًا ، جَدَّهُ فِي اللَّيْلِ وَلَمْ يُعْطِهِ شَيْئًا . وَيُقَالُ أَيْضًا أَكْذَبَ مِنْ عُرُقُوبٍ يَثْرَبُ .

عَزَمَ : بِكَسْرِ الزَّايِ (1) .

وَتَعَقَّرَبَ : أَيِ تَشَبَّهَ بِعَقَرٍ ، وَفَعَلَ فِعْلَهَا . وَقِيلَ عَقَّرَبَ اسْمُ رَجُلٍ تَامِرٍ (2) مَدْنِيٌّ كَانَ مَطَالًا .

( إِذَا كَثُرَ الطَّاعُونَ أَرْسَلَ اللَّهُ الطَّاعُونَ ) :

كَثُرَ : نَقِضُ قُلْ .

الْأَوَّلُ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ جَمْعُ الطَّاعِي ، وَهُوَ كُلُّ مَنْ تَجَاوَزَ حَدَّهُ فِي الْعِصْيَانِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافٍ ﴾ (3) . وَقَالَ تَعَالَى أَيْضًا : ﴿ إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ ... ﴾ (4) وَالثَّانِي بِالْعَيْنِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ ، مُفْرَدٌ ؛ وَهُوَ الْمَوْتُ مِنَ الْوَبَاءِ وَالْجَمْعُ الطَّوَاعِينُ .

( مَا اسْتَهَانَ قَوْمٌ بِالْدِّينِ إِلَّا حَاقَ بِهِمُ الْهَوَانُ ، وَنَفَاهُمُ الزَّمَانُ كَمَا يُنْفَى الزُّوَانُ ) :

(1) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّهُ أَرَادَ بِكَسْرِهَا فِي الْمَضَارَعَةِ .

(2) التَّامِرُ هُوَ الَّذِي عِنْدَهُ تَمَرٌ وَتَسْتَعْمَلُ لِبَاتِعِهِ .

(3) مِنْ سُورَةِ الْعَلَقِ ( 96 / 6 ) وَنَصَحَهَا : ﴿ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافٍ ﴾ .

(4) مِنْ سُورَةِ الْحَاقَّةِ ( 69 / 11 ) - جَزْئِيًّا .

إِسْتَهَانَ : بِهِ وَأَهَانَهُ وَتَهَاوَنَ بِهِ أَيِ اسْتَحَقَرَهُ .

وَحَاقَ : بِهِ كَذَا أَيِ أَحَاطَ بِهِ وَانْقَلَبَ عَلَيْهِ .

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا يَجِئُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ﴾ (1) .

الْهَوَانُ : الْهَقَارَةُ .

نَفَاهُمْ : مِنَ النَّفْيِ .

الزُّوَانُ : بِالضَّمِّ وَالزَّوَاوِ حَبَّةٌ سَوْدَاءُ تَكُونُ فِي الطَّعَامِ (2) ، لَا تُؤْكَلُ بَلْ تُلْتَقَطُ وَتُلْقَى مِنَ الطَّعَامِ . وَقَدْ يُهَمَزُ . أَيِ نَفَاهُمْ أَهْلَ الزَّمَانِ بِأَنَّهُمْ لَيْسُوا مِنْ دَائِرَةِ الْإِسْلَامِ ، وَأَخْرَجُوهُمْ مِنْهَا كَمَا يُنْفَى الزُّوَانُ وَيُخْرَجُ مِنَ الْبَرِّ وَيُلْقَى .

(رُبُّ تَكْلِيمٍ بِالْمَقُولِ ، أَشَدُّ مِنْ تَكْلِيمٍ بِالْمَقْصَلِ) :

رُبُّ : مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ .

وَالأَوَّلُ كَلِمَةُ تَكْلِيمًا وَكِلَامًا بِالشَّدِيدِ وَكُسْرٍ الْكَافِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا ﴾ (3) . وَ « كَانَا مُتَصَارِمَيْنِ فَصَارَا يَتَكَلَّمَانِ » ، وَلَا تَقُلْ يَتَكَلَّمَانِ . وَكَالِمَتُهُ مُكَالِمَةٌ . وَسَمِعْتُهُ يَتَكَلَّمُ بِكَذَا . وَرَجُلٌ كَلِيمٌ عَلَى مِثَالِ صِدِّيقٍ بِالْكَسْرِ ، أَيِ مُنْطِقٍ . وَالثَّانِي مَصْدَرُ كَلِمَتُهُ تَكْلِيمًا ، أَيِ جَرَحْتُهُ تَجْرِيحًا ، فَهُوَ كَلِيمٌ وَبِهِ كَلَمٌ وَكِلَامٌ وَكُلُومٌ . وَقَرَأَ بَعْضُهُمْ « دَابَّةٌ مِنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ » (4) عَلَى مِثَالِ تَضْرِبُ أَيِ تَجَرَّحُهُمْ وَتَسْمُهُمْ .

(1) من سورة فاطر (35 / 43) - جزئياً .

(2) ويقصد بالطعام القمح، وهذا كثير في الكتاب .

(3) من سورة النساء (4 / 136) - آخر الآية .

(4) من سورة النمل (27 / 82) جزئياً . وقد سقطت « من » في النص الأصلي .

الْمَقُولُ : بِالْكَسْرِ اللِّسَانُ .

مِفْصَلٌ : وَقِفَالٌ أَيْ قِطَاعٌ ، مِنْ فَصَلَهُ بِالْقَافِ إِذَا قَطَعَهُ .

(رُبَّ كَلِمَةٍ هِيَ عِنْدَ النَّاسِ نَصِيحَةٌ ، وَهِيَ عِنْدَ اللَّهِ فُضِيحَةٌ) :

الأَوَّلُ بِالنُّونِ وَالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ، وَالثَّانِي بِالْفَاءِ وَالصَّادِ الْمُعْجَمَةِ .

أَقْلُ مِنَ الْهَمْجِ ، أَكْثَرُ هَذِهِ الْهَمْجِ . (

الْهَمْجُ : بِالتَّحْرِيكِ جَمْعُ هَمْجَةٍ بِالتَّحْرِيكِ أَيْضاً وَهِيَ ذُبَابٌ صَغِيرٌ كَالْبَعُوضِ .  
يَسْقُطُ عَلَى وُجُوهِ النَّعَمِ وَالْحَمِيرِ وَأَعْيُنِهَا . وَالْهَمْجَةُ أَيْضاً الشَّاةُ الْمَهْزُولَةُ .

وَيُقَالُ لِلرَّعَاعِ مِنَ الْقَوْمِ الْخَمَقَى (1) : « إِنَّمَا هُمْ هَمَجٌ » . كَذَا فِي الصَّحاحِ .  
وَذَكَرَ فِي الْأَسَاسِ : وَمِنْ الْمَجَازِ : « مَا هُمْ إِلَّا هَمَجٌ وَرَعَاعٌ » . هُوَ أَذْلُ مِنْ  
الْهَمْجِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْبَعُوضِ .

الْمُهْجُ : بِالضَّمِّ ، جَمْعُ الْمُهْجَةِ ، وَهِيَ الدَّمُ ، وَقِيلَ دَمُ الْقَلْبِ  
خَاصَّةً حَتَّى يُقَالَ : « خَرَجَتْ مُهْجَتُهُ » إِذَا خَرَجَتْ رُوحُهُ . وَذَفَقَ اللَّهُ  
مُهْجَتَكَ ، وَهِيَ دَمُ الْقَلْبِ ، أَيْ أَهْلَكَكَ . فَذَفَقَتْ مُهْجَتُهُ يَتَعَدَّى وَلَا  
يَتَعَدَّى . « وَأَمْتُهُجَ فُلَانٌ » عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَقُولِ أَيْ أَخَذَتْ مُهْجَتُهُ (2) .

( مَا لِأَحَدٍ فِي حُسْنِ الْبِرَّةِ مِنْ عِزَّةٍ ، قَرُبٍ هَيْئَةٍ بِذِي بَرٍّ كُلِّ بَرَّةٍ ) :

مَا : لِلنَّفْيِ .

---

(1) وفي الأصل « الحمقا » بالمد وهو خطأ .

(2) مهجته : هذا المقطع مأخوذ ، بشيء من التصرف ، عن أساس البلاغة . إلا أن طبعة صادر تشدد الفاء في «دفع الله مهجتك» وهي مشهورة بالتخفيف ، وقول الشارح «فدفت ... يتعدى ولا يتعدى» يدل على أنه استعملها من دون تشديد .

وَالْبِرَّةُ بِالْكَسْرِ الْهَيْئَةُ وَاللَّبَاسُ . «وَفُلَانٌ ذُو بِرَّةٍ حَسَنَةٍ» . وَالْبِرَّةُ  
أَيْضاً ، وَالْبَرُّ أَيْضاً ، السَّلَاحُ . يُقَالُ : «غَزَا فِي بِرَّةٍ كَامِلَةٍ» ، وَهِيَ  
السَّلَاحُ ؛ وَتَقْلَدُ بَرًّا حَسَنًا ، وَهُوَ السَّيْفُ .

هَيْئَةُ بَرَّةٌ ؛ بِالذَّالِ ؛ يُقَالُ : «حَالُ فُلَانٍ بَرَّةٌ» أَيْ سَيِّئَةٌ <sup>(1)</sup> . «وَقَدْ  
بَرِدَتْ بَعْدِي» بِالْكَسْرِ ، قَالَتْ بَادُ الْهَيْئَةِ وَبَدَّهَا أَيْ رَثَ الْهَيْئَةِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ  
عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : «أَلْبَدَاذَةُ مِنَ الْإِيمَانِ» أَيْ رَثَائَةُ الْهَيْئَةِ مِنْ عِلَامَاتِ  
الْإِيمَانِ . وَبَرَزَتْ كُلُّ بِرَّةٍ أَيْ غَلَبَتْهَا .

( يَا طَالِبَ الْمَالِ طَالَ بِكَ الرِّضَاعُ فَمَتَى الْفِطَامُ ، إِحْذَرْ لَا يَنْبِذَنَّكَ  
فِي الْحُطْمَةِ هَذَا الْحُطَامُ ) :

الْمَتَاعُ <sup>(2)</sup> : مَتَاعُ الدُّنْيَا وَمَنْفَعَتُهَا .

الْفِطَامُ : بِالْكَسْرِ ، مَصْدَرُ فَطَمَ الصَّبِيَّ عَنْ أُمِّهِ فُطْمًا ، أَيْ فَصَلَهُ عَنْ  
تَدْيِهَا .

إِحْذَرْ : أَيْ خَفَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ .

لَا يَنْبِذَنَّكَ : بُنُوْنُ التَّوَكُّيدِ ، أَيْ لَا يُلْقِيَنَّكَ وَلَا يَطْرَحَنَّكَ حُطَامُ الدُّنْيَا  
فِي نَارِ جَهَنَّمَ .

نَبَذَهُ : أَلْقَاهُ وَطَرَحَهُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿لِيُنْبِذَنَّ فِي الْحُطْمَةِ﴾ <sup>(3)</sup> ،  
وَهِيَ مِنْ أَسْمَاءِ جَهَنَّمَ : أَسْمُ فَاعِلٍ كَالْهَمْزَةِ وَاللَّمَزَةِ ، مِنْ حَطَمَ الشَّيْءَ إِذَا

(1) وقد اضطرب التنقيط هنا في النسخة الأصلية ، فجاءت «شبهة» .

(2) كَذَا فِي الْأَصْلِ . وَلَكِنْ لِمَاذَا يشرح التفتازاني هذه الكلمة ؟ .

(3) من سورة الهمزة ( 104 / 4 ) ونص الآية ﴿كَلَّا لِيُنْبِذَنَّ فِي الْحُطْمَةِ﴾ .



كَسَرَهُ . سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا تَحْطِمُ مَا يُلْقَى فِيهَا ، أَيْ تَذُقُهُ وَتَكْسِرُهُ مِنْ  
الْأَيْسِ . وَيُقَالُ حُطَامُ الدُّنْيَا أَمْتَعْتُهَا . وَذَكَرَ فِي الْأَسَاسِ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ  
الْأَكُولِ إِنَّهُ لَحُطَمَةٌ . وَرَاعَ حُطْمَ وَحُطْمَةً ، إِذَا كَانَ قَلِيلَ الرُّحْمَةِ لِلْمَاشِيَةِ ،  
كَأَنَّهُ يَحْطِمُ أَلْمَالَ لِعُنْفِهِ فِي السُّوقِ . وَطَارَتْ الرِّيحُ بِحُطَامِ التَّنِّينِ وَهَذَا  
حُطَامُ الْبَيْضِ لِكُسَارِهِ (1) . وَفَلَانٌ جَمَعَ حُطَامَ الدُّنْيَا ؛ شَبَّهَ بِالْكُسَارِ تَخْسِيساً  
لَهُ .

( لَوْ لَمْ يَبْقَ فِي ذِمَّتِكَ سِوَى دِينَارٍ ، لَمْ تُؤْمَنْ أَنْ يَطْرَحَكَ فِي وَادِي  
نَارٍ ) :

فِي ذِمَّتِكَ : فِي رَقَبَتِكَ .

تُؤْمَنْ : يَتَاءَى الْخِطَابِ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ مِنْ أَمَنَهُ إِيْمَاناً (2) لَا مِنْ  
أَمْنِهِ بِالْكَسْرِ ، أَيْ لَمْ تُؤْمَنْ أَنْتَ مِنْ أَنْ يَطْرَحَكَ ذَلِكَ الدِّينَارُ . وَالضَّمِيرُ  
فِي يَطْرَحَ عَائِدٌ إِلَى دِينَارٍ وَلَوْ قَرَأْتَ لَمْ يُؤْمَنْ بِكَسْرِ أَلِيمٍ وَيَاءِ الْغَائِبِ يَجُوزُ  
أَيْضاً . أَيْ : لَمْ يُؤْمِنْ ذَلِكَ الدِّينَارُ مِنْ طَرْجِكَ فِي النَّارِ .

( طَهَّرْتَ فَأَكَ بِمَسَاوِيكَ ، لَوْلَا أَنَّكَ نَجَّسْتَهُ بِمَسَاوِيكَ ) :

فَأَكَ : أَيْ فَمَكَ وَقَذَرَهُ .

الْمَسَاوِيكَ : جَمْعُ الْمَسْوَاكِ ؛ وَالْكَافُ فِي الثَّانِيَةِ لِلْخِطَابِ .

وَالْمَسَاوِي : الْقَبَائِحُ جَمْعُ سُوءٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

أَنَّكَ يَفْتَحُ الْهَمْزَةَ . نَجَّسْتَهُ مِنَ النَّجَسِ .

(1) وفي الأصل « انكساره » وهو خطأ .

(2) عن لسان العرب : ويقال : آمن فلان العدو إيماناً ، مأمناً يأمن ، والعدو مؤمن

(الشَّرُّ عَلَى الطَّعَامِ ، مِنْ أَخْلَاقِ الطَّعَامِ) :

كِلَاهُمَا بِالْفَتْحِ . الشَّرُّ بِالتَّحْرِيكِ مَصْدَرُ شَرِهَ عَلَى الطَّعَامِ بِالْكَسْرِ  
أَيَّ حَرَصَ عَلَيْهِ حِرْصاً شَدِيداً . وَالثَّانِي بِالْفَعْلِ الْمُعْجَمَةِ أَوْغَادُ النَّاسِ وَهُمْ  
الَّذِينَ يَخْدُمُونَ بِطَعَامٍ . أَلَوَّاحِدُ وَالْجَمْعُ سَوَاءٌ . وَالطَّعَامُ أَيْضاً رِذَالُ الطَّيْرِ .  
أَلَوَّاحِدَةُ طَعَامَةٌ لِلذَّكْرِ وَالْأُنثَى مِثْلُ نَعَامٍ وَنَعَامَةٍ .

(أَعْمَالُكَ نِيَّةٌ ، إِنْ لَمْ تُنْضِجْهَا نِيَّةً) :

كِلَاهُمَا بِالْكَسْرِ يُقَالُ لَحْمٌ نِيءٌ عَلَى وَزْنِ نَبِيءٍ <sup>(1)</sup> بِالْكَسْرِ ، أَيْ غَيْرُ  
نَضِيجٍ . وَقَدْ نَاءَ نِيءٌ مِثْلُ جَاءَ يَجِيءُ . وَأَنَاءَهُ يُنِيئُهُ إِنَاءَةً . وَيَجُوزُ أَنْ يُقَالَ  
نِيءٌ بِالتَّشْدِيدِ <sup>(2)</sup> .

تُنْضِجُهَا : بِالتَّاءِ تَاءُ الثَّانِيَةِ ؛ لِأَنَّ النِّيَّةَ وَقَعَتْ فَاعِلاً لِلْفِعْلِ وَهِيَ  
مُقَدَّمٌ . وَالنِّيَّةُ الثَّانِيَةُ مِنْ نَوَيْتُ نِيَّةً ؛ وَفِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ : لَا عَمَلَ إِلَّا بِالنِّيَّةِ .

( لَا تَقْعُ الْأَعْمَالُ سُنِّيَّةً ، مَا لَمْ تَقْعْ سُنِّيَّةً ) :

الْأَوَّلُ بِالْفَتْحِ وَتَخْفِيفِ النُّونِ . وَالثَّانِيَةُ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ مَا بَعْدَهُ .

السُّنِّيُّ : مِثَالُ فَعِيلٍ : الرَّفِيعُ وَالْعَلِيُّ : سَنِي فِي الشَّرَفِ بِالْكَسْرِ أَيْ  
عَلَا فِيهِ . وَأَسْنَاهُ أَيْ رَفَعَهُ . وَالثَّانِيَةُ مِنَ السُّنَّةِ . وَإِعْرَابُ السُّنِّيَّةِ وَالسُّنِّيَّةِ  
بِالنُّصْبِ . فَإِنْ قُلْتَ عَلَامَ أَنْتَضَبَا ؟ قُلْتَ عَلَى الْخَبَرِ لَتَقْعَ ، لِمَا أَنَّ هَذَا

(1) من ناع ينبع نبعاً الغصن أي مال .

(2) أي بالابدال والادغام .

الْفِعْلَ قَدْ يَجْرِي مَجْرَى يَكُونُ ، فَيُسَمَّى الْمَرْفُوعُ بِهِ اسْمَهُ وَالْمَنْصُوبُ خَبَرُهُ .

( طوبى لِمَنْ خَاتِمَةُ عَمْرٍو كَفَاتِحَتِهِ ، لَيْسَتْ أَعْمَالُهُ بِفَاضِحَتِهِ ) :

طوبى : قَدْ مَرَّ شَرْحُهُ .

خَاتِمَةُ الشَّيْءِ آخِرُهُ وَفَاتِحَةُ الشَّيْءِ أَوَّلُهُ . وَاخْتَتَمْتُ الشَّيْءَ نَقِضُ افْتَتَحْتُهُ . وَالضَّمَائِرُ كُلُّهَا رَاجِعَةٌ إِلَى مَنْ ، إِلَّا ضَمِيرَ فَاتِحَتِهِ فَإِنَّهُ عَائِدٌ إِلَى الْعَمْرِ . يَعْنِي لَا ذَنْبَ فِي أَوَّلِ الْعَمْرِ لِأَنَّهُ لَا يَجْرِي الْقَلَمُ .

( الْمُسْتَهِينُ بِدِينِ اللَّهِ يَزِيدُ ، عَلَى مَا فَعَلَهُ زِيَادٌ وَيَزِيدُ ) :

أَيُّ الْمُسْتَحْفِ بِدِينِ اللَّهِ وَالْمُسْتَهْتَرُ بِهِ <sup>(1)</sup> . يَزِيدُ أَيُّ يُفْضَلُ مِنْ رَادٍ يَزِيدُ . وَالثَّانِي اسْمُ رَجُلٍ مَعْرُوفٍ وَأَيُّ مَعْرُوفٍ .

عَلَى مَا فَعَلَ : أَيُّ عَلَى فِعْلٍ زِيَادٌ وَيَزِيدُ .

( أُطْلُبُ وَجْهَ اللَّهِ فِي كُلِّ مَا أَنْتَ صَانِعٌ ، وَإِلَّا فَمَمْلُوكٌ كُلُّهُ ضَائِعٌ ) :

وَجْهَ اللَّهِ : أَيُّ رِضَاهُ .

صَانِعٌ : مِنَ الصَّنَاعَةِ أَيُّ مَا أَنْتَ صَانِعُهُ .

وَإِلَّا : أَيُّ وَإِلَّا تَطْلُبُ رِضَى اللَّهِ .

ضَائِعٌ : بِالنَّضَاحِ الْمُعْجَمَةِ مَعْرُوفٌ . فَإِنْ قُلْتَ مَا الْمُنَاسِبَةُ بَيْنَ الْوَجْهِ وَالرُّضَى حَتَّى يُذَكَّرَ وَيُرَادَ بِهِ الرُّضَى ؟ قُلْتَ كُلُّ مَا يَفْعَلُهُ الْإِنْسَانُ فَلَا

(1) وفي الأصل استحققر به ، بالحاء بدل الهاء والقاف بدل التاء ، وهو خطأ لأنه لا يقال استحققر به بل استحققره .

بَدَلَهُ مِنْ وَجْهِ يُوجِّهُهُ إِلَيْهِ وَفَعَلَهُ لِأَجْلِهِ ؛ فَإِذَا فَعَلَ الْإِنْسَانُ ذَلِكَ الشَّيْءَ ،  
لِأَجْلِ اللَّهِ وَوَجَّهَهُ إِلَيْهِ ، فَذَلِكَ الْفِعْلُ الَّذِي فِيهِ رَضَى اللَّهُ لِأَنَّهُ فَعَلَهُ لِأَجْلِهِ  
تَعَالَى . فَلِهَذَا الْوَجْهِ (1) يَذْكُرُ الْوَجْهَ وَيُرَادُّ بِهِ الرِّضَى .

( عَوَّلَ فِي السَّبَاقِ عَلَى دِينِكَ ، تَسَبَّقُ فِي مَيَادِينِكَ ) :

عَوَّلَ : أَمَرَ مِنْ عَوَّلْتُ بِفُلَانٍ وَعَلَى فُلَانٍ تَعْوِيلًا ، إِذَا اسْتَعْنَتْ بِهِ . وَمَا  
لَهُ فِي الْقَوْمِ مَعْوَلٌ . وَيُقَالُ إِنَّمَا الدُّنْيَا دُوْلٌ لَيْسَ فِيهَا (2) مَعْوَلٌ . وَيُقَالُ عَوَّلَ  
عَلَى السَّفَرِ إِذَا وَطَّنَ نَفْسَهُ عَلَيْهِ .

فِي السَّبَاقِ : أَيُّ فِي الْمُسَابَقَةِ إِلَى الْخَيْرَاتِ . أَيُّ تَسَبَّقُ أَقْرَانَكَ فِي  
أَوَّلَاكَ وَأَخْرَاكَ .

وَتَسَبَّقُ : بِتَاءِ الْخُطَابِ وَالْجَزْمِ لِأَنَّهُ جَوَابُ الْأَمْرِ .

الْمَيَادِينُ : جَمْعُ الْمَيْدَانِ ، بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ ، وَالْكَسْرُ أَفْصَحُ .

( كَمْ قَذَفَ الْمَوْتُ فِي هَوَّةٍ ، مِنْ جُمُجْمَةٍ مَزْهُوَةٍ ) :

قَذَفَهُ : رَمَاهُ وَنَبَذَهُ .

الْهُوَّةُ : بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ الْحُفْرَةُ الْعَمِيقَةُ . وَقَدْ مَرُرْتُ بِهَا (3) .

وَالْجُمُجْمَةُ : بِالضَّمِّ عَظْمُ الرَّأْسِ الْمُسْتَمِلُ عَلَى الدِّمَاغِ ، وَيُعَبَّرُ بِهَا  
عَنْ جَمِيعِ الْبَدَنِ فَيُقَالُ : وَضَعَ الْإِمَامُ الْخَرَاجَ عَلَى الْجَمَاعِمِ ، عَلَى كُلِّ

(1) الوجه بمعنى القصد .

(2) هذا لا يعني أن فعل عَوَّلَ يتعدى بـفي . فمتعلق «في» هنا هو خبر ليس  
المحذوف . وفي الأساس : ليس عليها معوّل .

(3) راجع ص 53 و 54 .

جُمُجَمَةٌ كَذَا وَكَذَا .

رُهِمَ الرَّجُلُ بِلَفْظِ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ رَهْمًا فَهَوَ مَزْهُوٌّ أَيْ تَكَبَّرَ فَهَوَ مُتَكَبَّرٌ . فَإِنْ قُلْتَ صِيغَةُ التَّعَجُّبِ لَا تَأْتِي مِنَ الْمَجْهُولِ . فَمَا وَجْهُ قَوْلِهِمْ مَا أَزْهَاهُ مِنْ هَذَا الْبَابِ ؟ قُلْتَ لَيْسَ هَذَا مِنْ ذَلِكَ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ لُغَةٍ أُخْرَى حَكَاهَا ابْنُ دُرَيْدٍ <sup>(١)</sup> ، وَهِيَ رَهَا يَزْهُو إِذَا تَكَبَّرَ ؛ وَ « فَلَانٌ أَزْهَى » مِنْهُ أَيْضًا . وَلَكَ أَنْ تَجْعَلَ الْمَزْهُوَّةَ مِنَ الزَّهْمِ وَهُوَ الْمُنْظَرُ الْحَسَنُ . يُقَالُ مِنْهُ رُهِمَ الشَّيْءُ بِعَيْنِكَ بِلَفْظِ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ .

( لَا فَضْلَ فِي التَّقْوَى لِمَالِكَ عَلَى مَمْلُوكٍ ، وَلَا لِغَنِيِّ عَلَى صُغْلُوكٍ ) :

أَلْمَالِكُ أَلْمَوْلَى وَالْمَمْلُوكُ أَلْعَبْدُ .

أَلصُّغْلُوكُ بِأَلضَّمِّ أَلْفَقِيرُ وَأَلْجَمْعُ أَلصُّعَالِيكَ وَأَلتَّصْعَلُكَ أَلْفَقْرُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

« قَضَيْنَا زَمَانًا بِأَلتَّصْعَلِكِ وَأَلْغِنَى ،

أَلنِّسَاءُ مَتَى عَرَفْنَ قَلْبَكَ بِأَلْغَرَامِ ، أَلصَّقْنَ أَنْفَكَ بِأَلرَّغَامِ ) :

مَتَى لِلشَّرْطِ وَأَلصَّقْنَ جَزَاءَ الشَّرْطِ .

يُقَالُ بِهِ غَرَامٌ ، بِأَلْفَتْحٍ ، أَيْ وُلُوعٌ بِهِ . وَمِنْهُ أَغْرِمَ بِهِ ، أَيْ أَوْلَعَ بِهِ عَلَى الْإِنْسَاءِ لِلْمَفْعُولِ . وَهُوَ مُغْرَمٌ بِفُلَانَةٍ ، أَيْ يُجِبُّهَا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ

---

(١) هو أبو بكر محمد بن دريد الأزدي ( 223 — 321 هـ ) ، ( 839 — 934 م ) ، له « الجمهرة في اللغة » وهو أشهر المعاجم التي صُنفت في القرون الأولى بعد « كتاب العين » ، وقد رتب على نسقه ( طبع في أربعة مجلدات ) .

عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴿١﴾ ، أَي هَلَاكًا وَلِزَامًا لَهُمْ وَقِيلَ : الْغَرَامُ : الشَّيْءُ الدَّائِمُ وَالْعَذَابُ . بِالرَّغَامِ (٢) فِي مَوْضِعِ النُّصْبِ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ ثَانٍ لِأَلْصَقِ . وَأَنْفَكَ بِالنُّصْبِ لِأَنَّهُ الْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ .

الرَّغَامُ : بِالْفَتْحِ ، الشَّرَابُ . يُقَالُ أَرَغَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ ، أَي أَلْصَقَهُ بِالشَّرَابِ . أَيْ اسْتَحَقَرْنَاكَ وَاسْتَخَفَفْنَا بِكَ وَالْجُمْلَةُ الشَّرْطِيَّةُ وَالشَّرْطُ مَعًا مَعَ حَرْفِ الشَّرْطِ خَبَرٌ «النِّسَاءُ» .

( مَشِيكَ مِنَ التَّيِّهِ الْخَيْرِ لِي ، وَقَوْلُكَ إِنْ سُلِّتَ الْخَيْرُ لَا ) :

الَّتِيهِ : بِالْكَسْرِ ، مَصْدَرُ تَاهَ يَتِيهِ إِذَا تَكَبَّرَ . وَهُوَ أَتَيْهِ النَّاسُ . وَالَّتِيهِ أَيْضًا الْمَفَازَةُ الَّتِي يَتِيهِ فِيهَا النَّاسُ أَي يَتَحَيَّرُونَ فِيهَا .

الْخَيْرِ لِي : خَبَرُهُ . وَقَوْلُكَ مُبْتَدَأٌ أَيْضًا . وَإِنْ بِالْكَسْرِ . وَلَا خَبَرُهُ . وَالنِّسَاءُ فِي سُلِّتَ هُوَ الْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ ، وَالْخَيْرُ بِالنُّصْبِ لِأَنَّهُ الْمَفْعُولُ الثَّانِي ، لِأَنَّهُ يُقَالُ : سَأَلَهُ مَالًا . فَإِنْ قُلْتَ : الْحَرْفُ لَا يَكُونُ حَدِيثًا وَلَا مُحَدَّثًا عَنْهُ عَلَى مَا عُرِفَ فَكَيْفَ صَحَّ هُنَا أَنْ يَقَعَ «لَا» خَبَرًا عَنِ الْقَوْلِ ؟ قُلْتَ إِنَّمَا صَحَّ هَذَا عَلَى تَأْوِيلِ اللَّفْظِ أَي لَفْظُ «لَا» ، كَمَا فِي قَوْلِهِمْ : «رَعَمُوا مَطِئَةَ الْكَذِبِ» . فَإِنْ «رَعَمُوا» وَقَعَ مُحَدَّثًا عَنْهُ عَلَى تَأْوِيلِ اللَّفْظِ ، أَي لَفْظِ رَعَمُوا . وَقَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا ﴾ (٣) ؛ أَي قِيلَ لَهُمْ هَذَا الْقَوْلُ أَوْ لَفْظُ آمِنُوا . وَإِلَّا لَمْ يَصِحَّ وَقُوعُ الْفِعْلِ مُبْتَدَأً وَلَا فَاعِلًا

(1) من سورة الفرقان ( 25 / 65 ) جزئياً .

(2) وفي الأصل « بالرغام » وهو خطأ .

(3) من سورة البقرة ( 2 / 13 و 91 ) - جزئياً في الآيتين . وقد مر ذلك آنفاً .

أَصْلًا وَلَا رَأْسًا .

( الْأَخْمَقُ لَا يَجِدُ لَذَّةَ الْحِكْمَةِ ، كَمَا لَا يَنْتَفِعُ بِالْوَرْدِ صَاحِبُ  
الرُّكْمَةِ ) :

يُقَالُ يَكُلُّ جَدِيدَ لَذَّةٍ .

الْحِكْمَةُ : بِالْكَسْرِ فَهْمُ الْمَعَانِي .

الرُّكْمَةُ : بِالضَّمِّ الرُّكَامُ . وَقَدْ رُكِمَ الرَّجُلُ . فَهُوَ مُرْكُومٌ وَأَرْكَمَهُ اللَّهُ  
فَهُوَ مُرْكُومٌ أَيْضًا . وَلَكِنَّ الْقِيَاسَ أَنْ يُقَالَ « مُرْكَمٌ » ، وَلَكِنْ هُوَ مُتْرُوكٌ .  
وَذَكَرَ فِي الْأَسَاسِ : لِفُلَانٍ رُكْمَةٌ سُوءٌ ، أَيْ وَلَدٌ غَيْرُ صَالِحٍ . وَيُقَالُ لِأَخِي  
وَلَدِ الرَّجُلِ رُكْمَةٌ وَلَدِ ابْنِهِ ، بِالضَّمِّ أَيْضًا . وَيُقَالُ رَكَمَ بِالنُّطْقَةِ (1) أَيْ  
حَذَفَ بِهَا كَمَخْطَةِ الْمُرْكُومِ . كُلُّهُ مِنْ بَابِ الْمَجَازِ .

( مَا لِلنَّاسِ بِإِلَّا خَيْرٍ جَمَالٌ ، وَمَا لِلْخَيْرِ فِي النَّاسِ مَجَالٌ ) :

الْجَمَالُ : الزَّيْنَةُ . وَالْمَجَالُ : الْجَوْلَانُ أَوْ مَوْضِعُهُ . كِلَاهُمَا مَرْفُوعَانِ  
عَلَى أَنَّهُمَا أَسْمَاءُ كَلِمَةٍ « مَا » ، وَهُوَ يَمَعْنَى لَيْسَ . وَالْخَيْرُ نَقِيضُ الشُّرِّ .  
وَالْخَيْرُ الْمَالُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا ﴾ (2) . كَذَا فِي التَّفَايِيرِ .

( عَلَيْكَ بِالْعَمَلِ دُونَ التَّمَنِّي ، وَإِيَّاكَ وَالْعَجَلَ دُونَ التَّأَنِّي ) :

عَلَيْكَ بِالْعَمَلِ : أَيْ : إِلْزَمِ الْعَمَلَ فَلَا خَيْرَ فِي التَّمَنِّي .

وَإِيَّاكَ وَالْعَجَلَ : مِنْ بَابِ التَّحْذِيرِ وَقَدْ مَرَّ .

التَّأَنِّي : مُصَدَّرُ تَأَنَّى فِي الْأَمْرِ ، أَيْ تَرَفُّقَ فِيهِ . وَاسْتَأْنَى فِيهِ مِثْلُهُ

(1) وفي الأصل الذي بين أيدينا : « زاكم بالنطقة » : تصحيف .

(2) من سورة البقرة ( 2 / 180 ) - جزئياً .

يُقَالُ تَأَنُّ فِي أَمْرِكَ وَاتَّيَدَ ، وَامْرَأَةٌ أَنَاءُ أَيُّ ذَاتُ قُتُورٍ . وَنِسَاءُ أَنْوَاتٌ . قَالَ  
الشَّاعِرُ (1) :

إِسْتَأْنٍ تَظْفَرُ فِي أُمُورِكَ كُلِّهَا وَإِذَا عَزَمْتَ عَلَى الْهَوَى فَنَوْكُلِ  
وَأَتَيْتُ الْأَمْرَ أَيُّ أَخْرَجْتُهُ عَنْ وَقْتِهِ . يُقَالُ لَا تُؤْنِ فُرْصَتَكَ .

( شَيْقِيقَةُ هَدَرَتْ لِعَجَلَانَ ، شَيْشِنَةُ عَرَفَهَا مِنْ سَحْبَانَ ) :

الشَّقِيقَةُ ؛ يَكْسِرُ الشَّيْنُ كَالشَّيْنِ فِي الشَّيْنَةِ ، شَيْءٌ كَالرَّثَةِ يُخْرِجُهَا  
الْبَعِيرُ مِنْ فِيهِ إِذَا هَاجَ . وَإِذَا قَالُوا لِلْخَطِيبِ دُو شَيْقِيقَةٍ فَإِنَّهُ يُشَبَّهُ بِالْفَحْلِ  
كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

هَدَرَ : الْبَعِيرُ هَدَرَ أَيُّ رَدَّدَ صَوْتَهُ فِي حَنْجَرَتِهِ .

وَعَجَلَانَ : بِالْفَتْحِ هُوَ ابْنُ سَحْبَانَ .

شَيْشِنَةُ : الرَّجُلُ غَرِيزَتُهُ . وَفِي الْمَثَلِ : « شَيْشِنَةُ أَعْرِفَهَا مِنْ  
أُخْزَمِ » (2) وَفِي مَثَلٍ آخَرَ : « مِنْ أَبِيهِ شَنَاشِنُ » .

شَيْقِيقَةُ : مُبْتَدَأٌ . وَشَيْشِنَةُ خَبْرُهُ . وَالضَّمِيرُ الْمُسْتَكِنُ فِي عَرَفَهَا عَائِدٌ  
إِلَى عَجَلَانَ . وَكَثْرَةُ عَلِمِهِ مِنْ أَبِيهِ سَحْبَانَ .

( أَمَارَةٌ إِذْ بَارِ الْإِمَارَةِ ، كَثْرَةُ الْوَبَاءِ وَقِلَّةُ الْعِمَارَةِ ) :

الْأَمَارَةُ : بِالْفَتْحِ مُبْتَدَأٌ . وَكَثْرَةُ الْوَبَاءِ خَبْرُهُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَمَارَةُ

---

(1) أَلِيَّتُ الْآتِي مِنْ قَصِيدَةٍ مَشْهُورَةٍ لِعَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ خُفَافِ الْبَرْجَمِيِّ .

(2) كَانَ لِأَبِي أُخْزَمِ الطَّائِي ابْنٌ يُقَالُ لَهُ أُخْزَمٌ . وَكَانَ عَاقًا فَمَاتَ وَتَرَكَ بَنِينَ ، فَوُثِّبُوا

يَوْمًا عَلَى جَدِّهِمْ . أَبِي أُخْزَمِ فَادْمَوْهُ فَقَالَ ( مَنْ الرِّجْزُ ) :

« إِنَّ بَنِيَّ ضَرْجُونِي بِالْدمِ . شَنْشَنَةُ أَعْرِفَهَا مِنْ أُخْزَمِ »



وَالْأَمَارُ بِالْفَتْحِ الْوُفْتُ وَالْعَلَامَةُ .

الْإِذْبَارُ : بِالْكَسْرِ نَقِضُ الْإِقْبَالِ .

الْإِمَارَةُ ، وَالْإِمْرَةُ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا : أَلْوَانَةٌ .

الْوَبَاءُ : بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ <sup>(1)</sup> مَرَضٌ عَامٌ . فَجَمْعُ الْمَقْصُورِ أَوْبَاءٌ ، وَجَمْعُ الْمَمْدُودِ أَوْبَةٌ . وَالْفِعْلُ مِنْهُ وَبِثَ الْأَرْضُ فَهِيَ مُوْبِئَةٌ ؛ وَوَبِثَ بِالْكَسْرِ تَوْبَأً ، فَهِيَ وَبِئَةٌ ؛ وَأَوْبَاتُ فَهِيَ مُوْبِئَةٌ .

( إِيَّاكَ وَالْإِمَارَةَ ، فَإِنَّهَا لِلدَّمَاءِ إِمَارَةٌ ، وَلِلْبَلَاءِ إِبَارَةٌ ) :

إِيَّاكَ وَالْإِمَارَةَ : بِمِثْلِ إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ وَقَدْ مَرَّ <sup>(2)</sup> .

الْإِمَارَةُ : كِلَاهُمَا بِالْكَسْرِ . وَالْأَوَّلَى مَا مَرَّ قُبِيلٌ ذَلِكَ مِنْ أَمِيرٍ عَلَى الْقَوْمِ صَارَ وَاليَهُمْ . وَالثَّانِيَةُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَمَارَ الدِّمَ فَمَارَ أَيَّ أَسَالَهُ فَسَالَ . وَأَصْلُهُ مِنْ مَارَ الدِّمَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، إِذَا أَنْصَبَ فَتَرَدَّدَ عَرْضاً ؛ وَمَارَ السَّنَانُ فِي الْمَطْعُونِ وَأَمَارَهُ الطَّاعِنُ .

الْإِبَارَةُ : بِالْكَسْرِ أَيْضاً مَصْدَرُ أَبَارَهُ اللَّهُ فَبَارَ ، أَيَّ أَهْلَكَهُ فَهْلَكَ . وَبَارَ عَمَلُهُ أَيَّ بَطَلَ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَكَرُ أُولَئِكَ هُوَ يُبَوِّرُ ﴾ <sup>(3)</sup> ، أَيَّ يُبْطِلُ .

( لَنْ يُفْلِحَ وَزِيرٌ عِنْدَ أَمِيرٍ ، مَا طَلَعَ ابْنُ جَمِيرٍ ، وَسَمَرَ ابْنُ سَمِيرٍ ) <sup>(4)</sup> .

(1) والمشهور بالمد والهمز، أي : « وباء » و « بَأَ » ، والشارح يستعمل هنا « أوباء » جمعاً للمقصور، وهو جمع المهموز .

(2) وقد مر ذكره سابقاً الكتاب .

(3) من سورة فاطر ( 35 / 10 ) - جزئياً .

(4) وفي التهذيب : « لا أفعل ذلك ما أجْمَرُ ابن جَمِير وما أَسْمَرُ ابن سَمِير » .

ابن جَمِيرٍ : الشَّمْسُ وَقِيلَ الْهَلَالُ (1) .

وَابْنَا سَمِيرٍ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ (2) . وَكَمَا قَالُوا : « إِنَّا سَمِيرٌ » اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، يُقَالُ لَا أَفْعَلُهُ مَا سَمَرَ ابْنَا سَمِيرٍ ، أَيُّ أَبَدًا . وَيُقَالُ : السَّمِيرُ الدَّهْرُ وَابْنَاهُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ . « وَلَا آتِيهِ السَّمَرُ وَالْقَمَرُ » أَيُّ مَا دَامَ النَّاسُ يَسْمُرُونَ فِي لَيْلَةٍ قَمَرَاءَ . وَلَا أَفْعَلُهُ سَمَرَ اللَّيَالِي .

( الْمُبَالَغَةُ فِي التَّدَابِيرِ ، مُغَالَبَةٌ فِي الْمَقَادِيرِ ) :

التَّدَابِيرُ : جَمْعُ التَّدْبِيرِ ، وَهُوَ فِي الْأَمْرِ أَنْ تَنْظُرَ إِلَى مَا تَوَلَّى إِلَيْهِ عَاقِبَتُهُ ، مِنْ دَبَّرَ فِي الشَّيْءِ تَدْبِيرًا أَوْ تَدَبَّرَهُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ لِيَذَّبُرُوا آيَاتِهِ ﴾ (3) .

الْمَقَادِيرُ : أَقْدَارُ اللَّهِ تَعَالَى جَمْعُ الْمِقْدَارِ (4) .

الْمُغَالَبَةُ : خَبِرَ الْمُبَالَغَةَ فَأَعْرِفُهُ . فَإِنْ قُلْتَ : التَّدْبِيرُ مَصْدَرٌ ، وَالْمَصْدَرُ لَا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعُ ، فَكَيْفَ جُمِعَ هَهُنَا ؟ قُلْتُ إِنَّمَا جُمِعَ لِتَعَدُّدِهِ وَاخْتِلَافِ أَنْوَاعِهِ ، كَالزُّكُوتِ وَالْبُيُوعِ وَنَحْوِهَا ، وَالْمَعْنَى مُبَالَغَةُ النَّاسِ فِي تَدَابِيرِهِمْ مُغَالَبَةً مِنْهُمْ لِمَقَادِيرِ اللَّهِ وَقَضَائِهِ تَعَالَى ؛ فَلَا خَيْرَ فِي طَوْلِ التَّدَابِيرِ لِأَنَّ التَّدَابِيرَ تَهْدِيهِمُهَا الْمَقَادِيرُ .

---

(1) يقال للقمر في آخر الشهر ابن جَمِيرٍ ، لأن الشمس تَجْمُرُهُ أي تواريه . فابن جَمِيرٍ هو الليل المظلم في آخر الشهر القمري . ولكن يقال ابنا جَمِيرٍ للنهار والليل . سميا بذلك للاجتماع ، كما سُمِّيَا « ابني سَمِيرٍ » لأنه يسمر فيهما .

(2) الراء ساقطة في النسخة الأصلية التي بين أيدينا . أما إذا كانت واو « وكما » هي راء النهار ، فقد يجب أن يكون قصده « كما قالوا ابنا جَمِيرٍ الليل والنهار » لا ابنا سَمِيرٍ .

(3) من سورة ص ( 38 / 29 ) - جزئياً .

(4) عن لسان العرب : قال الليث : المقدار اسم القَدْرِ . إذا بلغ العبد المقدار مات .

(دَابَّةُ السَّوَاءِ إِذَا رُجِمَتْ مَرِحَتْ ، وَإِذَا حُرِمَتْ رَمَحَتْ) :

رُجِمَتْ : يَلْفِظُ مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ مِنَ الرُّحْمَةِ .

وَمَرِحَتْ بِكَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الِئِمِّ ، تَمَرَحَ بِالْفَتْحِ مَرَحًا ، وَهُوَ شِدَّةُ  
الْفَرَحِ وَالنَّشَاطِ . وَأَمَرَحَهُ إِمْرَاحًا أَيْ نَشَّطَهُ .

وَرَمَحَتْ : بِالْفَتْحِ مِنْ قَوْلِكَ رَمَحَ الْفَرَسُ وَالْحِمَارُ وَالْبُغْلُ إِذَا  
ضَرَبَهُ <sup>(1)</sup> بِرِجْلِهِ . وَفِي الْأَسَاسِ دَابَّةٌ رَمَاحَةٌ وَرَمُوحٌ ، أَيْ عَضَاضَةٌ  
وَعَضُوضٌ . وَتَرَامَحُوا ، أَيْ تَسَابَقُوا . وَرَمَحَهُ أَيْ طَعَنَهُ بِالرُّمَحِ .

(أَلَا إِنَّ قَوَاتِ الْوَفَاءِ ، أَشَدُّ عَلَى الْحُرِّ مِنَ الْوَفَاءِ) :

الْقَوَاتُ : الْقُوتُ . وَفِي الْأَسَاسِ : مَاتَ فَلَانَ مَوْتِ الْقَوَاتِ أَيْ  
فُجِئَ .

وَالْوَفَاءُ : بِالضَّمِّ جَمْعُ الْوَافِي . تَقُولُ : وَفَى بِالْعَهْدِ فَهُوَ وَافٍ أَيْ  
أَوْفَى بِهِ فَهُوَ مُوفٍ .

وَالْوَفَاءُ : بِالْفَتْحِ الْمَوْتُ . يُقَالُ : أَدْرَكَتُهُ الْوَفَاءُ ، وَهِيَ أَسْمٌ مِنَ تَوَفَّاهُ  
اللَّهُ أَيْ قَبَضَ رُوحَهُ . وَتَوَفَّيْ فَلَانَ يَلْفِظُ مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ ، أَيْ مَاتَ .  
وَيَجُوزُ أَنْ يُرَادَ بِالْوَفَاءِ بِالضَّمِّ الْكَمَلَةُ ؛ مِنْ وَفَى أَيْ كَمَلَ .

وَأَلَا : لِلتَّنْبِيهِ . كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ﴾ <sup>(2)</sup> .

(أَتُلُّ عَلَى كُلِّ مَنْ وَزَرَ ، كَلًّا لَا وَزَرَ) <sup>(3)</sup> :

---

(1) ضرب صاحبه ، فارسه . أي «رحمه الفرس... إذا ضربه» .

(2) من سورة البقرة (2 / 12) - جزئياً .

(3) من سورة القيامة (75 / 11) - الآية بكاملها .

أَتْلُ : أَمَرَ مِنْ تَلَا الْقُرْآنَ ، أَيْ قَرَأَ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ﴾ (1) وَمَنْ لِلْمَوْصُولِ ؛ وَوَزَرَ صِلَتْهُ ، أَيْ أَذْنَبَ .

وَكَلَّا : كَلِمَةُ رَدْعٍ ، أَيْ ارْتَدَّعُوا عَنْ طَلَبِ الْمَغْرُورِ .

لَا وَزَرَ : أَيْ لَا مَلَجَأَ . وَكُلُّ مَنْ اتَّجَعَتْ إِلَيْهِ مِنْ رَجُلٍ أَوْ غَيْرِهِ فَهُوَ وَزْرُكَ . وَقَوْلُهُ : «كَلَّا لَا وَزَرَ» هَهُنَا ، فِي مَحَلِّ النُّصَبِ . وَالْمَعْنَى إِفْرَأَ عَلَى الْوَارِثِينَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿لَا وَزَرَ﴾ لِيَتُوبُوا مِنْ أَوْزَارِهِمْ .

(كُونُوا بَرَامِكَةَ ، فَمَا دُوَلْتُكُمْ بِرَامِكَةَ) :

الْبَرَامِكَةُ : جَمْعُ بَرَمِكِيٍّ بِالْفَتْحِ وَهُوَ (2) اسْمُ مَلِكٍ (3) . فَإِنْ قُلْتَ : مَا الْفَرْقُ بَيْنَ تَاءِ الْبَرَامِكَةِ وَتَاءِ الْمَلَائِكَةِ وَالزُّنَادِقَةِ قُلْتَ : الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّ تَاءَ الزُّنَادِقَةِ عَوَضَ عَنِ الْيَاءِ الْمَحذُوفَةِ ، وَأَصْلُهُ الزُّنَادِيقُ ، فَلَمَّا حُذِفَ الْيَاءُ مِنَ الزُّنَادِيقِ ، عَوَضَ مِنْهَا بِالتَّاءِ . وَأَمَّا الْمَلَائِكَةُ فَالْحَاقِ التَّاءُ بِهَا لِتَأْنِيثِ الْجَمْعِ . كَذَا فِي الْكُشَافِ . وَأَمَّا التَّاءُ فِي الْبَرَامِكَةِ فَلِلدَّلَالَةِ عَلَى النَّسَبِ كَالْأَشَاعِنَةِ فِي جَمْعِ أَشْعَنِيٍّ .

فَمَا دُوَلْتُكُمْ بِرَامِكَةَ : مَا لِلنَّفْيِ وَالْبَاءُ زِيدَتْ فِي الْخَبَرِ لِتَوْكِيدِ النَّفْيِ . كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾ (4) . وَرَامِكَةُ أَيْ مُقِيمَةٌ . تَقُولُ : رَمَكَ بِالْمَكَانِ يَرُمُكَ بِالضَّمِّ رُمُوكًا ، إِذَا أَقَامَ . وَأَرَمَكْتُهُ أَنَا . وَالرَّامِكُ بِالْكَسْرِ

(1) من سورة المائدة (5 / 30) - جزئياً .

(2) أي برمك .

(3) كذا ، والحق أن البرامكة ، كما هو معروف ، كانوا وزراء للعباسيين بين سنتين

750 و 809 م .

(4) من سورة البقرة (2 / 8) - جزئياً .

وَالْفَتْحِ شَيْءٌ أَسْوَدٌ يَخْلُطُ بِالْمِسْكِ .

( أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِالنَّفْسِ الْوَزَّارَةِ ، نَفْسٌ بَلَّاهَا اللَّهُ بِالْوَزَارَةِ ) :

أَلَا : لِلتَّنْبِيهِ .

أَخْبَرَهُ بِكَذَا إِخْبَاراً أَيْ أَنْبَأَهُ بِهِ .

الْوَزَّارَةُ : بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مُبَالَغَةُ الْوَزْرِ أَيْ الْإِثْمِ ، كَالظَّلَامِ فِي الظَّالِمِ ، وَالتَّاءُ فِيهِ لِلتَّأْيِيدِ ، لِكُونِهَا صِفَةً لِلنَّفْسِ . قَوْلُهُ نَفْسٌ : أَيْ هِيَ نَفْسٌ . يُقَالُ وَزَرَ فُلَانٌ أَيْ أَذْنَبَ ، فَهُوَ وَازِرٌ . وَوَزَرُهُ يَزِرُهُ أَيْ حَمَلُهُ يَحْمِلُهُ ، فَهُوَ وَازِرُهُ ، أَيْ حَامِلُهُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾ (1) ، فَمِنَ الثَّانِي لَا مِنَ الْأَوَّلِ . فَإِنْ قُلْتَ : فَمَا تَقُولُ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إِرْجِعْنَ مَأْزُورَاتٍ غَيْرَ مَأْجُورَاتٍ » . وَظَاهِرُهَا أَنَّهَا تَرَى مِنَ الْأَزْرِ وَهُوَ الْقُوَّةُ ، وَمَعْنَاهَا يَقْتَضِي أَنَّ ذَلِكَ مِنَ الْوَزْرِ ؟ قُلْتَ : هِيَ مِنَ الْوَزْرِ ، وَلَكِنَّهُ جَعَلَ الْوَاوَ هَمْزَةً لِمَكَانِ مَأْجُورَاتٍ طَلَباً لِلتَّنَاسُبِ ، وَالتَّنَاسُبُ مَطْلُوبٌ عِنْدَهُمْ ، أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ سَلَايَلًا وَأَعْلَالًا ﴾ (2) ، كَيْفَ حَسَنَ أَنْ يُنَوَّنَ سَلَايَلًا عِنْدَ انْضِمَامِهَا إِلَى مُنْصَرَفَةٍ ، وَهِيَ أَغْلَالًا ، مُرَاعَاةً لِلتَّنَاسُبِ بَيْنَهُمَا . فَإِنْ قُلْتَ : فَمَا مَعْنَى مَأْزُورَاتٍ ؟ فَإِنْ جَعَلْتَهَا مِنَ اللَّغَةِ الْأَلْزَمَةِ عَلَى مَا ذَكَرْنَا مِنَ اللَّغَتَيْنِ الْآنَ ، فَلَا يَأْتِي مِنْهُمَا الْمَفْعُولُ كَمَا لَا يَأْتِي الْمَخْرُوجُ مِنْ خَرَجٍ ، وَإِنْ جَعَلْتَهَا مِنَ اللَّغَةِ الْأُخْرَى وَهِيَ مُتَعَدِّيَةٌ فَلَا يَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى فَاعْرِضْهُ . قُلْتَ : هِيَ لَا مِنْ هَذِهِ وَلَا مِنْ هَذِهِ ، وَإِنَّمَا هِيَ لُغَةٌ ثَالِثَةٌ : وَزَرَ يُوزَرُ كِلَاهُمَا بِلَفْظٍ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ فَهُوَ

(1) من سورة الأنعام ( 6 / 164 ) وسورة الاسراء ( 17 / 15 ) . وسورة فاطر ( 35 / 18 ) - وسورة الزمر ( 39 / 7 ) - جزئياً فيها جميعاً .  
(2) من سورة الدھر ( 76 / 4 ) - جزئياً .

مَوْزُورٌ . فَإِنْ قُلْتَ : إِسْمُ الْفَاعِلِ يَأْتِي عَلَى فَاعِلٍ فِي الثَّلَاثِيِّ وَلَا يَأْتِي عَلَى مَفْعُولٍ . فَأَنْتَى ثَبَتَ أَنَّهَا اِسْمُ فَاعِلٍ دُونَ اِسْمِ مَفْعُولٍ ؟ قُلْتُ قَدْ يَأْتِي اِسْمُ فَاعِلٍ « مَفْعُولٌ » ، عَلَى مَا لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا مَجْهُولًا . وَلِلْعَرَبِ لُغَاتٌ لَا يَتَكَلَّمُونَ بِهَا إِلَّا عَلَى سَبِيلِ اَلْمَبْنِيِّ لِلْمَفْعُولِ بِهِ ، وَإِنْ كُنَّ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ ؛ نَحْوُ : زُهِِيَ الرَّجُلُ ، بِضَمِّ الرَّايِ أَيِ تَكَبَّرَ ، فَهُوَ مَزْهُوٌّ أَيِ مُتَكَبَّرٌ ؛ وَنُبِجَتِ النَّاقَةُ بِالضَّمِّ فَهِيَ مُتَنَبِّجَةٌ أَيِ نَابِجَةٌ ؛ وَكَذَلِكَ وَزِرَ بِالضَّمِّ أَيِ أَيْمٌ ، يُورَرُ أَيِ يَأْتُمُّ ، فَهُوَ مَوْزُورٌ أَيِ اَيْمٌ .

وَقَوْلُهُ بَلَاهَا اللَّهُ ، أَيِ ابْتَلَاهَا اللَّهُ . وَيُقَالُ فِي الدُّعَاءِ : اَللَّهُمَّ لَا تَبْلُنَا إِلَّا بِالَّذِي هُوَ أَحْسَنُ (1) .

(كُلُّ وَزِيرٍ مُوسَى ، إِلَّا وَزِيرَ مُوسَى) :

يُقَالُ هُوَ وَزِيرُ الْمَلِكِ : الَّذِي هُوَ يُوَاظِرُهُ أَغْبَاءَ الْمَلِكِ أَيِ يُحَامِلُهُ . وَفِي الصَّحَاحِ : اَلْوَزِيرُ اَلْمُوَاظِرُ كَالْأَكِيلِ بِمَعْنَى اَلْمُؤَاكِلِ ؛ لِأَنَّهُ يَحْمِلُ عَنْهُ وِزْرَهُ أَيِ ثِقْلَهُ . فَإِنْ قُلْتَ : فَهَلْ جَعَلْتَهَا بِمَعْنَى اَلْمُعَاوِنِ مِنْ وَازَرَهُ عَاوَنَهُ قُلْتَ أَيْ ذَلِكَ جَارُ اللَّهِ اَلْعَلَامَةُ فَقَالَ إِنَّهُ لَيْسَ مِنَ اَلْمُوَاظِرَةِ بِمَعْنَى اَلْمُعَاوَنَةِ وَعَلَّلَ بِأَنْ وَأَوْهَا مُنْقَلِبَةٌ عَنْ هَمْزَةٍ وَفَعِيلٌ مِنْهَا (2) أَزِيرُ . كَذَا فِي أَصْنَافِ اَلْبَلَاغَةِ . وَيُقَالُ نَحْنُ أَوْزَارُهُ أَجْمَعُونَ ، أَيِ وَزَارَتُهُ وَأَنْصَارُهُ نَحْوُ أَشْرَافٍ وَأَيْتَامٍ .

وَأَرَادَ بِاَلْمُوسَى : اَلْحَدِيدَ الَّذِي يُحْلَقُ بِهِ الرُّؤُوسُ . وَأَرَادَ بِاَلثَّلَاثِيِّ ،

(1) أو « لا تَبْلُنَا » (بضم التاء وكسر اللام) إلا بالتي هي أحسن ، من « أبلاه » ..

(2) أي من الموازنة التي أصلها موازنة بالهمز . وفي الأصل الذي بين أيدينا

«بمعنى» في موضع «منها» وهو خطأ .

مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ؛ وَبَوَازِيرِهِ ، أَخَاهُ هَارُونَ عَلَيْهِ السَّلَامُ . أَيُّ كُلِّ وَزِيرٍ  
يَأْخُذُ الرِّشَى وَيَخْلُقُ أَمْوَالَ النَّاسِ كَالْمُوسَى ، سِوَى وَزِيرِ مُوسَى ، وَهُوَ  
هَارُونَ عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَهُوَ لَمْ يَأْخُذْ وَلَمْ يُعْطِ وَلَمْ يُنْقِصْ . وَأَمَّا هَذَا مِنْ جِهَةِ  
الْإِغْرَابِ ، فَكَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ ﴾ (1) .

( أَلَلْمَحَّةُ الْيَسِيرَةُ يُزَالُ بِهَا الْإِبْهَامُ ، وَجَمْعُ الْكَفِّ تَشْدُهُ عَلَى قَصْرِهَا  
الْإِبْهَامُ ) :

كَلَامًا بِالْكَسْرِ : فَأَلَاوُلُ مَصْدَرُ أَهَمَ الْبَابِ أَغْلَقَهُ . وَكَلَامٌ مَبْنِيٌّ  
لَا يُعْرَفُ لَهُ وَجْهٌ ، وَأَمْرٌ مَبْنِيٌّ ، أَيُّ لَا مَاتَى لَهُ . وَالثَّانِي الْأَصْبَعُ الْعَظِيمَةُ  
الْقَصِيرَةُ ؛ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ ، وَالْجَمْعُ الْأَبَاهِيمُ . كَذَا فِي الصَّحَاحِ :

أَلَلْمَحَّةُ الْيَسِيرَةُ : أَيُّ النَّظَرَةُ الْقَلِيلَةُ ، مِنْ لَمَحَةٍ وَالْمَحَّةُ ، إِذَا ابْصُرَتْ  
بِنَظَرٍ خَفِيفٍ . وَالْإِسْمُ أَلَلْمَحَّةُ . وَلَمَحَ الْبَرْقُ وَالنَّجْمُ لَمَحًا ، أَيُّ لَمَعَ .  
وَفِي فَلَانٍ لَمَحَةٌ مِنْ أَبِيهِ . ثُمَّ قَالُوا فِيهِ مَلَامِيحٌ مِنْ أَبِيهِ ، أَيُّ مُشَابَهَةٍ ،  
فَجَمَعُوهُ عَلَى غَيْرِ لَفْظِهِ وَهُوَ مِنَ التَّوَادِيرِ .

يُزَالُ : عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ ؛ مِنْ أَزَالَهُ يُزِيلُهُ إِزَالَةً ، أَيُّ أَبْعَدَهُ  
وَنَحَاهُ .

وَجَمْعُ الْكَفِّ : بِالضَّمِّ ، وَهُوَ جِنٌّ يَقْبِضُهَا . يُقَالُ : ضَرَبْتُهُ بِجَمْعِ  
كَفِّي . وَهُوَ لَا يَتَّقَوِي إِلَّا عِنْدَ انْضِمَامِ الْإِبْهَامِ إِلَيْهِ . وَهَذَا مَعْنَى قَوْلِهِ تَشْدُهُ  
الْإِبْهَامُ ، أَيُّ تَقْوِيهِ .

عَلَى قَصْرِهَا : بِكَسْرِ الْأَقَاظِ وَفَتْحِ الصَّادِ ، أَيُّ مَعَ قَصْرِهَا . وَأَمَّا

(1) مِنْ سُورَةِ الْقَصَصِ ( 28 / 88 ) - جَزْئِيًّا .

قَوْلُهُمْ مَاتَتْ فَلَانَةٌ بِجُمُعٍ <sup>(1)</sup> ، بِالضَّمِّ ، فَمَعْنَاهُ مَاتَتْ وَوَلَدَهَا يَبْطِئُهَا .

(بَذَرُ فِي مَمْطُورَةٍ ، بَرٌّ فِي مَمْطُورَةٍ) :

الْبَذَرُ : مَا يُبْذَرُ مِنَ الْحَبُوبِ فِي الْأَرْضِ لِلزَّرْعَةِ .

الْمَمْطُورَةُ : مِنَ مَمْطَرْتَهُمُ السَّمَاءُ ، أَيْ أَصَابَتْهُمْ بِالْمَطَرِ ، كَقَوْلِهِمْ غَائَتْهُمْ السَّمَاءُ ، وَوَبِلَتْهُمْ . وَسَمَاءٌ مَاطِرَةٌ وَوَادٍ مَمْطُورٌ . وَفِي الْمَثَلِ « يَحْسِبُ كُلُّ مَمْطُورٍ أَنْ غَيْرَهُ مَمْطُورٌ » . يُسْتَعْمَلُ فِي الْغِنَى لَا يُعْطَى وَيَحْسِبُ غَيْرُهُ كُنْفَسَهُ غِنًى .

و « الْمَمْطُورَةُ : حُقْفَةٌ يُطْمَرُ فِيهَا الطَّعَامُ ، أَيْ يُخْبَأُ ، وَقِيلَ أَيْ يُنْمَلُ . وَفِي الْأَسَاسِ : « خَبَأَ الطَّعَامَ فِي الْمَمْطُورَةِ » وَالْجُمُعُ الْمَطَامِيرُ . وَطَمَرَ نَفْسَهُ وَتَنَاعَهُ أَيْ أَخْفَاهُ . وَمِنْهُ الطُّومَارُ <sup>(2)</sup> ، لِإِخْفَائِهِ مَا فِيهِ . فَإِنْ قُلْتَ : فَصَلَامٌ أَرْتَفَعَ الْبَذَرُ وَالْبُرُّ ؟ قُلْتَ : أَمَّا الْأَوَّلُ ، فَعَلَى الْإِتِّدَاءِ ، وَلَا يُقَالُ إِنَّهُ نَكْرَةٌ لِتَحْصِيصِهِ بِالْوَصْفِ ، وَهُوَ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ ، أَغْنَى فِي مَمْطُورَةٍ <sup>(3)</sup> ، أَيْ بَذَرُ وَاقِعٌ فِي الْأَرْضِ الْمَسْقِيَةِ بِالْمَطَرِ ، بَرٌّ فِي حُقْفَةٍ . وَأَمَّا الثَّانِي ، فَعَلَى الْخَبَرِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

---

(1) وفي الحديث أنه ﷺ ذكر الشهداء فقال: ومنهم أن تموت المرأة بجمع؛ يعني أن تموت وفي بطنها ولد. وفي حديث آخر: أيما امرأة ماتت بجمع لم تطمئ دخلت الجنة، وهذا يريد به البكر.

(2) الطومار: الصحيفة.

(3) وفي الأصل «مطمورة»، وهو غلط.



